

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История мировой культуры

42.03.02 Журналистика

4 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование представлений о системе основных концепций и теорий возникновения и функционирования культуры на разных исторических этапах, ее взаимодействия с природой, обществом и человеком, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм, развитие интереса к фундаментальным знаниям.

Задачи:

- дать целостное представление об истории развития отечественной и зарубежной культуры;
- рассмотреть особенности мирового историко-культурного процесса и этапов определяющих его ход;
- определить место и роль отечественной культуры в мировом историко-культурном процессе;
- показать специфику развития национальных культур, историко-культурную значимость их традиций и обычаев для развития мировой цивилизации;
- ознакомить с культурными достижениями человечества – конкретными произведениями искусства и художественной культуры, в целом;
- формирование у студентов ценностей, ориентирующих на толерантное отношение к различным культурным традициям;
- развитие логически правильного и творческого мышления, выработка самостоятельности суждений, умения вести научные дискуссии;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История мировой культуры» реализуется в рамках Блока I Дисциплины (модули) Обязательной части программы бакалавриата. Дисциплина Б1.О.16 «История мировой культуры» является одним из этапов формирования компетенций УК-5 и ОПК - 3 в процессе освоения ОПОП ВО. Формой промежуточной аттестации по дисциплине в очной форме обучения является зачет во 2-м семестре.

Пререквизиты дисциплины: история (история России, всеобщая история), история зарубежной литературы, история отечественной литературы.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	частичное	<u>Знать</u> : основные концепции и теории возникновения и функционирования культуры, историю развития отечественной и зарубежной культуры, особенности мирового историко-культурного процесса и его этапов, специфику развития национальных культур, выдающиеся

<p>историческом, этическом и философском контекстах</p>		<p>культурные достижения человечества. <u>Уметь:</u> усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмыслять и использовать научный и художественный материал в профессиональной деятельности. <u>Владеть:</u> культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации; навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК – 3 Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>частичное</p>	<p><u>Знать:</u> основные концепции и теории возникновения и функционирования культуры; историю развития отечественной и зарубежной культуры; особенности мирового историко-культурного процесса и его этапов; специфику развития национальных культур; выдающиеся культурные достижения человечества. <u>Уметь:</u> усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмыслять и использовать научный и художественный материал в профессиональной деятельности. <u>Владеть:</u> культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации; навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в профессиональной деятельности.</p>

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура как объект научного познания
Первобытная культура
Культурное наследие древних цивилизаций
Античная культура
Культура европейского средневековья
Культура средневековой Руси
Европейская культура эпохи Возрождения
Культура Европы, России и США в XVI I - XVI II вв.
Культура Европы, России и США в XIX - XX вв.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – ЗАЧЕТ

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 з.е.

Составитель: доцент Барашев М.А. _____

Заведующий кафедрой ИАиК Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления 42.03.02 Журналистика

Латышева Ж.В. _____

Директор института _____ Е.М. Петровичева

Дата: 11.09.19

Печать института

