

17

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Владимирский государственный университет**  
**имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
**(ВлГУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  
по образовательной деятельности

А.А. Панфилов

« 11 » 09 \_\_\_\_\_ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА**  
(наименование дисциплины)

Направление подготовки 42.03.04 «Телевидение»

Профиль/программа подготовки: Телевидение

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лабора- т. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
7	4/144	18	18		72	Экзамен (36)
Итого	4/144	18	18		72	Экзамен (36)

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** познакомить студентов с концепцией, системой основных понятий, с принципами и видами расследовательской журналистики, привить навыки поиска, определения методики осмысления информации; анализа и оценки явлений из различных сфер жизни общества в процессе расследований.

На практическом материале исследуются

**Задачи освоения содержания курса:**

1. Рассмотреть факторы, предопределяющие бурный рост расследовательской журналистики в современном мире, ее роль в становлении гражданского общества России.
2. На практическом материале исследовать цели, средства, принципы, условия и формы существования этого вида деятельности, перспективы развития, особенности проведения расследований отечественными журналистами.
3. Инициировать внеаудиторную подготовку студентов к работе в отделах журналистских расследований СМИ, помогая росту их профессионализма, готовности к самостоятельной деятельности в этой области.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Расследовательская журналистика» относится к дисциплинам по выбору учебного плана ОПОП.

Пререквизиты дисциплины: «Работа с источниками», «История зарубежной журналистики», «Новостная журналистика», «Современные зарубежные СМИ».

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОПК-1 Способностью применять знания специфики, истории и перспектив развития телевидения как одного из средств современной коммуникации и как особого вида искусства в широком гуманитарном и культурном контексте, особенностей и специфики тележурналистики (новостной, проблемно-аналитической, расследовательской, художественно-публицистической)	<i>Частичный</i>	<b>Знать:</b> специфику, историю и перспективы развития телевидения и тележурналистики (расследовательской) <b>Уметь:</b> исследовать цели, средства, принципы, условия и формы существования этого вида деятельности, перспективы развития, особенности проведения расследований отечественными журналистами <b>Владеть:</b> знанием принципов и видов расследовательской журналистики, ее роль в становлении гражданского общества России
ОПК-2 Способностью понимать социальную роль телевидения, механизмов его влияния на общественное сознание, принципов функционирования средств массовой информации в современном мире, свободы и социальной ответственности телевидения и других средств массовой информации, содержания и современного состояния института свободы слова и печати и смежных свобод	<i>Частичный</i>	<b>Знать:</b> социальную роль телевидения, механизмов его влияния на общественное сознание <b>Уметь:</b> определять роль телевидения и содержания состояния института свободы слова <b>Владеть:</b> принципами функционирования средств массовой информации, свободы и социальной ответственности телевидения

<p>ОПК-4 Готовностью к повседневному открытому многоуровневому коммуникативному взаимодействию, свободному владению различными видами информационно-коммуникативного воздействия, к неискажающему преобразованию исходной информации и владению навыками информационной борьбы</p>	<p><i>Частичный</i></p>	<p><b>Знать:</b> основы коммуникативного воздействия, основы информационной борьбы <b>Уметь:</b> вести открытый многоуровневый диалог, коммуникативное взаимодействие <b>Владеть:</b> различными видами информационно-коммуникативного воздействия, навыками информационной борьбы</p>
<p>ПК-1 Способностью создавать, редактировать, трансформировать и оценивать текстовый, аудио-, видео- или интернет-материал, предназначенный для телевидения и распространения в средствах массовой информации, приводить его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми на телевидении и в средствах массовой информации разных типов</p>	<p><i>Частичный</i></p>	<p><b>Знать:</b> методику, принципы и виды расследовательской журналистики; особенности расследований различных видов; процесс создания текста журналистского расследования, особенности различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической), жанры и форматы материалов журналистского расследования, организацию и этапы журналистского расследования. <b>Уметь:</b> работать в процессе журналистского расследования с вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической продукцией в различных жанрах и форматах, использовать технологии размещения аудиовизуальных материалов на мультимедийных платформах с целью повышения эффективности и результативности журналистского расследования. <b>Владеть:</b> Способностью создавать, редактировать, трансформировать и оценивать текстовый, аудио-, видео- или интернет-материал</p>

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Традиции расследательства в отечественной литературе и журналистике. Зарубежный опыт	7	1-2	2	2		8	2/50%	

	расследательства								
2	Расследовательские структуры в современных СМИ России	7	3-4	2	2		8	2/50%	
3	Цели, предмет, методы расследовательской журналистики	7	5-6	2	2		8	2/50%	Рейтинг-контроль № 1
4	Организация и этапы журналистских расследований	7	7-8	2	2		8	2/50%	
5	Особенности расследований различных видов	7	9-10	2	2		8	2/50%	
6	Создание текста журналистского расследования. Источники информации и доступ к ней	7	11-12	2	2		8	2/50%	Рейтинг-контроль № 2
7	Преграды в расследовательской деятельности журналиста	7	13-14	2	2		8	2/50%	
8	Правовые и этические ограничения	7	15-16	2	2		8	2/50%	
9	Безопасность журналистских расследований, в т.ч. при освещении терактов	7	17-18	2	2		8	2/50%	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 7 семестр:				18	18		72	18/50%	Экзамен (36)
Наличие в дисциплине КП/КР					-				
Итого по дисциплине				18	18		72	18/50%	Экзамен (36)

### Содержание лекционных занятий по дисциплине

#### Тема 1. Традиции расследательства в отечественной литературе и журналистике. Зарубежный опыт расследательства

Традиции и опыт расследательства в творчестве дореволюционных российских писателей и журналистов. Предшественники современных журналистов-расследателей: А. С. Пушкин («История Пугачева»), А. П. Чехов («Остров Сахалин»), Ф. М. Достоевский («Пожары»), В. Г. Короленко («Мултанское жертвоприношение»), В. А. Гиляровский («Москва и москвичи»).

Зарубежный опыт как источник становления современной российской журналистики расследований. Расследовательские мотивы в творчестве известных зарубежных писателей и журналистов (Юхан Стриндберг, Эмиль Золя, Теодор Вольф, Марк Твен и др.). Расследовательская журналистика Запада и демократические ценности. Западные «инвестигейтеры», «разгребатели грязи», «папарацци», своеобразие их творчества.

#### Тема 2. Расследовательские структуры в современных СМИ России

Особенности расследовательских структур в периодической печати на примере газет «Совершенно секретно», «Версия», «Ваш тайный советник», «Stringer» и др. Опыт организации данного типа изданий, их кадровая структура, техническое оснащение, установление связей с правоохранительными органами, различными источниками информации. Практика расследований в общеполитических, иных СМИ («Новая газета»,

«Московский комсомолец» «Комсомольская правда»; ТВ-передачи: Параллели, РТР; Независимое расследование Н. Николаева, НТВ и пр.); деятельность отдельных журналистов-расследателей в изданиях разного типа. Агентства журналистских расследований в структуре современных российских СМИ (на примере Агентства журналистских расследований А. Константинова в Санкт-Петербурге). Особенности этого типа организаций как «симбиоза» информационного агентства и частного сыскного бюро. Опыт создания и специфика работы. Расследовательские Интернет-сайты. Общая характеристика пуб-ликации расследований в «Фриланс бюро» и других Интернет-изданиях. Условия создания, характер оформления

расследовательского сайта в Интернете. Цели создания разными СМИ расследовательских структур. Их значение для повышения престижа прессы и реальная польза для общества. Удачный и неудачный опыт работы такого рода структур. Роль и возможности отдельного журналиста-расследователя в деятельности СМИ (на примере центральных, региональных и провинциальных изданий). Перспективы структурного развития расследовательских структур в СМИ России.

### **Тема 3. Цели, предмет, методы расследовательской журналистики**

Расследовательская журналистика в системе современных видов журналистской деятельности. Цель расследовательства как один из основных факторов, предопределяющих его своеобразие. Соотношение понятий «расследовательская журналистика» и «журналистское расследование». Журналистское расследование как отдельный акт расследовательской деятельности. Ее особенности у российских расследователей. Различие целей журналистских и криминальных расследований правоохранительных органов, а также экспертные расследований в различных сферах современной деятельности. Отличие целей реальных журналистских расследований от «сливов» правоохранительных органов, «компромата», «заказных материалов». Предмет расследования в журналистике. Его своеобразие: прежде всего разного рода преступления, происшествия, конфликты, исторические и иные, кроме государственной и военной тайны. Виды предметов и характер расследования.

Своеобразие журналистского расследования. Общеизвестные методы (эмпирические и теоретические). Общее и специфическое в методике расследователей, занимающихся иными видами журналистской деятельности. Характеристика основных методов журналистского расследования. Эмпирические методы в расследовании: наблюдение, интервью, беседа, анализ документов, анкетирование, опрос, теоретический и практический эксперименты, криминально-следственные методы. Теоретические методы в расследовании: формально-логические (индуктивные, дедуктивные, традуктивные умозаключения); содержательно-теоретические. Методы воздействия журналиста на чиновников, отказывающихся в информации. Отбор информации при расследовании.

### **Тема 4. Организация и этапы журналистских расследований**

Формирование замысла. Замысел и предмет конкретного расследования. Своеобразие и виды предметов. Факторы, влияющие на их выбор. Целесообразность как основной принцип выбора конкретного предмета расследования. Ситуативные факторы. Их влияние на выбор других факторов. Замысел и цель конкретного расследования. Характеристика целей (выяснение социальных причин события; выявление криминальных или прочих мотивов совершаемых действий; разоблачение конкретных виновников или установление участников события; определение возможных последствий расследуемого события; раскрытие исторической, а также иной тайны и т.п.). Замысел и методы расследования. Влияние на выбор методов расследования его предмета. Своеобразие методов. Факторы, влияющие на выбор метода расследования (степень владения ими журналистом, возможность применения в конкретной ситуации, прогнозируемая эффективность использования того или иного метода и пр.). Замысел и его исходные информационные основания (слухи, публикации СМИ, случайные разговоры, личные наблюдения журналиста, сообщение редактора, коллег, сведения из Интернета и т.п.). Сбор первичной информации. «Слепой» ее поиск на определенном этапе. Беседы со всеми возможными носителями необходимой информации (очевидцами и другими свидетелями, потенциальными участниками заинтересовавших журналиста событий). Чтение документов (дневников, писем, докладных, протоколов и прочего, предположительно имеющего отношение к делу). Интервью с экспертами, представителями правоохранительных органов и другими специалистами, возможно, участвующими в расследовании как представители правоохранительных структур. Формирование расследовательской гипотезы. Ее понятие в журналистском расследовании. Соотношение понятий «предположение» и «версия» с гипотезой: цель, функциональное значение гипотезы в расследовании. Особенности выдвижения, факторы, влияющие на характер гипотезы. Сбор основного материала.

«Сфокусированность» информационного поиска на конкретном этапе расследования. Обращение к участникам Интересующего журналиста события, представителям правоохранительных структур, иных организаций, занимающихся им, а также изучение

литературы и документов по исследуемому вопросу. Осмысление, окончательная обработка собранной информации. Выявление основных взаимосвязей предмета расследования, установление причинно-следственных отношений, определение конкретных действующих лиц изучаемой ситуации, роли, последствий их действий, оценка этих действий с точки зрения общественных ценностей.

### **Тема 5. Особенности расследований различных видов**

Политические преступления. Понятие политического преступления. Методы расследования политических преступлений. Коррупция. Понятие коррупционного преступления. Экономические преступления. Понятие экономического преступления. Условия и возможности расследования экономических преступлений при рыночных отношениях. Методы расследования. Трудности в расследовании экономических преступлений. Экологические преступления. Понятие экологического преступления как нанесение ущерба природе и человеку. Виды экологических преступлений и правонарушений и особенности их расследований журналистом. Значение расследований экологических преступлений для аудитории СМИ и страны в целом. Социально-бытовые преступления. Понятие социально-бытовых преступлений. Степень оправданности такого рода расследований в журналистике. Методы расследования социально-бытовых преступлений. Исторические тайны. Понятие исторической тайны. Значение подобных расследований для журналистики и аудитории СМИ. Методы расследования на историческую тему.

### **Тема 6. Создание текста журналистского расследования. Источники информации и доступ к ней**

Принципы построения текста. «Констатирующий» подход к изложению материала. «Драматургическое» построение. Первоначальное изложение материала. Уточнение наиболее интересных для аудитории моментов, установленных при расследовании. Изложение основной идеи выступления и фактов (аргументов), из которых она вытекает. Уточняющие мысли и факты. Логическое построение публикации. Корректировка расположения разных частей текста, исходя из представления о психологических особенностях, восприятия информации аудиторией, которой он предназначается. Достоверность как важнейшее требование к тексту журналистского расследования. Предпосылки его достоверности. Соотношение понятий достоверности, доказательности, убедительности. Понятие доказательного рассуждения в журналистике. Доказательность изложения и «очевидность» используемых фактов. Необходимость логической выдержанности доказательного рассуждения в журналистском расследовании. Понятие аргументации и ее роль в создании доказательных текстов. Основные типы аргументации, используемой журналистами-расследователями. Соотношение фактологических и эмоциональных доводов в расследовании. Предназначение аргументов разных типов. Язык текста журналистского расследования как условие ясности изложения фактов, мыслей автора. Требования к языку. Точность изложения и образность, их соотношение в тексте. Основные языковые средства, применяемые в текстах журналистских расследований. Место жаргона, сленга, новояза.

Государственные учреждения как источник информации. Основные характеристики источника. Официальный характер информации, получаемой из государственных учреждений. Степень достоверности предоставляемой ими информации. Типы «государственной» информации. Особенности ее получения из учреждений разного типа. Правоохранительные органы как источник информации. Важность использования в журналистском расследовании информации из правоохранительных органов. Специфика и условия ее получения. Учет возможности «слива» или умышленного предоставления правоохранительными органами односторонней, компрометирующей их «естественных оппонентов» из других государственных служб информации. Общественные организации как источник информации. Их виды. Характер информации, предоставляемой организациями разных типов. Уместность использования информации из той или иной общественной организации в конкретном расследовании. Особенности взаимодействия журналиста-расследователя с подобным источником информации. Политические и государственные деятели как источник информации. Другие характеристики данного источника. Особенности установления связи с источниками такого типа. Необходимость и уместность использования информации из этих источников

в разных видах журналистских расследований. Возможность использования данных лиц для получения доступа к источникам информации других типов. Архивы как источник информации, их важность для расследования. Основные российские архивы. Пути доступа к их информационным ресурсам. Степень достоверности архивной информации. Ее роль на разных этапах журналистского расследования. Основные правила работы с архивными источниками. Особенности использования архивов частных лиц. Личный архив (досье) журналиста как источник информации. Правила формирования личного архива (досье). Тематические, персональные, проблемные досье в личном архиве. Варианты использования личного архива. Интернет как источник информации. Основные направления эффективного применения компьютера в расследовании. Достоинства и недостатки компьютерных технологий с точки зрения задач и целей журналистского расследования.

#### **Тема 7. Преграды в исследовательской деятельности журналиста**

Познавательные преграды. Компетентность в теме и предмете расследования — важнейшее условие его эффективности. Предпосылки и пути роста компетентности журналиста. Роль профессиональных навыков в преодолении познавательных барьеров. Административные преграды. Понятие административных преград в деятельности журналиста. Внутренние и внешние преграды. Причины их возникновения. Условия и способы преодоления административных преград. Противодействие лиц, деятельность которых журналист расследует, и его неизбежность. Возможный характер противодействий данного вида.

#### **Тема 8. Правовые и этические ограничения**

Правовое «поле» журналиста-расследователя. Основные нормативные документы, регулирующие его деятельность. Соотнесенность требований различных законов при расследовании. Опыт действия в типичных правовых ситуациях. Необходимость соблюдения этических требований в журналистском расследовании. Сущность основных этических требований и их роль в деятельности журналиста. Цель и средства их достижения в расследовании с точки зрения этики. Коллизии, возникающие между ними. Возможность «морально выдержанного» журналистского расследования

#### **Тема 9. Безопасность журналистских расследований, в т.ч. при освещении терактов**

Личная безопасность журналиста-расследователя. Понятие личной безопасности журналиста. Кто и что может ему угрожать? Наиболее опасные периоды расследования. Личная безопасность в ситуации обычного журналистского расследования. Личная безопасность при проведении расследования в кризисных ситуациях (во время военных действий, стихийных бедствий, межэтнических конфликтов и пр.). Информационная безопасность журналистского расследования. Понятие информационной безопасности. Виды информационной опасности. Утрата полученной информации. Методы обеспечения сохранности полученной информации; предупреждение использования дезинформации. Имущественная безопасность журналиста-расследователя. Понятие имущественной безопасности. Виды имущественного (материально-экономического) ущерба. Средства его нанесения журналисту-расследователю. Криминальные и судебные способы нанесения ущерба. Возможности избежания журналистом имущественного ущерба. Юридическая безопасность журналиста. Знание и своевременное применение законов как основа юридической безопасности.

### **Содержание практических занятий по дисциплине**

#### **Практическое занятие № 1**

Привести примеры «громких» журналистских расследований последних лет (не менее 2)

#### **Практическое занятие № 2**

Составьте глоссарий по курсу «Расследовательская журналистика»

#### **Практическое занятие №3**

1. Найти в СМИ и представить примеры журналистского расследования коррупционного преступления, политического преступления, экономического преступления.

#### **Практическое занятие № 4**

Составить сравнительную таблицу методов осуществления журналистского расследования экономических, коррупционных и социально-бытовых преступлений.

#### **Практическое занятие № 5**

Дать письменные ответы на следующие вопросы:

1. Как развивались традиции расследовательства в отечественной литературе и журналистике на протяжении 19-20 вв.?
2. Объясните, каким образом зарубежный опыт может стать источником становления современной российской расследовательской журналистики?
3. Какие эмпирические методы используются в журналистском расследовании?

#### **Практическое занятие № 6**

Написать эссе на тему: «Расследовательская журналистика в свете сегодняшнего дня». Объем – 2-3 страницы.

#### **Практическое занятие № 7**

Составить презентацию из 20-25 слайдов, в которой раскрыть следующие вопросы с использованием иллюстраций: Традиции расследовательства в отечественной литературе и журналистике. Предшественники современных журналистов-расследователей: А.С. Пушкин, А.П. Чехов, Ф.М. Достоевский, В.А. Гиляровский и др. Расследовательские структуры в современных средствах массовой информации России и их особенности. Зарубежный опыт как источник становления современной российской расследовательской журналистики. Расследовательская журналистика Запада и демократические ценности.

#### **Практическое занятие № 8**

Составить презентацию из 20-25 слайдов, в которой раскройте следующие вопросы: Понятие экологического преступления как нанесение ущерба человеку и природе. Виды экологических преступлений и особенности их расследований журналистом. Понятие социально-бытовых преступлений. Методы их расследований. Понятие исторической тайны. Значение подобных расследований для журналистики и аудитории СМИ. Методы расследования на историческую тему.

#### **Практическое занятие № 9**

Дать письменные ответы на следующие вопросы:

1. Расследовательская журналистика как один из видов журналистской деятельности.
2. Цель расследовательства как один из основных факторов, определяющих его своеобразие.
3. Предмет расследования в журналистике. Его своеобразие. Виды предметов и характер расследования.
4. Свообразие журналистского расследования. Целостность как принцип применения различных методов в расследовании. Характеристика основных методов журналистского расследования.
5. Эмпирические методы в расследовании: наблюдение, интервью и беседа, работа с документами, эксперимент.
6. Теоретические методы в расследовании: формально-логические, содержательно-теоретические.

### **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В преподавании дисциплины «Расследовательская журналистика» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Интерактивная лекция (тема №1 – 9);
- Групповая дискуссия (тема №1-9);
- Анализ ситуаций (тема №1 -9);
- Разбор конкретных ситуаций (тема №1-3).

### **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Текущий контроль успеваемости (рейтинг-контроль 1, рейтинг-контроль 2, рейтинг-контроль 3).

#### **Задания для первого рейтинг-контроля**

1. Задачи расследовательской журналистики в советское время.
2. Назовите имена журналистов-расследователей советского периода?



3. Что требует расследовательская журналистика от человека, который занимается ею?
4. Кто занимался расследовательской журналистикой из известных писателей?
5. «Первооткрыватель» расследовательской журналистики в России?
6. Чем пользовался А.С.Пушкин при написании «История Пугачева»?
7. Какую тему расследовал великий русский писатель Ф.М.Достоевский?
8. Чем пользовался в своем расследовании Ф.М.Достоевский, работая над статьей «Пожары»?
9. Почему В.Г.Короленко взялся за расследование «мултанского дела»?
10. Как В.Г.Короленко собирал материал для «Мултанского дела»?
11. Какую предварительную подготовку провел перед поездкой на Сахалин А.П.Чехов?
- 12.Какой метод сбора информации использовал А.П.Чехов на Сахалине?
- 13.В каких изданиях работал В.А.Гиляровский?
- 14.Каких зарубежных расследователей 19 века вы знаете?
- 15.Совмещение каких двух планов расследования свойственно творчеству М.Твена?

#### **Задания для второго рейтинг-контроля**

- 1.Перечислите российские печатные издания, которые занимаются расследовательской журналистикой.
- 2.Перечислите телевизионные программы, ведущие журналистские расследования.
- 3.Назовите Агентства журналистских расследований.
- 4.Какие сайты, занимающиеся журналистскими расследованиями, вы читаете?
- 5.Какие стандарты проведения журналистских расследований вы можете назвать?
- 6.Перечислите методы сбора информации.

#### **Задания для третьего рейтинг-контроля**

- 1.Чем отличаются «заказные» криминальные публикации от «самостоятельных»?
2. В чем особенность расследования политических преступлений?
3. Особенности расследования экономических преступлений.
4. особенности расследования коррупции.
5. Особенности расследования преступлений в сфере экологии.
6. Особенности расследования исторических тайн.

#### **Контрольные вопросы по курсу**

#### **«Расследовательская журналистика»**

#### **(Экзамен)**

1. Традиции расследательства в отечественной литературе и журналистике.
2. «История Пугачева» А.С. Пушкина как журналистское расследование.
3. Статьи Ф.М. Достоевского «Пожары» как журналистское расследование.
4. «Остров Сахалин» А.П. Чехова как журналистское расследование.
5. «Мултанское жертвоприношение» В.Г. Короленко как журналистское расследование.
6. Журналистское расследование в творчестве В.А. Гиляровского.

7. Зарубежный опыт расследовательства.
8. Чистильщики «авгиевых конюшен» — инвeстигейторы США.
9. Папарацци и журналистское расследование.
10. Видовые особенности журналистского расследования.
11. Цели журналистского расследования.
12. Предмет журналистского расследования.
13. Методы журналистского расследования.
14. Криминологическо-следственные методы журналистского расследования.
15. Методы воздействия на чиновников, отказывающихся в необходимой для журналиста информации.
16. Оценка информации, получаемой в ходе журналистского расследования.
17. Методы осмысления получаемой информации.
18. Формально-логические методы в журналистском расследовании.
19. Индуктивные умозаключения в журналистском расследовании.
20. Дедуктивные умозаключения в журналистском расследовании.
21. Традуктивные умозаключения в журналистском расследовании.
22. Методы доказательства и опровержения в журналистском расследовании.
23. Содержательно-логические методы в журналистском расследовании.
24. Комплексные методы в журналистском расследовании.
25. Метод описания в журналистском расследовании.
26. Метод исключения в журналистском расследовании.
27. Метод причинно-следственного анализа в журналистском расследовании.
28. Метод сходства в журналистском расследовании.
29. Метод единственного различия в журналистском расследовании.
30. Соединенный метод сходства и различия в журналистском расследовании.
31. Метод сопутствующих изменений в журналистском расследовании.
32. Метод остатков в журналистском расследовании.
33. Гипотетический метод в журналистском расследовании.
34. Ошибки в причинно-следственном анализе в журналистском расследовании.
35. Обобщение без достаточного основания в журналистском расследовании.
36. Оценка предмета отображения в журналистском расследовании.
37. Прогноз развития исследуемого явления в журналистском расследовании.
38. Формулирование программ действия в журналистском расследовании.
39. Метод психоанализа в журналистском расследовании.
40. Журналистские расследования и «слив».
41. «Заказные» расследования и самостоятельные.

42. «Расследовательские» периодические издания.
43. «Совершенно секретно» и «Версия».
44. «Новая газета».
45. «Ваш тайный советник».
46. Газета «Stringer».
47. Перспективы структурного развития расследовательской журналистики.
48. Источники информации в журналистском расследовании.
49. Государственные учреждения как источники информации.
50. Правоохранительные органы как источник информации.
51. Архивы как источник информации.
52. Интернет как источник информации.
53. Личный архив как источник информации.
54. Познавательные преграды в журналистском расследовании.
55. Административные преграды в журналистском расследовании.
56. Противодействие лиц, деятельность которых расследуется.
57. Выпады конкурирующих СМИ как преграда в журналистском расследовании.
58. Правовые преграды в журналистском расследовании.
59. Этические ограничения в журналистском расследовании.
60. Познавательные этапы в журналистском расследовании.
61. Безопасность журналиста-расследователя, в т.ч. при освещении терактов.

### **Примерный перечень контрольных вопросов и заданий к СРС**

Тема 1. Традиции расследовательства в отечественной литературе и журналистике. Зарубежный опыт расследовательства.

1. Обсуждение произведений классиков русской литературы, написанных в жанре «расследований»: А.С. Пушкин («История Пугачева»), А.П. Чехов («Остров Сахалин»), Ф.М. Достоевский («Пожары»), В.Г. Короленко («Мултанское жертвоприношение»), В.А. Гиляровский («Москва и москвичи») и др. Вопросы защиты идеалов справедливости, гуманного отношения к людям, торжества законов.

2. Обсуждение произведений классиков зарубежной литературы, написанных в жанре «расследований»: Ю. Стриндберг, Э. Золя, Т. Вулф, М. Твен. Вопросы защиты демократических ценностей Запада.

3. Доклады студентов на темы: «В.Г. Короленко — журналист-расследователь», «В.А. Гиляровский — журналист-расследователь».

Тема 2. Расследовательские структуры в современных СМИ России.

1. Анализ периодической печати. Выпуски газет: «Совершенно секретно», «Версия», «Ваш тайный советник», «Stringer», «Новая газета», «Московский комсомолец» «Комсомольская правда» и др. Всесторонний анализ: опыт организации данного типа издания, кадровая структура, техническое оснащение, возможные источники информации.

2. Анализ практики расследований в телевизионных СМИ. Программы: СМИ ТВ-передачи: «Параллели» (РТР); «Независимое расследование» (НТВ); «Человек и закон» («Первый канал») и др.

3. Анализ работы Агентства журналистских расследований А. Константинова в Санкт-Петербурге.

4. Анализ расследовательских Интернет-сайтов.

5. Доклады студентов на темы: «Развитие расследовательской журналистики в США», «Журналистские расследования и папарацци», «Анализ документов в ходе журналистского расследования», «Методы воздействия журналиста на чиновников, отказывающихся в информации»

Тема 3. Цели, предмет, методы расследовательской журналистики.

1. Написание проекта расследования. Определение целей и задач. Разработка методики расследования.

2. Доклады студентов на темы: «Особенности «включенного наблюдения» в журналистском расследовании», «Место эксперимента в журналистском расследовании», «Заказное» расследование в журналистике».

Тема 4. Организация и этапы журналистского расследования.

1. Индивидуальный анализ преподавателя работы над расследовательским проектом каждого из студентов обучаемой группы. Уточнение исходных позиций: а) определение замысла собственного расследования; б) определение исходных информационных оснований; в) методика сбора первичной информации.

2. Доклады студентов на темы: «Планирование журналистского расследования», «Источники информации в журналистском расследовании», «Расследовательские сайты в Интернете», «Агентство журналистских расследований А. Константинова».

Тема 5. Особенности расследательства различных видов.

1. Индивидуальный анализ преподавателя работы над расследовательским проектом каждого из студентов обучаемой группы. Уточнение а) формирования расследовательской гипотезы; б) проверка гипотезы.

2. Определение особенностей выбранного вида расследования.

3. Доклады студентов: «Расследовательские передачи на современном ТВ», «Расследования на страницах «Совершенно секретно».

Тема 6. Создание текста журналистского расследования. Источники информации и доступ к ней.

1. Индивидуальный анализ преподавателя работы над расследовательским проектом каждого из студентов обучаемой группы.

2. Уточнения: а) участие экспертов в разработке проекта; б) осмысление, окончательная обработка собранной информации; в) создание печатного текста (или электронного сюжета) на тему выбранного расследования; г) драматургия и логика построения, конструкция сюжета; д) проверка и документальное подтверждение фактических данных; е) эмоциональная составляющая материала, стилистика изложения.

Доклады студентов: «Расследования на страницах «Версии», «Расследования на страницах газеты «Stringer», «Расследования на страницах «Московского комсомольца», «Расследования на страницах «Новой газеты».

Тема 7. Преграды в расследовательской деятельности журналиста.

1. Индивидуальный анализ преподавателя работы над расследовательским проектом каждого из студентов обучаемой группы. Подготовка к сдаче готовых материалов в печать, эфир.

2. Доклады студентов: «Преграды в журналистском расследовании», «Журналистское расследование и правовые нормы», «Журналистское расследование и моральные нормы».

Тема 8. Правовые и этические ограничения в расследовательстве.

1. Просмотр готовых материалов студентов, обсуждение. Анализ откликов на публикации. Мнения экспертов.

2. Доклады студентов: «Безопасность журналистского расследования», «Журналистское расследование коррупции», «Журналистское расследование экономических преступлений», «Журналистское расследование политических преступлений».

Тема 9. Безопасность журналистской деятельности, в т.ч. при освещении терактов.

Подведение итогов проекта «Мой первый опыт журналистского расследования».

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
А. Тертычный. Жанры периодической печати [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для вузов / А. А. Тертычный. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2014. – 350 Электронное издание на основе: Жанры периодической печати: Учеб. пособие для вузов / А. А. Тертычный. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: ЗАО Издательство "Аспект Пресс", 2014.- 350 с. - ISBN 978-5-7567-0729-8.	2014		<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707298.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707298.html</a>
Современные медиа: Приемы информационных войн [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / Г. Вирен. - М. : Аспект Пресс, 2013. - Электронное издание на основе: Современные медиа: Приемы информационных войн: Учеб. пособие для студентов вузов / Г. Вирен. - М.: Аспект Пресс, 2013. -126 с. - ISBN 978-5-7567-0701-4.	2013		<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707014.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707014.html</a>
Прозоров В.В. Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Прозоров. - 2-е изд., перераб. - М. : ФЛИНТА, 2012. - Электронное издание на основе: Прозоров В.В. Власть и свобода журналистики : учеб. пособие / В.В. Прозоров. - 2-е изд., перераб. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-1071-	2012		5. <a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510715.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510715.html</a>
Дополнительная литература			
Уголовный процесс [Электронный ресурс] / Машинская Н.В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - Электронное издание на основе: Машинская Н.В. Уголовный процесс: учебно-методическое пособие / Н.В. Машинская; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. - Архангельск: ИД САФУ, 2014. - 163 с. ISBN№ 978-5-261-00886-6.	2014		<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008866.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008866.html</a>
А.В. Колесниченко. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - М. : Аспект Пресс, 2013. - Электронное издание на основе: Настольная книга журналиста: Учеб. пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - М.:	2013		<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.html</a>

Аспект Пресс, 2013. - 400 с. - ISBN 978-5-7567-0699-4.			
Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - М. : Аспект Пресс, 2011. Электронное издание на основе: Жанры журналистского творчества: Учеб. пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - М.: Аспект Пресс, 2011. -320 с. - ISBN 978-5-7567-0593-5.	2011		<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008866.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008866.html</a>

### Периодика

Газета «Современно секретно»

Газета «Версии»

Газета «Stringer»

Газета «Московский комсомолец»

«Новая газета».

### Интернет-ресурсы:

<http://sudrf.ru/> – Государственная автоматизированная система РФ «Правосудие».

<http://kad.arbitr.ru/> – Картоoteca арбитражных дел.

<http://egrul.nalog.ru> – Единый государственный реестр юридических лиц.

<http://fias.nalog.ru> – Федеральная информационная адресная система.

<http://www.fssprus.ru> – Федеральная служба судебных приставов. Информация об исполнительных производствах, арестованном имуществе, лицах в розыске.

<https://rosreestr.ru> – Информация об земельных участках и объектах недвижимости.

<http://zakupki.gov.ru> – Гос.заказ.

<http://gks.ru> – Гос.статистика.

<http://www.skrin.ru/> – База данных организаций.

<https://focus.kontur.ru> – База данных юр.лиц и организаций.

<http://rospravosudie.com/> – Суды, адвокаты, судебная практика, аналитика.

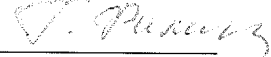
<http://pravo.ru/> – Нормативно-правовая база, картотеки дел, информация о судьях с отзывами

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

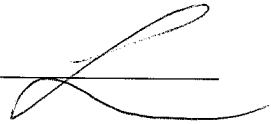
Практические и лабораторные работы проводятся в учебной аудитории 2016, количество студенческих мест – 25, площадь 34,3 кв.м.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения: средства Microsoft Office.

Рабочую программу составил старший преподаватель каф. ЖРСО Филиппова Т.Г. 

Рецензент

(представитель работодателя) Директор ГТРК «Владимир» Филинов А.Н.



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ЖРСО

Протокол № 1 от 29.08.2019 года

Заведующий кафедрой Латышева Ж.В.



Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии  
направления 04.03.04 «Телевидение»

Протокол № 1 от 11.09.2019 года

Председатель комиссии Латышева Ж.В.

