

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«МУЗЕЙНЫЙ ТУРИЗМ»

43.03.02 - туризм

7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Музейный туризм» заключается в том, чтобы сформировать у студентов необходимые представления о сущности музея как социокультурного института и музейного дела, представить общую картину становления и развития отечественных музеев, определить особенности музейного туризма, вывить приоритетных направления в его развитии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Музейный туризм» занимает важное место в ОПОП по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» и относится к дисциплинам вариативной части.

В результате изучения курса «Музейный туризм» обучаемые овладевают не только теоретическими знаниями по истории музея и музейного дела, но навыками, необходимыми для разработки и проведения экскурсионных маршрутов, а также организации культурно-досуговых, анимационных и других интерактивных программ в туристской деятельности.

Предмет «Музейный туризм» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи с такими дисциплинами, как: «Туристское регионоведение России», «История музеев мира», «История культуры», «Музеи и усадьбы Владимирского края», «Культурно-исторические центры России».

В ходе изучения предмета «Музейное дело» создается базис для изучения и внедрения на практике различных форм музейно-туристской деятельности, отдельных видов туризма, и новых подходов в организации экскурсионных услуг.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Знать: основные предпосылки, необходимые условия и составляющие процесса становления и развития музея как социокультурного института (ОК-1, ОК-4, ОК-5); этапы и особенности развития музейного дела (ОК-1, ОК-4, ОК-5); особенности культурно-досуговой, научно-просветительской и экскурсионной деятельности музеев в аспекте туристской практики (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ПК-3)

Уметь: ориентироваться в деятельности ведущих музеев России, их специфике, разнообразии форм культурных контактов, культурно-досуговых и туристических программ (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ПК-3); творчески и эффективно использовать полученные знания в разработке туристских экскурсионных маршрутах (ОК-4, ОПК-2, ПК-1, ПК-3)

Владеть теоретическими знаниями по истории музейного дела (ОК-1, ОК-4, ОК-5, ПК-3); навыками подготовки проектов по продвижению музейного туризма ((ОК-4, ОПК-2, ПК-1, ПК-3)

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1 Музей как социокультурное явление. Современная классификация.

Раздел 2. . Особенности исторического генезиса музейного дела

Раздел 3 Музейный туризм. Характеристика основных туристских объектов и направлений.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 5

Составитель:

к.и.н., доцент кафедры МиИК Черничкина В.А. _____

Зав. кафедрой МиИК,
к.ф.н., доцент Погорелая С.В. _____

Председатель учебно-методической
комиссии направления_ к.ф.н., доцент Погорелая С.В. _____

Директор института
доктор исторических наук, профессор Петровичева Е.М. _____

Дата: 26.01.16

Печать института

