

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудиовизуальное сопровождение материалов СМИ

4 семестр

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальность) | 42.03.02 Журналистика. |
| Направленность подготовки (профиль) | Журналистика |
| Цели освоения дисциплины | Рассмотреть историю газетных и журнальных графических и фотоиллюстраций, основы полиграфического дизайна и современную систему аудиовизуальных СМИ, а также: - показать роль визуального компонента СМИ в создании информационного общества; - рассмотреть аспекты воздействия аудиоматериалов на аудиторию СМИ; - сформировать у обучающихся первоначальные представления о конвергентных СМИ. |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 4 зачётных единицы, 144 часа. |
| Форма промежуточной аттестации | Зачет с оценкой |
| Краткое содержание дисциплины: | Визуальная и звуковая информация в истории мировой культуры и коммуникации, принципы полиграфического дизайна, социально-ориентированное изобразительное искусство Нового и Новейшего времени, История иллюстрированных журналов в Европе, США и России до XX в., история иллюстрированных журналов в Европе, США и России XX-XXI вв., краткая история фотожурналистики, современные тенденции фотожурналистики, феномен клиповой культуры и информационные технологии XX в., интернет СМИ: новые информационные форматы и жанры. |

Аннотацию рабочей программы составила О.В. Февралева, к.ф.н., доцент кафедры ЖРСО

