

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурология»

Направление 37.03.01

3 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

- знакомство с исследовательским полем культурологии;
- знакомство с различными исследовательскими подходами, взглядами, школами культурологии;
- освоение категориального аппарата культурологии;
- знакомство с тенденциями и проблемами современного социокультурного развития;
- знакомство с культурным многообразием;
- формирование общей компетентности в межкультурном общении;
- формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской работы;
- формирование навыков проектной социокультурной работы;
- формирование навыков практического применения полученных теоретических знаний в области культурологии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» находится среди дисциплин по выбору вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Данная дисциплина изучается студентами после освоения таких дисциплин, как «История», «Философия», «Религиоведение», «Социология», «Психология творчества», с которыми находится в логической и содержательно-методологической взаимосвязи.

В начале освоения дисциплины «Культурология» студент должен:

- *Знать*: основные философские направления и концепции; закономерности развития общества; виды социальных общностей и социальных процессов (в т.ч. конфессиональных); периодизацию всемирной истории; понятие и концепции творческой деятельности.
- *Уметь*: применять базовый философский и обществоведческий понятийно-категориальный аппарат; различать в информации факты и мнения, описания и объяснения.
- *Владеть*: навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии, самостоятельной исследовательской работы.

Данная дисциплина изучается студентами параллельно с такими дисциплинами, как «Политология», «Психология развития и возрастная психология», «Общая психология», с которыми находится в логической и содержательно-методологической взаимосвязи.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Культурология» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. *Знать*:

• основные этапы и закономерности исторического развития общества, в частности иметь представления об основах и особенностях историко-культурного процесса в его общечеловеческом единстве и многообразии проявлений (ОК-2).

2. Уметь:

• формировать гражданскую позицию на основе полученных знаний о культуре как сложном системном феномене (ОК-2).

3. Владеть:

правилами коммуникации в устной и письменной формах в целях решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, в т.ч. навыками подготовки и обсуждения докладов, участия в дискуссиях на культурологическую тематику (ОК-5).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Культурология как наука

Раздел 2. Понятие и структура культуры

Раздел 3. Человек и культура: проблема взаимодействия

Раздел 4. Типология культуры

Раздел 5. Духовная сфера культуры

Раздел 6. Материальная сфера культуры

Раздел 7. Соционормативная сфера культуры

Раздел 8. Культура и коммуникация

Раздел 9. Культурные процессы и проблемы эпохи глобализации

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачёт.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЁТНЫХ ЕДИНИЦ – 4

Составитель: доц. каф. МиИК Чеснокова Н.В. _____

Заведующий кафедрой МиИК Погорелая С.В. _____

Председатель
учебно-методической комиссии направления 37.03.01 Психология

Директор института Петр Е.М. Петровичева Дата: 03.02.2015

Печать института

