

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. СИСТЕМА СМИ

42.03.02 Журналистика

1 семестр

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

- познакомить с журналисткой профессией, ее историей, современным состоянием и перспективами, показать её роль в обществе, специфику в ряду других профессий, охарактеризовать достоинства и трудности, требования к журналистам;
- дать модельное представление о структуре личности журналиста, профессионально-творческих и социально- психологических качествах;
- познакомить с историей и системой современного журналистского образования в России и за рубежом, формой учебной работы и правилах рациональной организации умственной деятельности.

Задачи освоения содержания курса – помочь студентам получить знания о профессии, которые в дальнейшем могут быть ими использованы при освоении смежных дисциплин, различных направлений журналистики, актуализировать научно-теоретические и экспериментальные позиции к исследованию теории и практики журналистской работы.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Введение в специальность. Система СМИ» находится в базовой части учебного плана ОПОП ВО по направлению 42.03.02 Журналистика. Пререквизиты дисциплины: школьные курсы по русскому языку, литературе, истории, обществознанию.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
<b>УК-1</b> - способность осуществлять поиск информации, осуществлять его критический анализ и синтез, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>частично</i>	<b>Знать</b> сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики. <b>Уметь</b> осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики. <b>Владеть</b> способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые

		<p>принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ.</p>
<p><b>УК-6</b> - способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p><i>частично</i></p>	<p><b>Знать</b> траекторию развития журналиста в современных медиа.</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиа коммуникационной системы, разрабатывать и реализовывать индивидуальный или коллективный проект в сфере журналистики.</p> <p><b>Владеть</b> всеми навыками журналистской профессии.</p>
<p><b>ОПК-2</b> - способность учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, в медиапродуктах, в коммуникационных продуктах</p>	<p><i>частично</i></p>	<p><b>Знать</b> систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития.</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.</p> <p><b>Владеть</b> принципами объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов.</p>
<p><b>ПК-18</b> – Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста (или продукта).</p>	<p><i>частично</i></p>	<p><b>Знать</b> жанры как форму творчества, технические возможности производства медиапродуктов.</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p> <p><b>Владеть</b> методологическими основами творчества.</p>
<p><b>ПК-23</b> - Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями</p>	<p><i>частично</i></p>	<p><b>Знать</b> массово-коммуникационные средства журналистики, инфраструктуру средств массовой информации, творческие факторы эффективности.</p> <p><b>Уметь</b> создавать медиа материалы на актуальные для общества темы, формировать социальную позицию.</p> <p><b>Владеть</b> проверкой достоверности полученной информации, разграничивать факты и мнения</p>
<p><b>ПК-24</b> – Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий</p>	<p><i>частично</i></p>	<p><b>Знать</b> культуруформирующие, рекламно-справочные, рекреативные функции журналистики.</p> <p><b>Уметь</b> применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.</p> <p><b>Владеть</b> организаторскими, идеологическими функциями при создании медиапродуктов..</p>

<b>ПК-25 -</b> Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста (или продукта)	<i>частично</i>	<b>Знать</b> этапы развития журналистики, особенности работы в разных жанрах. <b>Уметь</b> предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта. <b>Владеть</b> правовыми и этическими нормами, теорией и методикой журналистского творчества.
--	-----------------	--

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Журналистика как социальный институт.
2. Профессиональные аспекты журналистской деятельности.
3. Специализация журналистской деятельности.
4. Журналистика как система.
5. Взаимодействие журналистики с другими институтами коммуникационной профессиональной деятельности.
6. Информационные ресурсы журналистской профессии.
7. Адаптация к профессии в рамках образовательного процесса.
8. Аспекты сетевой культуры журналиста.
9. Новые медиа и глобализационные процессы.

### 6. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен

### 7. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4

Составитель: кандидат филологических наук, доцент кафедры ЖРСО

Говердовская-Привезенцева С.А. *С.А. Говердовская-Привезенцева*

Заведующий кафедрой ЖРСО *Ж* д. ф. н., профессор Латышева Ж.В

Председатель учебно-методической комиссии *Ж* Латышева Ж.В., зав. каф.

ЖРСО, д.ф.н., профессор.

Директор института *Е.М. Петровичева* д. ф. н., профессор, Петровичева Е.М.

Дата: \_\_\_\_\_

Печать института

