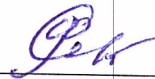


# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## История зарубежной литературы

1 семестр

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	42.03.02 Журналистика.
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Журналистика
<b>Цели освоения дисциплины</b>	Приобретение студентами систематизированных знаний по истории западно-европейской и частично азиатской литературы, созданной с XX в. до н.э. по XIII в. н.э., а также: - усвоение связей между литературными и общекультурными процессами, а также основных тенденций развития европейской литературы; - приобретение начальных навыков академического анализа художественного текста; - выявление перспективы влияния древних литературных произведений, их рецепций в искусстве дальнейших эпох; - усвоение основных тенденций развития европейской литературы. - осознание преемственности в сфере литературной эволюции; уяснение взаимозависимости между социальными явлениями и развитием художественной литературы.
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	4 зачётных единицы, 144 часа.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Эпос древней Месопотамии, Греции и Рима. Зарождение и развитие античного театра. Лирическая поэзия Древней Греции и Древнего Рима. Литература западно-европейского Средневековья: ирландские и скандинавские саги, поэзия скальдов; героический эпос Германии, Франции и Испании; рыцарский роман; поэзия трубадуров, миннезингеров и вагантов.

Аннотацию рабочей программы составила О.В. Февралева, к.ф.н., доцент кафедры ЖРСО 

24.06.2021