

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	23.03.01 Технология транспортных процессов
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Технология транспортных процессов
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Культурология» является формирование у студентов целостного представления о системе основных идей, касающихся возникновения, бытия и развития культуры, ее взаимодействия с природой, человеком и обществом, о существующих подходах к изучению культуры, о различных этапах исторического развития мировой и отечественной культуры; овладение культурой мышления, выработка умения оформлять его результаты в письменной и устной речи.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет.
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Культурология как наука. Структура и функции культуры. Восток и Запад как культурно-исторические феномены. Культура Древнего Египта. Культура Древнего Междуречья. Культура Древнего Китая. Культура Древней Индии. Античная культура. Культура Древней Греции и Рима. Культура европейского Средневековья и Возрождения. Особенности древнерусской культуры. Развитие отечественной культуры до XVII в. Развитие западноевропейской и русской культуры в XVII-XVIII вв. Европейская и отечественная культура XIX – начала XX вв. Особенности современной культуры. Межкультурная коммуникация и диалог культур в современном мире.

Аннотацию рабочей программы составил Погорелая С.В., доцент кафедры ИАиК  
(ФИО, должность, подпись)

