

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ЭСТЕТИКА ЖУРНАЛИСТИКИ**

Направление (специальность) подготовки	42.03.02 Журналистика.
Направленность (профиль) подготовки	Журналистика
Цели освоения дисциплины	Формирование у студентов представлений о трансформации журналистской деятельности в контексте культурных и коммуникативных изменений.
Общая трудоёмкость дисциплины	3 зачётных единицы, 108 часа.
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание дисциплины:	Эстетика журналистики: область теоретического осмысления, предмет, задачи, функции. Эстетика журналистского текста. Эстетика публицистического нарратива. Эстетика визуализации в журналистике. Эстетический язык фотожурналистики. Аудиовизуальная журналистика, ее эстетико-технологический аспект. Эстетические практики журналистики: художественные журналы. Эстетические практики журналистики: экранная документалистика и публицистический кинонарратив. Эстетика повседневности в тележурналистике.

Аннотацию рабочей программы составила доктор философ. н., профессор Латышева Ж.В.



24.06.2021