

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История зарубежной литературы

3 семестр

Направление подготовки (специальность)	42.03.02 Журналистика.
Направленность (профиль) подготовки	Журналистика
Цели освоения дисциплины	<p>Приобретение студентами систематизированных знаний по истории западно-европейской и частично азиатской литературы, созданной с XIV в. по XVIII в., а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение связей между литературными и общекультурными процессами, а также основных тенденций развития европейской литературы; - приобретение начальных навыков академического анализа художественного текста; - выявление перспективы влияния древних литературных произведений, их рецепций в искусстве дальнейших эпох; - усвоение основных тенденций развития европейской литературы. - осознание преемственности в сфере литературной эволюции; уяснение взаимозависимости между социальными явлениями и развитием художественной литературы.
Общая трудоёмкость дисциплины	4 зачётных единицы, 144 часа.
Форма промежуточной аттестации	Экзамен
Краткое содержание дисциплины:	Литература Предвозрождения и Возрождения в Италии, Франции, Германии, Нидерландах, Испании, Англии. Творчество Д. Алигьери, Ф. Петрарки, Дж. Боккаччо, Ф. Рабле, М. де Сервантеса, У. Шекспира и др.. Эстетика эпохи барокко и её преломление в художественной литературе. Трансформация эпической поэмы. Зарождение и развитие плутовского романа и романа в письмах. Литература эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературные направления.

Аннотацию рабочей программы составила О.В. Февралева, к.ф.н., доцент кафедры ЖРСО



24.06.2021