

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### ТЕХНОЛОГИИ И ОРГАНИЗАЦИЯ КОНГРЕССНО-ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	43.03.01 «Сервис»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Социокультурный сервис»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	формирование целостного представления об основных направлениях и методах в области современной практики выставочной деятельности. Знакомство с особенностями функционирования в современных условиях
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	9 зачетные единицы, 324 часа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачёт, экзамен
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	<p>Тема 1. Выставочная деятельность: ее сущность и особенности</p> <p>Тема 2. Терминология выставочной деятельности в аспекте современных условий</p> <p>Тема 3. Особенности хронологии выставочной деятельности: определение периодизации</p> <p>Тема 4. Общая характеристика исторических этапов (протоэтапов) в развитии выставочной деятельности за рубежом (с древнейших времен –XVIII в)</p> <p>Тема 5. Выставочная деятельность за рубежом : исторический аспект (XIX-XXвв.)</p> <p>Тема 6. Выставочная деятельность в России: история развития с древнейших времен до XVIII вв.</p> <p>Тема 7. История выставочной деятельности России XIX-XX вв.</p> <p>Тема 8. Анализ современных предложений на рынке услуг (зарубежный опыт)</p> <p>Тема 9. Современная классификация выставочных мероприятий (российский опыт)</p> <p>Тема 10 Методика и современные подходы к организации выставочной деятельности</p> <p>Тема 11. Особенности технологии организации выставочно-ярмарочных мероприятий</p> <p>Тема 12. Специфика организации выставочного пространства</p> <p>Тема 13. Сопровождение выставки (маркетинговые (рекламные) технологии)</p> <p>Тема 14. Подведение итогов выставочного мероприятия</p>

Аннотацию рабочей программы составила:  
Черничкина В..А. к.и.н., доцент каф ТиС

*30.08.2021*