

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности
А.А. Панфилов
« 16 » 15 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Современная картина мира»

Направление подготовки – 39.03.01. – «Социология»

Профиль/программа подготовки

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения - заочная

Семестр	Трудоемкость зач. ед, час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаб. час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
2 сем.	2 зач. ед. 72 час.	4	6	-	62	Зачет
Итого:	2 зач. ед. 72 час.	4	6	-	62	Зачет

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1) Информационно-образовательные:

- ознакомление студентов с мировоззренческими, методологическими и историческими аспектами естественных наук;
- формирование у студентов систематических представлений о фундаментальных основах и структуре явлений живой и неживой природы;
- формирование у студентов систематических представлений о специфике естественнонаучного знания.

2) Культурологические:

- формирование у студентов систематических представлений об основных этапах развития естествознания в культурах Древнего мира, Средних веков, эпохи Возрождения, Нового, Новейшего времени.
- формирование у студентов понимания корреляции естественнонаучной и гуманитарной культуры;
- формирование у студентов нормативно-ценностных, личных и социальных ценностей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Современная картина мира» включена в раздел Вариативной части учебного плана и является одной из значимых в рамках учебной программы направления бакалавриата «Социология».

Следует отметить, что дисциплина «Современная картина мира» призвана познакомить с основными понятиями и концепциями физики, химии, биологии и антропологии, содействуя преодолению сложившейся обособленности и специализации как между различными естественными науками, так и между гуманитарными и естественнонаучными знаниями в целом, между методологическими подходами и методами конкретных исследований.

На широком культурологическом материале в связи с естествознанием, философией, историей, этнографией, филологией, религиоведением, искусствоведением и антропологией курс дает представление о наиболее важных естественнонаучных проблемах и концепциях в их взаимосвязях с другими формами духовной культуры - религией, искусством, наукой и философией.

Новизну составляет интерпретативный, герменевтический подход, рассматривающий естествознание как духовный феномен преемственных исторических форм осмысления выдающимися представителями человечества многообразия природных феноменов в универсальных символах и верифицируемых концепциях частных наук.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Современная картина мира»

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

Общекультурные компетенции (ОК):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования мировоззренческих позиций (ОК-2);

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы с беспристрастностью и научной объективностью (ОПК-3).

В результате изучения дисциплины «Современная картина мира» студент должен:

1) знать:

- основные законы естественнонаучных дисциплин, в том числе медицины, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования; основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).

2) уметь:

- анализировать социально-значимые проблемы и процессы с беспристрастностью и научной объективностью (ОПК-3)

3) владеть:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования мировоззренческих позиций (ОК-2);

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Современная картина мира»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Цели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Объем учебной работы	Формы текущего контроля
					с применением интерактивных методов (в часах / %)	успеваемости (по неделям семестра, форма промежуточной аттестации (по семестрам)

			Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контрольные	СРС	КП/КР		
1	Раздел 1. Современная научная картина мира. Генезис и метаморфозы.	2	1	1			10		1/50	
2	Раздел 2. Эволюция естественно-научной картины мира. Взаимосвязь естественно-научной и гуманитарной культуры	2	1	1			10		1/50	
3	Раздел 3. Современная космологическая картина мира.	2	1	1			10		1/50	
4	Раздел 4. Современные представления о развитии геосферных оболочек	2	1	1			10		1/50	

5	Раздел 5. Становление современной физической картины мира	2			1			10		0,5/50	
6	Раздел 6. Структурные уровни биологической картины мира.	2			1			12		0,5/50	
	Итого:	2	1- 18	4	6			62		5/50	Зачет

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины «Современная картина мира» в соответствии с требованиями ФГОС ВО предлагается использовать в учебном процессе интерактивные формы проведения занятий. В наличии кафедры Философии и религиоведения имеются мультимедиа средства обучения по курсу «Современная картина мира»: научные фильмы, презентации, слайды.

При подготовке выступлений и презентаций во время практических занятий студент может использовать в числе прочих и электронные источники информации, устраивать презентации в мультимедийных аудиториях, закрепленных за кафедрой Фир.

Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, на 50 % проводятся в интерактивной, инновационной форме, сюда входят:

1. Психологические методы управления образовательной деятельностью вовлечение, «метод Сократа», «взрыв»;

2. Управление творческой деятельностью «мозговой штурм», студент в роли преподавателя;

3. Сюжетно-ролевые игры, методики проблемного изложения;

4. Использование электронных учебников, онлайн тестирование; имитационные методы, деловые игры, моделирование, консультации-погружения.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Промежуточная аттестация в форме зачета.

Вопросы к зачету:

1. Статус науки в современном мире.
2. Панорама современного естествознания и тенденции развития.
3. Характерные черты науки и динамика ее развития.
4. Естественнонаучная и гуманитарная культура.
5. Эмпирический и теоретический уровни науки как уровни естественнонаучного познания. Методы научного познания.
6. Применение математических методов в естествознании.
7. Становление научного подхода познания и освоения мира.
8. Основные этапы развития естествознания.
9. Естественнонаучная картина мира.
10. Предмет физики. Физика как ядро естествознания.
11. Вклад Г. Галилея в развитие естествознания.
12. Законы движения планет И. Кеплера.
13. Классическая механика И. Ньютона: основные разделы.
14. Закон всемирного тяготения.
15. Три начала механики.
16. Становление первой научной картины мира.
17. Корпускулярная и континуальная концепции описания природы.
18. Теории относительности А. Эйнштейна.
19. Корпускулярно-волновой дуализм.

20. Свет. Корпускулярная, волновая, квантовая, электромагнитная концепции света.
21. Микрочастицы. Их свойства и классификация.
22. Основы термодинамики.
23. Изменения парадигмы естествознания на рубеже XIX – XX вв. Принципы формирования научной теории.
24. Происхождение Вселенной. Модель расширяющейся Вселенной.
25. Вклад Г. Гамова в астрономию.
26. Эволюция и строение галактик.
27. Строение и эволюция звезд.
28. Солнечная система и ее происхождение.
29. Строение и эволюция Земли.
30. Геосферные оболочки Земли.
31. Литосфера как абиотическая основа жизни. Экологические функции литосферы.
32. Становление химической науки.
33. Учение о составе вещества. Классификация веществ. Химические процессы. Реакционная способность веществ.
34. Основные законы классической химии.
35. Синтез новых материалов. Химия и удовлетворение потребностей человека.
36. Биология как наука. Теории происхождения живого.
37. Учение об эволюции Ч. Дарвина и неodarвинизм.
38. Принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем.
39. Специфика живого. Особенности биологического уровня организации материи.
40. Ген как элементарная единица наследственности. Геном. Генотип.
41. Нуклеиновые кислоты. Белки. Аминокислоты.
42. Генетика и эволюция. Основные тенденции развития биологии в конце XX в.
43. Предмет и задачи экологии. Экосистемный уровень организации живого мира.
44. Многообразие живых организмов – основа организации и устойчивости биосферы.
45. Биосфера как глобальная экосистема. Современные концепции биосферы. Биосферная аксиоматика. Учение В.И. Вернадского о биосфере.
46. Человек и биосфера. Ноосфера.
47. Отношение «человек – биосфера» как глобальная проблема.
48. Появление современного человека. Факторы выделения человека из животного мира.
49. Теории самоорганизации и управления. Синергетика и кибернетика.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Особенности развития современной научной картины мира.
2. Наука и мир повседневности: возможны ли приоритеты?
3. Наука, эзотеризм и девиантные формы научного знания.
4. Философия и наука: исторические формы взаимосвязи.
5. Особенности процедуры интерпретации результатов исследования в неклассической и постнеклассической науке.
6. Проблема обоснования и проверки гипотез в современном научном познании.
7. Проблема лидера в современном естествознании.
8. Проблема диалектизации науки и техники.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Концепции современного естествознания: учебное пособие / А. Т. Свергузов; М-во образ. и науки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. - Казань: Изд-во КНИТУ, 2014. - 100 с. - ISBN 978-5-7882-1756-7. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788217567.html>
2. Концепции современного естествознания: учебник. Брызгалина Е.В. - Москва: Проспект, 2015. - 496 с. - ISBN 978-5-392-16895-8. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392168958.html>
3. Концепции современного естествознания: учебник для бакалавров. Лихин А.Ф. - Москва: Проспект, 2015. - 264 с. - ISBN 978-5-392-16330-4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392163304.html>

б) дополнительная литература:

1. Современная научная картина мира: Учеб. пособие. - М.: Университетская книга, Логос, 2012. - 264 с. - ISBN 5-98704-134-1. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5987041341.html>
2. Белкин П.И. Концепции современного естествознания. Справочное пособие для подготовки к компьютерному тестированию: Учеб. пособие/П.И. Белкин, С.Ю. Шадрин. - М.: Абрис, 2012. - 166 с.: ил. - ISBN 978-5-4372-0028-5. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785437200285.html>
3. История и философия науки: учебное пособие. Шишков И.З. 2010. - 768 с. - ISBN 978-5-9704-1447-7. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970414477.html>

Периодические издания: в наличии в библиотеке ВлГУ.

1. Вопросы философии: научно-теоретический журнал. Москва: Наука, №№ 1-12. - 2008 - 2015гг.

Интернет-ресурсы по дисциплине.

Вся необходимая научная и учебно-методическая литература имеется в Интернете по адресу:

1. ЭБС: <http://www.studentlibrary.ru>
2. Наука и религия: наука-религия.рф
3. Электронная библиотека по философии // www.filosof.historic.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для технического обеспечения дисциплины «Современная картина мира» кафедры философии и религиоведения располагает ниже перечисленными средствами:

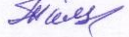
- ноутбук для проведения мультимедийных лекций и презентаций,
- экран,
- видеокамера,
- телевизор,
- проектор Infocusin 37,
- видеомэгагнитофон Дуэт RolsenR 2 V 200,
- фотоаппарат «Canon»

Студенты имеют возможность работы в Интернете в библиотеке ВЛГУ. Кафедра располагает компьютерным классом (ауд. 332-3) и аудиториями с мультимедийным оборудованием (ауд. 208-3, 210-3).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 39.03.01. «Социология».

Рабочую программу по дисциплине «Современная картина мира» составил: к.филос. наук, доцент Зубков

С.А. 

Рецензент  А.С. Тимошук


ВЮИ ФСИН России, профессор кафедры гуманитарных дисциплин

Программа одобрена на заседании кафедры Философии и религиоведения ВлГУ протокол № 11 от 26.05.16 года

Зав. кафедрой Фир  д.фил.н., проф. Е.И. Аринин

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 39.03.01. «Социология».

протокол № 10/1 от 26.05.2016 года.

Председатель комиссии Л.М. Баранова заведующая кафедрой социологии к. филос. н., доцент 

**Лист переутверждения
рабочей программы дисциплины (модуля).**

Программа переутверждена:

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2017/2018 учебный год
Протокол заседания кафедры № 1 от 30.08.17 года
Заведующий кафедрой Шафеев

Рабочая программа одобрена на 2018/2019 учебный год
Протокол заседания кафедры № 1 от 30.08.18 года
Заведующий кафедрой Шафеев

Рабочая программа одобрена на 2019/2020 учебный год
Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.2019 года
Заведующий кафедрой Шафеев

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____
