

АНОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

42.03.02 Журналистика

4 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: получить полное представление об истоках и генезисе зарубежной журналистики, ее основных этапах, тенденциях развития, центральных фигурах и основных жанрах от античности по XX век

Задачи освоения дисциплины:

1. Формирование у студентов представления об исторических закономерностях развития зарубежной журналистики, систем СМИ;
2. Исторический анализ становления журналистики в период античности, Средние века, Новое и Новейшее время на фоне и в соотнесении с основными этапами развития общества и государства;
3. Демонстрация своеобразия каждого из исторических этапов журналистики, развития и дальнейшей судьбы журналистских явлений в системе социальных институтов;
4. Анализ различных способов распространения информации и функций журналистики в истории человечества;
5. Раскрытие наиболее важных особенностей журналистского мастерства в пределах основных жанров журналистики и их крупнейших представителей;
6. Исследование характерных черт современной системы средств массовой информации в странах Западной Европы и Америке в неразрывной связи с ее историческим развитием;
7. Выявление связи журналистики с философскими, научными, религиозными идеями и определение ее места в пространстве мировой культуры

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История зарубежной журналистики» относится к базовой части учебного плана. Пререквизиты дисциплины: «Информационная журналистика», «Философия», «Правовые основы журналистики».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)	
		1	2
ПК-3	Полное	Знать: источники информации, их виды, типологию, методы и инструменты поиска информации в разного вида и формата источниках Уметь: использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач Владеть: современными технологическими навыками для поиска информации, ее проверки и анализа, способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	3
УК-5	Полное	Знать: основные особенности национальных культур. Владеть: историческими, социальными, философскими и этическими подходами и концепциями, объясняющими мировое культурное многообразие. Уметь: применять совокупность знаний, раскрывающих межкультурное многообразие.	

4. СОДЕРЖАНИЕ дисциплины

Введение в мировую журналистику.

Протожурналистские явления в Древней Европе и Древнем Китае

Ораторское искусство Демосфена. Ораторское искусство Цицерона

Периодическая печать эпохи Просвещения. Печати, редакции, библиотеки

Публицистика Томаса Лейна. Публицистика Жана Дюз-М

Основные тенденции развития журналистики в стране

Основные тенденции развития журналистики в европейских странах и США в 19 веке

Францу
Э Зола)

Английская журналистика 19 века. Английская публицистика 2-й половины 19 века (Ч.Диккенс, У.Теккерей, О.Уэйльд)

Немецкая журналистика 19 века. «Ново-Русь»

Особенности развития средств информации в 20 веке. СМИ зарубежных стран накануне и во время Второй мировой войны

Зарубежные публицисты о жизни в Советской России (Г.Уэллс, А.Жид, Л.Фейхтвангер Ю.Финкин)

Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг. (США Франции Германии). Особенности разви- СМИ в Европе

5 ВИД АТТЕСТАЦИИ

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАНЕЧЕНЫХ ЕДИНИЦ

Составитель: лонент Филихин А. Н.

Заведующий кафедрой ЖРСО Ру д. филос. н., профессор Латышева Ж. В.

Председатель Учебно-методической комиссии  д. филос. н., профессор, Датынцева Ж. В.

Директор института Е. Гри д.и.н., профессор, Петровичева Е.М.

Дата: 11.09.19

