

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)**



«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор  
по образовательной деятельности  
А.А. Панфилов  
« 31 » 08 2018 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ РАБОТА С ИСТОЧНИКАМИ

Направление подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Профиль подготовки

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед,час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборатор. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
3	2 з.е.,72ч.	18	18		36	зачет
Итого	2 з.е.,72ч.	18	18		36	зачет

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате изучения курса студенты должны получить необходимую систему знаний о научной деятельности, а также навыки и умения, необходимые для создания научных текстов и работы с ними. Формирует владение научным стилем современного русского литературного языка и умение работать с научной литературой, что важно для всех студентов, пишущих рефераты, курсовые и дипломные работы (связь с любыми курсами гуманитарного, естественного и технического цикла). Для изучения дисциплины необходимы основательные знания о научном стиле, его лексико-семантических, грамматических и композиционных особенностях, о жанрах научной речи, а также общие представления об истории формирования языка науки и научного знания. Особен-но актуален курс для студентов-журналистов, будущая деятельность которых связана с публицистическим стилем, который, как известно, имеет синкретичный характер (сов-мещает в себе черты других стилей) и обладает таким свойством, как открытость. Жур-налист, грамотно составляющий научный текст, владеющий научным стилем и умею-щий работать с научными источниками, сможет выстроить логическую цепочку фак-тов, дать их критический анализ и сделать необходимые для него самого и будущих чи-тателей выводы (аналитическая журналистика).

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Работа с источниками» относится к вариативной части учебного плана ОПОП. Курс помогает совершенствовать устную и письменную речь будущего журналиста (связь с курсом «Современный русский язык»). Кроме того, знания, полу-ченные при изучении данной дисциплины, помогут при самостоятельном поиске ин-формации, что немаловажно для дальнейшего самообразования студентов.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следу-ющие результаты образования:

**знать:** методы сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с источниками информацией (ОПК-13);

**уметь:** выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть метода-ми сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

**владеть:** способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации (ОПК-13)

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/ п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учеб- ной рабо- ты, с при- мене- нием инер- актив- ных мето- дов (в ча- сах / %)	Формы те- кущего контроля успеваемо- сти (по неде- лям се- местра), форма промежу- точной ат- тестации (по се- местрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	CPC	
1.	Научный текст как объ- ект изучения и обучения	3	1-2	2	2			4	2/50%
2.	Особенности грамматики научных текстов	3	3-6	4	4			8	4/50%
3.	Термин и дефиниция в научных текстах	3	7-9	4	2			6	3/50%
4.	Лексика и фразеология научных текстов	3	10-11	2	2			5	2/50%
5.	Обучение репродуктив- ным видам письменной научной работы	3	12-14	2	4			7	3/50%
6.	Создание наиболее рас- пространённых научных текстов	3	15-18	4	4			6	4/50%
Всего			18 н.	18	18			36	18/50%
									зачет

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Данный курс представляет сочетание лекционного курса, практических занятий и самостоятельной работы студентов. Используются следующие активные формы обучения:

1. Лекция-презентация имеет целью ориентировать студента в материале, систематизировать представления о предмете. Теоретический материал на лекциях-презентациях, иллюстрируется подборками примеров.

2. Лекция является наиболее распространенной формой вовлечения студентов в учебный процесс. Она позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, требует постоянной мыслительной деятельности.

3.Практические занятия проводятся в соответствии с планами, предложенными в тематической части курса. Студенты получают домашние задания в виде разборов, на практических занятиях проверяется правильность выполнения этих заданий.

4.Опрос – метод устного контроля результатов обучения, – как правило, сводится к ответу на вопрос, касающийся содержания того или иного вопроса.

5. Методы ИТ – применение компьютеров для доступа к Интернет-сайтам и интерактивным программам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание.

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **Вопросы к первому рейтинг-контролю**

1.Каковы особенности употребления имён существительных в научных текстах?

2.Какие глагольные формы используются в научном стиле русского литературного языка?

3.Назовите особенности употребления местоимений в научном тексте.

4.Стилистика простого предложения в научном тексте.

5.Стилистика сложного предложения в научном тексте.

6.Основные средства связи предложений в научном тексте.

### **Вопросы ко второму рейтинг-контролю**

1.Основной словарный состав научного стиля русского языка (общая характеристика).

2.Особенности употребления научной терминологии. Виды терминов.

3.Проанализируйте стилистические особенности употребления абстрактной лексики в научном тексте (на примере одного текста).

4.Какие лексические средства не рекомендуется использовать в научных текстах?

5.Назовите основные особенности употребления научной фразеологии.

### **Вопросы к третьему рейтинг-контролю**

1.Особенности композиции научных текстов.

2. Назовите принципы, которые необходимо учитывать при написании рефератов, курсовых работ и выпускных квалификационных работ.

3. Основные особенности научных рецензий и отзывов.

4. Оформление ссылок в научном тексте. Научная библиография.

**Контрольные вопросы к зачёту  
по дисциплине «Работа с источниками»**

1. Стилеобразующие признаки научного стиля. Отличие научного стиля от других книжных стилей.

2. Ядро и периферия лексической системы научного стиля. Научная фразеология научных текстов.

3. Понятие термино-системы. Виды терминов. Синонимия в лингвистической терминологии и её причины.

4. Способы введения терминов в текст. Понятие дефиниций; виды дефиниций. Способы введения терминов в научный текст.

5. Продуктивные способы словообразования в языковой системе научного стиля.

6. Активные грамматические формы в научных текстах. Именной характер научного стиля.

7. Основные особенности синтаксиса научных текстов. Продуктивные виды словосочетаний и предложений.

8. Общие характеристики научного текста. Роль абзацного членения научного текста.

9. Научный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте.

10. Средства авторизации и адресации в научном тексте. Диалогичность научного текста.

11. Интертекстуальность научного текста и способы её реализации. Виды интертекстуальности.

12. Интерпретация чужой речи в смысловой структуре научного текста.

13. Особенности композиционной организации научного текста. Авторская гипотеза в структуре научного текста.

14. Выражение связности как критерий внутристилевой дифференциации научных текстов.

15. Новые тенденции в развитии научного стиля XXI века.

16. Жанры научного стиля. Проблема разграничения понятий «жанр» и «тип текста».

- 17.Основные требования к аннотации.
- 18.Рецензия как жанр научного стиля.
- 19.Жанр научной статьи и основные требования к её написанию.
- 20.Жанр выпускной квалификационной работы и основные требования к её оформлению.

### **Примерный перечень вопросов и заданий к СРС**

**Задание.** Подготовьте научные статьи энциклопедического характера, используя в них лексические и грамматические средства, характерные для научного стиля современного русского литературного языка. Оформите статью в редакторе Word, гарнитура Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный. Объём работы – 2-3 страницы формата А-4.

#### **Вопросы для подготовки к практическим занятиям:**

- 1.Чем обусловливается развитие научного стиля?
- 2.Назовите основные черты научного функционального стиля.
- 3.Назовите основные языковые особенности научного стиля.
- 4.Назовите основные жанры научного стиля.
- 5.Каковы фонетические особенности научной речи?
- 6.В чем проявляется лексическое своеобразие научной речи?
- 7.Каковы особенности форм лица глагола в научном стиле?
- 8.Как достигается "безличность" научного текста?
- 9.В чём особенности употребления возвратных глаголов и страдательных причастий в научном стиле?
- 10.В чём проявляется специфика форм числа имен существительных в научном стиле?
- 11.Назовите синтаксические особенности научных текстов.
- 12.Как характеризуется научный функциональный стиль на текстовом уровне?

## **7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

- 1.Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: Учебно-методическое пособие. - 7-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2012. - 340 с.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394016943.html>

2.Культура научной речи: Текст и его редактирование [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Котюрова М.П. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2012.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976502796.html>

3. Практическая журналистика: 15 мастер-классов: Учеб. пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - М.: ЗАО Издательство "Аспект Пресс", 2014. - 112 с. - ISBN 978-5-7567-0740-3.

### **Дополнительная литература**

1.Кожухар В. М. Основы научных исследований: Учебное пособие / В. М. Кожухар. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2012. - 216 с.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394017117.html>

3.Васильев А. Д. Игры в слова. Манипулятивные операции в текстах СМИ: [монография] / А. Д. Васильев.— Санкт-Петербург : Златоуст, 2013 .— 660 с.

4.Культура русской речи: Учебник для вузов/Граудина Л. К., Виноградов С. И., Даниленко В. П., Карпинская Е. В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 560с.

5.Введение в специальность: Профессия: журналист: Учеб. пособие для студентов вузов / Л. Г. Свитич. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2011. -255 с. - ISBN 978-5-7567-0602-4.

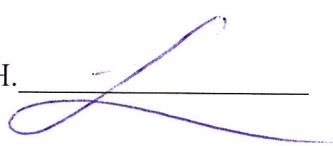
### **8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для работы студентов над данным курсом требуется мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс 332, количество студенческих мест – 16, площадь 58, 3 кв. м, оснащение: персональные компьютеры HP Compaq dc 5800 – 12шт., доска настенная

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению **42.03.02 «Журналистика»**

Рабочую программу составил ст. преподаватель каф. ЖРСО Сударкина Е.Ю. 

Рецензент Директор ГТРК «Владимир» Филинов А.Н. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ЖРСО

Протокол № 1 от 31.08.18 года

И. о. зав. кафедрой Н.Ю. Литвинова (Литвинова Н.Ю.)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления **42.03.02 «Журналистика»**

протокол № 1 от 31.08.18 года

Председатель комиссии Н.Ю. Литвинова (Литвинова Н.Ю.)