

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
АКТУАЛИЗАЦИЯ НАПРАВЛЕНИЙ СОВРЕМЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ**

42.03.02 Журналистика

7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины:

- приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков, необходимых для анализа произведений, созданных в разных направлениях и жанрах журналистики XXI века;

- развитие у студентов творческого мышления;

- создание актуального медиаконтента, соответствующего требованиям современных СМИ.

Задачи освоения содержания курса:

- познакомить с разными жанрами современной журналистики;

- сформировать мотивацию к творческому процессу работы журналиста;

- выработать мотивацию для работы над личным имиджем;

- овладеть методиками сценарной работы над программами разных жанров;

- освоить приемы и средства анализа документального контента с учетом исторического опыта.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Актуализация направлений современной журналистики» находится в базовой части учебного плана ОПОП ВО по направлению 42.03.02 Журналистика. Пререквизиты дисциплины: «Работа в конвергентной редакции», «Журналистское мастерство», «Инновации в журналистике».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-1- способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем

ОПК-4 – способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности

ОПК-5 – способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из

политических и экономических, механизмов и функционирования, правоты и естественности.

ОПК-7 – способность учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

ПК-1 – осуществление поиска тем и выявление существующей проблемы.

ПК-3 – отбор релевантной информации из доступных документальных источников

ПК-4 – способность к проверке достоверности полученной информации, разграничению фактов и мнений.

ПК-5 – способность к предложению творческих решений с учётом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта.

ПК-8 – приведение журналистского текста (или продукта) разных видов в соответствие с языковыми нормами.

ПК-9 – контролирование соблюдения редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте (или продукте).

ПК-10 – контролирование соблюдения профессиональных этических норм в журналистском тексте (или продукте).

ПК-11 – способность учитывать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста (или продукта).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Журналистика XXI века: основные направления и тенденции развития.
2. Мастерство журналиста при работе в интернет-СМИ
3. Видеооблогинг как новая форма современных медиа
4. Подкасты как актуальное направление журналистики XXI века.
5. Автоматизация журналистики и ценность авторского подхода в подаче материала
6. Нишевая журналистика и анбандлинг
7. Взаимодействие с современной аудиторией: возможности и способы привлечения внимания.
8. Роль редактора в современных СМИ.
9. Актуальные платформы для размещения журналистского контента в XXI веке.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3

Составитель: ассистент каф. ЖРСО Махрова М.М. 

Заведующий кафедрой ЖРСО  д. ф. н., профессор Латышева Ж.В

Председатель учебно-методической комиссии _____ Латышева Ж.В., зав. каф.

ЖРСО, д.ф.н., профессор.

Директор института _____ д. ф. н., профессор, Петровичева Е.М.

Дата: _____

Печать института

