


## Аннотация рабочей программы дисциплины Основы теории литературы

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	42.03.02 «Журналистика»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Журналистика
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Формирование у студентов системы представлений о структуре и семантике художественного произведения (в первую очередь литературного), о способе функционирования его в историческом развитии художественной культуры, особенно в аспектах, необходимых для журналистов.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	2 зачетных единицы, 72 часа.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет
<b>Краткое содержание дисциплины</b>	Литературоведение как наука Поэзия и проза. Основы стиховедения. Содержание и форма художественного произведения.  Тема и идея художественного произведения.  Сюжет и фабула художественного произведения.  Родовое и жанрово-видовое деление художественной литературы.  Художественный метод и стиль.  Понятие о литературном процессе.  Образный строй литературного произведения.

Аннотацию рабочей программы составил ст. преподаватель Шарапова М.Э. 

25.04.2022