

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ СЕРВИСНЫХ УСЛУГ

В ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	43.03.01 «Сервис»
Направленность (профиль) подготовки	«Социокультурный сервис»
Цель освоения дисциплины	формирование целостного представления о музеях и выставочных центрах как о сложившихся полифункциональных социокультурных институтах, которые активно развиваются в современных условиях. Усвоению студентами теоретических знаний и приобретению практических навыков, связанных с сервисной деятельностью современных музейных и выставочных учреждений
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетные единицы, 108 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачёт
Краткое содержание дисциплины:	Тема 1. Современная музейно-выставочная деятельности: особенности типологии Тема 2. Выставочная деятельность: терминологические аспекты Тема 3. Музей как научно-исследовательский и социокультурный центр: основные направления деятельности Тема 4. Роль музеев и выставочных центров в формировании социокультурной среды Тема 5. Информатизация в музейно-выставочной деятельности: история, современное состояние, перспективы Тема 6. Музей и выставочные центры как культурно-коммуникационная и воспитательная среда Тема 7. Музейный менеджмент: основные направления, подходы и методика Тема 8. Музейно-выставочный маркетинг: основные направления Тема 9. Проектная деятельность музеев, выставочных центров: анализ основных направлений

Аннотацию рабочей программы составила:

Черничкина В..А. к.и.н., доцент каф ТиС


30.08.2021