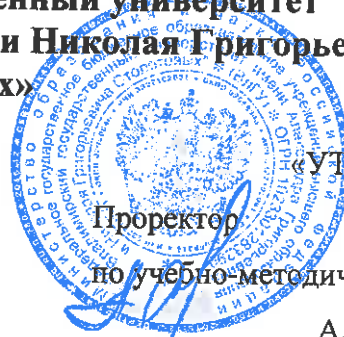


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича
Столетовых»



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор

по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

« 04 » 02 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Направление подготовки - 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ций, час.	Практич. Занятий, час.	Лаборат. Работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
4	4 з.е., 144 ч.	18	36		45	Экзамен(45 час.)
Итого	4 з.е., 144 ч.	18	36		45	экзамен (45 час.)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

История русской журналистики является основной частью фундаментального университетского образования, теоретической и исторической подготовки журналистов.

Цель настоящей программы – обстоятельное изучение русской печати с момента появления первых русских изданий до настоящего времени; выявление значения СМИ в культурном наследии прошлого, их роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох; освещение достижений русской печати в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны в различные исторические периоды; знакомство студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся публицистов дореволюционного, советского и постперестроечного периодов; освещение направления и содержания важнейших периодических изданий 18 – 21 веков.

Важнейшая задача курса – отойти от социально-классовых оценок, устоявшихся в истории науки на протяжении десятилетий в отношении многих отечественных периодических изданий, но подходить к СМИ прошлого как к исследовательскому материалу, без какой-либо заданности в оценках.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части учебного плана ОПОП. Курс «История отечественной журналистики» изучается в третьем семестре, поскольку к этому времени студенты уже прослушали обще-гуманитарные и филологические дисциплины, необходимые для лучшего понимания и восприятия курса истории отечественной журналистики. Это такие дисциплины, как «История», «Культурология», «История отечественной литературы», «Основы журналистской деятельности», которые позволят глубже понять пути становления российских СМИ в их жанровом, стилевом и идейно-эстетическом многообразии, оценить журнальную борьбу и полемику эстетического характера, проследить историю редакций, отдельных изданий, крупнейших публицистов, установить причинно-следственные связи между событиями прошлого, их отражением в печати и современными общественно-социальными тенденциями.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: историю и закономерности развития отечественной журналистики, лучшие ее образцы, понимать значение ее опыта для практики современных российских СМИ и работы журналиста (ОПК-4);

уметь: уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОПК-4);

владеть: пониманием социальной и общественной миссии журналистики и журналиста в демократическом обществе, функций и принципов СМИ в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта отечественных и зарубежных СМИ (ОПК-4).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 ч.

п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости и (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1.	Возникновение и развитие русской периодической печати в 18 веке. Журналистика первой половины 18 века.	4	1	2	2				2		
2.	Сатирическая журналистика	4	2		2				3		

	ка второй половины 18 века(журналы Н.И.Новикова, И.А.Крылова)									
3.	Журналистика 1790хг. Журналы Н.М Карамзина	4	3		2			2		
4.	Журналистика начала 19 века и эпохи Отечественной войны 1812г.	4	4	2				3	1/ 50%	Рейтинг-контроль №1
5.	Журналистика времени декабристского движения	4	5		2			4	0,25/25%	
6.	Русская журналистика конца 20х и в 30е годы 19 века. «Торговое» направление	4	6-7	2	4			6		

	В журналистике. Пушкин-журналист									
7.	Журналистика 40х годов 19 века. Журналистская деятельность В.Г.Белинского	4	7-8	2	2			6		
8.	Демократическая журналистика середины 19 века. Издания А.И.Герцена. Журналы «Современник» и «Русское слово»	4	8-9		2				0,25/25%	
9.	Журналистика 70х и 80х гг. XIXв. Сатирическая журналистика. Журнал «Отечествен	4	9-10	2	2			6		Рейтинг-контроль №2

	. записки»										
10	Журналисти ка конца XIX и начала XX- го веков. Различные типы изданий (полит., сатир., худож.)	4	1 1- 1 2		2					1ч./50%	
11	Журналисти ка в условиях буржуазно- демократ. государства (февраль- октябрь 1917г). Журналисти ка первого советского десятилетия.	4	1 3 1 4	2	4			4		3ч./50%	
12	Журналисти ка конца 20х-30х годов XX века	4	1 5		2			2		1ч./50%	
13	Журналисти ка в годы ВОВ	4	1 6		2					1ч./50%	
14	СМИ	4	1	2				2		1ч./50%	Рейтинг-

	послевоенно го периода.		7							контроль №3
15	СМИ второй половины 50-х начала 80-х ХХв.	4	1 7		4				2ч./50%	
16	СМИ эпохи «Перестройк и»	4	1 7- 1 8	2	2			2	2ч./50%	
17	Журналисти ка Российской Федерации 90хгг 20 века- 2000х гг.21 века	4	1 8	2				1	1ч./50%	
	Всего			18	36			45	13,5ч./25 %	Экзамен (45)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дисциплина «История отечественной журналистики» преподается в классической академической форме сочетания университетских лекций и практических занятий. Возможны организация литературно-публицистических диспутов, проведение коллоквиумов (по творчеству крупнейших публицистов), написание студентами рефератов, докладов и другие формы промежуточного и итогового контроля.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для контроля и оценки знаний студентов в течение семестра используются различные формы: контрольное тестирование (Рейтинг-1-2-3), самостоятельная подготовка к семинарам, написание докладов и письменных работ. По окончании курса ставится экзамен.

ВОПРОСЫ К РЕЙТИНГАМ

РЕЙТИНГ -1

1. Насколько актуальны сегодня права и обязанности журналистов, сформулированные М.В.Ломоносовым.
2. Суть дискуссии Екатерины второй и Н.И.Новикова о характере сатиры;
3. Тенденции в русской журналистике, сформировавшиеся к концу 18 века;

РЕЙТИНГ-2

1. Суть дискуссии о новой литературе и новом слове между «шишковистами» и «карамзинистами» в начале 19 века;
2. Основные тенденции «торгового» направления в журналистике 30х гг. 19 века;
3. Три вида критики в середине 19 века;

РЕЙТИНГ -3

1. Основные тенденции в журналистике начала 20 века;
2. Отражение однопартийной системы в журналистике;
3. Изменения в советской журналистике в период «оттепели».

Вопросы к экзамену по курсу

«История отечественной журналистики»

1. Начало русской журналистики. Рукописная газета «Куранты».
2. Петровские реформы. Первая печатная газета «Ведомости».
3. Газета «С-П Ведомости» и приложения к ней.
4. Роль М.В.Ломоносова в становлении русской журналистики.
5. Журнал «Ежемесячные сочинения». Первая литературная полемика.
6. Общие тенденции в сатирической журналистике 1769-1784гг. Вопрос о характере сатиры.
7. Полемика «Трутня» и «Всякой всячины».
8. Значение литературно-издательской деятельности Н.И.Новикова.
9. Традиции и новаторство в сатирическом журнале И.А.Крылова.
10. Общие тенденции в журналистике 90-х гг.
11. Либеральные издания. Публицистическая деятельность А.Н.Радищева.
12. Журналистика сентиментализма. «Московский журнал» Н.М.Карамзина.

13. Основные направления в журналистике и критике первых десятилетий 19 века. Цензурный устав 1804г. Литературная полемика «карамзинистов».
14. История журнала «Вестник Европы».
15. Основные тенденции декабристской журналистики и критики. Характер изданий.
16. Русская журналистика в период реакции 20 - 30-х гг. 19 века. «Чугунный устав» 1826г.
- 17.«Торговое направление» в журналистике. Журнал «Библиотека для чтения».
18. Прогрессивная журналистика 20 - 30-х гг. Главные издания. Деятельность П. Чаадаева.
19. Пушкин - редактор и публицист. «Литературная газета» и журнал «Современник». Борьба с «торговым направлением».
20. Журналистика в 40-х гг. «Западническая» и «славянофильская» журналистика.
21. Журнал «Отечественные записки» Краевского. Полемика с «Москвитяниным».
22. Литературно - публицистическая деятельность В.Г.Белинского.
23. Вольная русская пресса за границей. А.И.Герцен.
24. Русская журналистика в условиях кризиса самодержавия. Журнал «Современник».
25. Литературно - публицистическая деятельность Н.Г. Чернышевского и Н.А.Добролюбова.
26. Журнал «Русское слово». Д.Писарев.
27. Журналы братьев Достоевских «Время» и «Эпоха».
28. Сатирическая журналистика 60 -70-х гг.
29. Демократическая журналистика конца 60 -70-х гг. Журнал «Отечественные записки».
30. Бесцензурная печать революционного народничества.
31. Буржуазная журналистика. Обзор изданий. Развитие газетного дела в России.
32. Спектры русской журналистики в начале 20 века.
33. Журналистика в России в условиях буржуазно-демократического государства.
34. Становление советской печати, радио, издательского дела в первые месяцы советской власти.
35. Журналистика в годы гражданской войны.
36. Система центральных газет и журналов в 20-е годы.
37. Политическая направленность периодики русского зарубежья в 20-е годы.

38. Журналистика конца 20-х -30-х гг. Журналистика в условиях тоталитарного режима.
39. Системы СМИ в годы ВОВ.
40. Тема героизма на фронте и в тылу в годы Вов.
41. Журналистика первого послевоенного десятилетия.
42. Газетная и журнальная публицистика 50-х гг. в советских СМИ.
43. Журналистика 60-х гг. Приметы нового мышления
44. Журнал А.Т.Твардовского «Новый мир» в истории советской журналистики.
45. Общая характеристика журналистики 70-х – 80-х гг.
46. Журналистика середины 80-х – начала 90-х гг. Перестройка и гласность в журналистике.
47. «Огонек» В.Коротича, «Московские новости» Е.Яковлева, «Аргументы и факты» в общественно-литературной жизни «перестроечной» эпохи. (характеристика одного из изданий по выбору студента).
48. Российская журналистика 90-х гг. и современная журналистика. Характеристика одного из печатных изданий.
49. Творческие индивидуальности в российских СМИ. (имена , программы, издания по выбору студентов).
50. Читательская и зрительская аудитории современных СМИ. Современная журналистская критика.

Вопросы для самостоятельной работы студента

(темы докладов)

1. Первый «частный» журналист А.П.Сумароков.
2. Н.И.Новиков – просветитель и менеджер.
3. Типография Кайсарова: ее роль в войне 1812 г.
4. «Северные цветы» - «благодарный альманах»
5. Полемика А.Пушкина с изданиями Булгарина и Греча.
6. Личность В.Г.Белинского(духовный тип).
7. Цензурные истории «Московского телеграфа» и «Телескопа».
8. Роль аллегории в публицистике Н.Чернышевского.
9. Свобода слова у А.Герцена.
10. Журналисты в произведениях М.Салтыкова-Щедрина.
11. В.Короленко и Л.Толстой о смертной казни.

12. Журналы об искусстве начала 20 века.
13. Цикл «Несвоевременные мысли» А.Горького.
14. Издания русского зарубежья.
15. Сатирическая журналистика 20х-30х гг. в СССР.
16. Ведущие публицисты русского зарубежья 30х годов.
17. Фельетоны М.Кольцова.
18. Послевоенные постановления партии по вопросам литературы и искусства.
19. Военные публицисты.
20. Публицистика и фотопублицистика В.Пескова.
21. Публицисты 70х гг. 20 века.
22. Региональная пресса 90х гг.
23. «Круглые столы» как форма формирования общественного мнения.
24. Информационные агентства Российской Федерации.
25. «Эхо Москвы» - первая негосударственная радиостанция.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1	Есин Б.И. История русской журналистики [Электронный ресурс] : учеб.- метод. комплект (учеб. пособие, хрестоматия, темы курсовых работ) / Б. И. Есин. - М.: Флинта, 2012. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893492712.html	2013		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893492712.html	13	100%
2	Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917 – 2000) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И.В.Кузнецов – 4-е изд., стер. -М.: Флинта, 2012. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493696.html	2012		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493696.html	13	100%
3	Махонина С.Я. История русской журналистики начала XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.Я.Махонина. – 6-е изд. Стер. - М.: Флинта, 2015. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493641.html	2015		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493641.html	13	100%
Дополнительная литература						
1	Есин Б.И. История русской журналистики XIX века	2008		ЭБС «Консультант	13	100%

	[Электронный ресурс]: Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Журналистика» / Есин Б.И. – 3-е изд., испр. - М.: издательство МГУ, 2008. (серия классический университетский учебник) – http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211053274.html			студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211053274.html		
2	Есин Б.И. Три века московской журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Есин Б.И. Кузнецов И.В. – 3-е изд.стер. -М: Флинта, 2012. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497861.html	2012		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497861.html		
3	Средства массовой информации России [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / М.И. Алексеева, Л.Д. Болотова, Е.Л. Варганова и др; под ред. Я.Н. Засурского.-2-е изд. испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705942.html	2011		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705942.html	13	100%

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Мультимедийная учебная аудитория 315а, количество студенческих мест – 50, площадь 55,4 кв.м., оснащение: ноутбук с выходом в интернет, проектор МЕК

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС
ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика»

Рабочую программу составил доцент кафедры ЖРСО Шарапова М.Э.

Шарапова М.Э.

Рецензент Филинов АН., директор ГТРК «Владимир»

Филинов АН.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ЖРСО

Протокол № 6 от 04.02.15 года

Заведующая кафедрой Говердовская-Привезенцева С.А. (Говердовская-Привезенцева С.А.)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 42.03.02 «Журналистика»

протокол № 6-УМК от 04.02.15 года

Председатель комиссии

Говердовская-Привезенцева С.А.

Программа переутверждена:

на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующая кафедрой _____

на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующая кафедрой _____

на _____ учебный год.

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующая кафедрой _____

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____