

200-3
231-3

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ»
(ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ)

Направление подготовки (специальность)	42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»
Направленность (профиль) подготовки	Реклама и связи с общественностью
Цель освоения дисциплины	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	328 часов
Форма промежуточной аттестации	зачет с 2 по 6 семестр
Краткое содержание дисциплины:	<p style="text-align: center;"><u>2 семестр</u></p> <p>Тема 1. Общая физическая подготовка (адаптивные формы и виды).</p> <p>Тема 2. Плавание (адаптивные формы и виды). Основы техники безопасности на занятиях по плаванию. Правила поведения на воде. Начальное обучение плаванию. Подвижные игры в воде. Освоение техники доступных способов плавания.</p> <p>Тема 3. Легкая атлетика (адаптивные формы и виды).</p> <p style="text-align: center;"><u>3 семестр</u></p> <p>Тема 1. Легкая атлетика (адаптивные формы и виды).</p> <p>Тема 2. Спортивные и подвижные игры (адаптивные формы и виды).</p> <p style="text-align: center;"><u>4 семестр</u></p> <p>Тема 1. Адаптивная физическая культура.</p> <p>Тема 2. Легкая атлетика (адаптивные формы и виды).</p> <p style="text-align: center;"><u>5 семестр</u></p> <p>Тема 1. Легкая атлетика (адаптивные формы и виды).</p> <p>Тема 2. Спортивные и подвижные игры (адаптивные формы и виды).</p> <p style="text-align: center;"><u>6 семестр</u></p> <p>Тема 1. Общая физическая подготовка (адаптивные формы и виды).</p> <p>Тема 2. Легкая атлетика (адаптивные формы и виды). Ходьба и её разновидности, сочетание ходьбы с упражнениями на дыхание, расслабление, с изменением времени прохождения дистанции.</p>

Аннотацию рабочей программы составили Миронова Ю.А., доцент ,

Сулова В.А., доцент .

24.06.2021