



## Вид практики – Производственная

### 1. Цели практики:

- приобретение и развитие профессиональных умений и навыков самостоятельной профессиональной работы;
- приобщение студента к социальной среде журналистских предприятий с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной журналистской сфере.

### 2. Задачи профессионально-творческой практики

- Повторное освоение и закрепление навыков работы в любых видах СМИ, практическая наработка в изучении различий печатных изданий и электронных;
- повторение ключевых правил и задач при работе над журналистским производением;
- работа над основными ошибками студентов на производственной практике (после 2го курса);
- усовершенствование творческих приемов журналистики при подготовке материалов к публикации/выходу в эфир;
- повышение уровня журналистских навыков по созданию информационных, информационно-аналитических и художественно-публицистических произведений в печати, электронных средствах массовой информации.

### 3. Способы проведения – стационарная

### 4. Формы проведения

Профессионально-творческая практика проводится в течение 2 недель после 4-го семестра в соответствии с графиком учебного процесса.

### 5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении профессионально-творческой практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов при прохождении практики
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>Знать:</b> общественную миссию журналистики, смысл свободы и социальной ответственности журналистики <b>Уметь:</b> сотрудничать с представителями различных сегментов и групп общества <b>Владеть:</b> способностью осуществлять общественную миссию журналиста
ПК-5	Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	<b>Знать:</b> характерные черты, а также сходства и различия в системах средств массовой информации зарубежных стран; функционирование журналистики в системе демократических институтов, ее роли в общественно-политической жизни <b>Уметь:</b> искать, читать и анализировать материалы, опубликованных

		(вышедших в эфир) в СМИ отечественных и зарубежных стран <b>Владеть:</b> пониманием особенностей журналистского мастерства на примере творчества крупнейших отечественных и зарубежных журналистов в пределах основных жанров
ПК-6	Соблюдает творческие этические нормы на всех этапах работы	<b>Знать:</b> правовые и этические нормы, регулирующие деятельность СМИ <b>Уметь:</b> применять правовые и этические нормы и стандарты в области средств массовой информации <b>Владеть:</b> стандартами этического общения с героями публикаций и источниками информации
ПК-7	Готовит к публикации журналистский текст с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	<b>Знать:</b> основные методы сбора информации и ее проверки <b>Уметь:</b> создавать материалы в разных жанрах и форматах в зависимости от требований и типа СМИ <b>Владеть:</b> способностью анализировать и редактировать медиатексты, продвигать их на медиарынок
ПК-12	Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального или коллективного проекта в сфере журналистики	<b>Знать:</b> структуру средств массовой информации российских и зарубежных СМИ; стандарты профессиональной деятельности российских и зарубежных журналистов <b>Уметь:</b> использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности <b>Владеть:</b> способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ
ПК-18	Знает этапы производственного выпуска журналистского текста (или продукта)	<b>Знать:</b> производственный процесс выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала <b>Уметь:</b> участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок <b>Владеть:</b> способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ
ПК-19	Использует современные редакционные технологии,	<b>Знать:</b> особенности содержательной и структурно-композиционной

	медиаканалы и платформы в процессе подготовки журналистского текста (или продукта)	специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов <b>Уметь:</b> ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ <b>Владеть:</b> применением информационно-коммуникационных технологий, современными формами подготовки медиатекстов для различных видов СМИ
ПК-22	Корректирует свои творческие действия в зависимости от результатов взаимодействия с аудиторией	<b>Знать:</b> жанровую и стилевую специфику различного рода медиатекстов <b>Уметь:</b> ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ <b>Владеть:</b> особенностями создания материалов новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)

#### **6. Место профессионально-творческой практики в структуре ОПОП ВО бакалавриата**

Профессионально-творческая практика входит в базовую часть профессионального цикла образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 «Журналистика» и базируется на знаниях других изучаемых дисциплин: «Введение в специальность. Система СМИ», «Практикум работы в университетских СМИ», «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Психология», «Основы творческой деятельности журналистов», «Профессиональная этика и культура журналистов».

Проведение данной практики необходимо как предшествующее перед изучением дисциплин: «Работа с источниками», «Новостная журналистика», а также перед прохождением производственных и преддипломной практик.

#### **7. Место и время проведения профессионально-творческой практики**

Профессионально-творческая практика проводится в течение двух недель в 4-м семестре. По окончании летней сессии 4 семестра студенты направляются в издания и на телеканалы, а также в приемную комиссию ВлГУ.

#### **8. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях или академических часах**

Общая трудоемкость производственной практики составляет

- 3 зачетных единицы
- 108 часов

## 9. Структура и содержание профессионально-ознакомительной практики

№ п/п	Разделы	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость ( в часах)				Формы текущего контроля
		Инструктаж по технике безопасности	Ознакомительные лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	Производственный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности				2	Запись в дневнике практики
2	Аналитическая работа по определению целевой аудитории издания, основных тем и способов подачи				10	Запись в дневнике практики
3	Выполнение производственных заданий: формирование контента СМИ; анализ практики работы ведущих отечественных и зарубежных СМИ и журналистов; сбор и анализ информации, разработка концепции, медиапроекта и анализ хода его реализации; сбор необходимых материалов для написания выпускной квалификационной работы				90	Публикация (выпуск) медиатекста (или другого медиапродукта) – не менее 3-х
4	Отчетный этап				6	Публичная защита отчета по практике (оценка)

## 10. Формы отчетности по практике

По итогам профессионально-творческой практики студенты должны:

1. Подготовить в газете, электронных СМИ (на сайте), радиостанции, телеканале материал в каждом из следующих жанров – проблемный (социальный) репортаж, портретное (личностное) интервью, художественно-публицистический материал (формат материала зависит от типа СМИ).
2. Написать отчет по практике, в котором должны быть освещены следующие моменты:
  - время прохождения практики;
  - полученные задания;
  - названия конкретных периодических изданий, телеканалов и других мест практики, где студенты проходили практику;
  - конкретные виды журналистского труда и редакционных подразделений, типографии, других структур СМИ, с которыми удалось познакомиться;
  - навыки, которые получили/усовершенствовали студенты за время практики;
  - трудности, с которыми пришлось столкнуться на практике;
  - предложения и рекомендации по совершенствованию деятельности/структуры редакции.

Объём отчёта – не менее 5-и листов формата А4. В качестве приложения к отчёту прикладываются копии и/или скриншоты опубликованных материалов, аудиофайлы, видеоматериалы.

### **11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике**

По согласованию с научным руководителем студенты выполняют одну из предложенных тем (или определяют с научным руководителем формулировку темы индивидуального задания самостоятельно с учетом специфики базы практики):

- социальная ответственность профессиональной деятельности журналиста;
- формирования общественного мнения средствами масс-медиа;
- методы изучения целевой аудитории СМИ;
- специфика работы журналиста в мультимедийной среде;
- методы и способы выбора темы для журналистского произведения;
- технология выпуска печатного периодического издания;
- технология производства телевизионной передачи;
- технология производства радиопрограммы.

Профессионально-творческая практика оценивается по системе «зачет с оценкой». Основные показатели оценки результатов практики:

- **«Неудовлетворительно» (меньше либо равно 59%)** - характеристика от организации прохождения обучающимся практики отрицательная; дневник прохождения практики составлен не в соответствии с предъявляемыми требованиями, не содержит ежедневных сведений о действиях, выполняемых обучающимся в процессе прохождения практики; отчет обучающегося о прохождении практики не соответствует установленным требованиям к содержанию, задание на практику не выполнено; - при защите отчета по практике обучающимся не даны ответы на уточняющие вопросы, не продемонстрировано умение излагать материал в логической последовательности, систематично, аргументированно; 50% компетенций и более не освоены;
- **«Удовлетворительно» (от 60% до 74%)** - характеристика от организации прохождения обучающимся практики положительная, но со значительными замечаниями; - дневник прохождения практики составлен в основном в соответствии с предъявляемыми требованиями, но с недочетами, содержит ежедневные сведения о действиях, выполняемых обучающимся в процессе прохождения практики; - отчет обучающегося о прохождении практики не в полной мере соответствует установленным требованиям к содержанию, имеются ошибки в оформлении, неполно раскрывается проделанная обучающимся работа во время прохождения практики, не все задания на практику выполнены и отражены в отчете; - при защите отчета по практике обучающимся даны ответы на уточняющие вопросы с недочетами, которые не исключают освоение у обучающегося соответствующих компетенций на необходимом уровне, материал изложен в основном в логической последовательности, систематично, аргументированно; - более 50% компетенций освоены;
- **«Хорошо» (от 75% до 89%)** - характеристика от организации прохождения обучающимся практики положительная, но с незначительными замечаниями; дневник прохождения практики составлен в соответствии с предъявляемыми требованиями, но с незначительными недочетами, содержит ежедневные сведения о действиях, выполняемых обучающимся в процессе прохождения практики; отчет обучающегося о прохождении практики соответствует установленным требованиям к содержанию, в нем полно раскрывается проделанная обучающимся работа во время прохождения практики, большая часть задания по практике выполнена и

отражена в отчете; при защите отчета по практике обучающимся даны ответы на уточняющие вопросы с незначительными недочетами, которые не исключают освоение у обучающегося соответствующих компетенций, материал изложен в основном в логической последовательности, систематично, аргументированно; более 75% компетенций освоены;

- **«Отлично» (от 90% до 100%)** - характеристика от организации прохождения обучающимся практики положительная, без замечаний; дневник прохождения практики составлен в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит ежедневные сведения о действиях, выполняемых обучающимся в процессе прохождения практики; отчет обучающегося о прохождении практики соответствует установленным требованиям к содержанию, в нем полностью раскрывается проделанная обучающимся работа во время прохождения практики с указанием результатов практики и выполнения задания на практику; при защите отчета по практике обучающимся даны точные развернутые ответы на уточняющие вопросы, материал изложен в основном в логической последовательности, систематично, аргументированно; все компетенции освоены.

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики**

### **Основная литература:**

1. Ахмадулин, Е.В. Основы теории журналистики [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Е.В. Ахмадулин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2016. – 358 с. – ISBN 978-5-9916-7975-6. URL: <http://www.biblio-online.ru/book/3EBB8B31-619E-4ADA-A5FB-5EAD97A4DF8B>

2. Енина, Л.В. Практикум журналистского общения [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов / Л.В. Енина, В.Ф. Зыков. – М.: Юрайт, 2017. – 75 с. – ISBN 978-5-543-03679-4. URL: <http://www.biblio-online.ru/book/23CC30A9-E32D-4009-966F-F5AAB460B61C>

ЭБС <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706611.html>

3. Телерадиоэфир: история и современность / Под ред. Я. Н. Засурского. – М., 2005.

### **Дополнительная литература:**

1. Сандлер, Ю. Работа журналиста в информационном агентстве [Электронный ресурс] / Ю. Сандлер, С. Туаева, М. Андросов. – 2-е изд., испр. – Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. – 108 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428972>

2. ЭБС <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922808668.html>

3. Дзялошинский, И.М. Профессиональная этика журналиста [Электронный ресурс] учеб. и практикум для акад. бакалавриата / И.М. Дзялошинский. – Москва: Юрайт, 2017. – 412 с. - ISBN 978-5-9916-9204-5. URL: <http://www.biblio-online.ru/book/1330DCF8-42CB-429C-8996-A21FC23EB3E2>

### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

[www.trinity.by/?text\\_id=17&sec\\_id=8](http://www.trinity.by/?text_id=17&sec_id=8) (Как выбрать диктофон)

<http://tehpoisk.ru/articles/dictofff>

[www.broadcasting.ru/](http://www.broadcasting.ru/)

[www.advertology.ru/](http://www.advertology.ru/)

### **13. Материально-техническое обеспечение практики**

Для реализации учебно-творческой практики используются мультимедийные лекционные аудитории и лабораторная база кафедры ЖРСО (Д1 – Д4), оборудование телевизионной студии Владимирского государственного университета, а также материально-техническая база редакций газет, радио- и телевизионных станций, с которыми у кафедры подписаны договора о сотрудничестве в проведении практик.

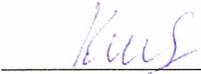
**Мультимедийная учебная аудитория «Пресс-центр» Д1** с выходом в интернет, количество студенческих мест –16, площадь 32,5 кв.м. , оснащение: компьютеры (в количестве 8 шт.) для монтажа телевизионных программ, для верстки газеты (в количестве 1 шт.), стационарный телевизор 46 дюймов, видеоплеер.

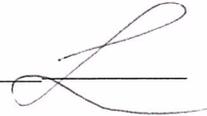
**Мультимедийные аудитории «Монтажная» Д2 и Д3**, количество студенческих мест – 25, площадь 10,6 кв.м. каждая, оснащение: компьютерный монтажный (в количестве 4шт.) с выходом в интернет.

**Мультимедийная учебная аудитория Д4** с выходом в интернет, количество студенческих мест -25, площадь 43,4 кв.м. : телевизионный журналистский комплекс – выездной на основе полупрофессиональной камеры (mini DV Panasonic 100, транспортный кофр, видеоштатив Libec TH-650, репортерский ручной микрофон AKG-D230, аккумулятор Panasonic CGA-D54S(2 шт.)); телевизионный журналистский комплекс – выездной на основе профессиональной камеры (видеокамера Panasonic AG-SDC615E, репортерский ручной микрофон AKG-D230аккумулятор ANTON BAUER DIONIC-90,штатив VINTER VISION3, накамерный свет ZOOM-PRO LOGOCAM) (в количестве 2 штук). телевизионный журналистский комплекс – стационарный, телевизор 46дюймов Samsung LE46B551A6W, видеокамера Son yDCR VX 2100.

**14.** Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и с учетом рекомендаций  
ПрООП ВО по направлению и профилю подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Автор  ассистент Куликова Н.А.

Рецензент Директор ГТРК «Владимир» Филинов А.Н. 

Программа одобрена на заседании УМК кафедры ЖРСО  
протокол № 1 от 11.09. 2019 года.

Зав. кафедрой ЖРСО  Латышева Ж.В.