

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Режиссерская культура журналиста

42.03.02 Журналистика

7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков, необходимых для анализа аудиовизуальных произведений;
- создание кино- и телетекстов в различных жанрах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

«Режиссерская культура журналиста» относится к вариативной части учебного плана ОПОП ВО по направлению 42.03.02 Журналистика.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-1- способность создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ПК-2 – получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения.

ПК-5- предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

ПК-6- соблюдать профессиональные этические нормы на всех этапах работы

ПК-7- готовить к публикации журналистский текст (или продукт) с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

ПК-8- приводить журналистский текст (или продукт) разных видов в соответствие с языковыми нормами

ПК-9- контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте (или продукте)

ПК-12- предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального (или коллективного) проекта в сфере журналистики.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Понятие режиссерской культуры журналиста. Введение в дисциплину. Рождение экранных средств выразительности. Язык экрана: план, кадр, ракурс. Жанровая специфика экранной продукции. Разработка матрицы жанров журналистских текстов. Внутрикадровый и междукладовый монтаж. Сценарий как будущая основа передачи или фильма. От заявки к сценарию. Кинодраматургия. Авторское кино. Телевизионные средства выразительности.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 з.е.

Составитель: ММ ассистент М.М. Махрова

Заведующий кафедрой ЖРСО ЖВ д.ф.н., доцент, Латышева Ж.В.

Председатель Учебно-методической комиссии ЖВ Латышева Ж.В., зав.каф. ЖРСО, д.ф.н., доцент.

Директор института ЕМ д.и.н., профессор, Петровичева Е.М.

Дата: 11.09.19

Печать института

