

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебно-методической работе
А.А. Панфилов
« 26 » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Графические информационные системы

Направление подготовки **09.03.04 «Программная инженерия»**

Профиль подготовки **«Разработка программно-информационных систем»**

Уровень высшего образования: **бакалавриат**

Форма обучения **очная**

Семестр	Трудоем- кость зач. ед., час	Лекции час.	КП	Лаборат. работы час.	СРС, час.	Форма проме- жуточного контроля (экз/зачет)
IV	4/144	18	-	36	54	экзамен (36)
V	4/144	36	+	36	36	экзамен (36)
Итого	8/288	54	+	72	90	экзамен (72)

Владимир, 2015

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение информационных систем и технологий, связанных с обработкой графических данных, изучение основ интерактивной компьютерной графики, программно-аппаратной организации видеосистем современных компьютеров, алгоритмов и методов двумерной и трехмерной компьютерной графики, методов построения реалистических изображений.

Проблема развития графической компетентности студентов, как основы творческих способностей, при их подготовке к активной инженерной деятельности для решения профессиональных задач является весьма актуальной. Компьютерная графика занимает ключевую позицию во многих видах деятельности. Благодаря новым технологиям успешно развиваются такие направления компьютерной графики как информационный дизайн, мультимедиа-издательство, картография, средства для создания эффектов виртуальной реальности, трехмерная графика и анимация, компьютерные игры, генерация компьютерных изображений для создания специальных эффектов.

Особенно важным знание графических систем становится в процессе развития личностных качеств будущих инженеров: восприятие глубины пространства, способность к образному (абстрактно-логическому) мышлению, восприятие цвета, формы, объема и т.д.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП в соответствии с учебным планом данного направления. При изучении дисциплины используются знания, полученные в дисциплинах «Информатика и программирование», «Основы технического проектирования», «Основы информационного дизайна».

Знания, полученные при изучении дисциплины, необходимы студентам при освоении таких дисциплин как: «Геометрическое моделирование», «Программирование компьютерной графики», «Графический и веб-дизайн».

В учебном плане предусмотрены виды учебной деятельности, обеспечивающие синтез теоретических лекций и лабораторных работ, ориентированных на освоение студентами дисциплины «Графические информационные системы».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

способность к формализации в своей предметной области с учетом ограничений используемых методов исследования (ПК - 12);

готовность к использованию методов и инструментальных средств исследования объектов профессиональной деятельности (ПК -13);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: принципы построения интерфейса графических программ; основные понятия, способы и типы компьютерной графики, особенности воспроизведения изображений монитором и принтером; принципы работы прикладной компьютерной системы AutoCAD; основные методы моделирования графических объектов на плоскости; системные способы нанесения размеров на чертеж и их редактирование; особенности системного трехмерного моделирования; базовые алгоритмы двумерной и трехмерной графики, алгоритмы построения реалистических изображений;

уметь: анализировать и формализовать задачи своей профессиональной деятельности и выбирать адекватные информационные технологии для их решения; пользоваться современными аппаратными средствами;

владеть: навыками использования основных команд и режимов прикладной компьютерной системы AutoCAD и Компас 3D; навыками создания и внесения изменений в чертежи объектов проектирования.

4. Структура и содержание дисциплины «Графические информационные системы»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
				Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	Контр. работы	КП / КР	Сам. работа		
1	Основополагающие понятия и термины	4	1-2	2		4			6	2/33	
2	Графические диалоговые системы	4	3-4	2		4			6	2/33	
3	История развития графических систем. Основные направления компьютерной графики	4	5-6	2		4			6	2/33	1-ый рейтинг-контроль
4	Основы проектирования графических объектов средствами векторной графики	4	7-8	2		4			6	2/33	
5	Представление цвета в компьютере	4	9-10	2		4			6	2/33	
6	Средства организации чертежа	4	11-12	2		4			6	2/33	2-ой рейтинг-контроль
7	Графические файловые форматы	4	13-14	2		4			6	2/33	
8	Аппаратные средства графических систем	4	15-16	2		4			6	2/33	

9	Алгоритмы сжатия графической информации	4	17-18	2	4			6	2/33	3-ий рейтинг-контроль
	Итого 4-ый семестр			18	36			54	18/33	Экзамен
1	Аффинные преобразования на плоскости	5	1-2	4	4			4	4/50	
2	Базовые растровые алгоритмы	5	3-4	4	4			4	4/50	
3	Базовые растровые алгоритмы	5	5-6	4	4			4	4/50	1 –ый рейтинг - контроль
4	Переход от двухмерной графики к трехмерной	5	7-8	4	4			4	4/50	
5	Средства построения трехмерных объектов	5	9-10	4	4			4	4/50	
6	Каркасные и поверхностные модели	5	11-12	4	4			4	4/50	2-ой рейтинг - контроль
7	Твердотельное моделирование. Метод выдавливания	5	13-14	4	4			4	4/50	
8	Твердотельное моделирование. Метод вращения	5	15-16	4	4			4	4/50	
9	Моделирование сборок	5	17-18	4	4			4	4/50	3-й рейтинг - контроль
	Итого 5-ый семестр			36	36			36	36/50	экзамен
	Итого			54	72			90	54/43	экзамен

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучение дисциплины «Графические информационные системы» формирует умения и навыки, являющиеся основой становления специалиста-профессионала. Для реализации компетентностного подхода предлагается интегрировать в учебный процесс интерактивные образовательные технологии, включая информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), при осуществлении различных видов учебной работы: лекции с проблемным изложением; использование средств мультимедиа (компьютерные классы); технологию моделирования, или метод проектов (самостоятельная деятельность); электронные средства обучения (слайд-лекции).

Как традиционные, так и лекции инновационного характера могут сопровождаться компьютерными слайдами или слайд-лекциями.

Для проведения лабораторного практикума предлагается использовать методические указания к лабораторным работам.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется использованием ресурсов Интернет.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для текущего контроля предлагается использование рейтинговой системы оценки, которая носит интегрированный характер и учитывает успешность студента в различных видах учебной деятельности, степень сформированности у студента общекультурных и профессиональных компетенций.

Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Четвертый семестр

Задания для текущего контроля

Перечень вопросов для текущего контроля (письменный рейтинг №1):

1. Опишите направления обработки информации, связанной с изображениями.
2. Дайте определение основным терминам машинной графики (альфа-канал, метафайл, цветовая модель, пиксел, растр, графический объект, примитив).
3. Дайте характеристику основным стандартам компьютерной графики.
4. Дайте характеристику основным этапам развития технологий вывода.
5. Приведите хронологию некоторых отечественных разработок в области графических систем.

Перечень вопросов для текущего контроля (письменный рейтинг №2):

1. Опишите основные элементы векторной иллюстрации.
2. Опишите свойства векторных объектов.
3. Дайте характеристику приемам и программным средствам точного позиционирования.
4. Опишите способы и форматы ввода координат.
5. Опишите физические характеристики светового потока.
6. Дайте характеристику аддитивным цветовым моделям.
7. Дайте характеристику субтрактивным цветовым моделям.
8. Какие модели опираются на интуитивные понятия тона, насыщенности и яркости?
9. Опишите системы управления цветом.
10. Опишите основные средства организации чертежа в системе AutoCAD.

Перечень вопросов для текущего контроля (письменный рейтинг №3):

1. Дайте характеристику форматам растровой графики.
2. Дайте характеристику форматам векторной графики.
3. Опишите системы ввода графической информации.
4. Опишите устройства вывода графической информации.
5. Опишите способ сжатия графической информации без потерь.
6. Опишите способ сжатия графической информации с потерями.

Экзаменационные вопросы

1. Опишите направления обработки информации, связанной с изображениями.

2. Дайте определение основным терминам машинной графики (альфа-канал, метафайл, цветовая модель, пиксел, растр, графический объект, примитив).
3. Дайте характеристику основным стандартам компьютерной графики.
4. Дайте характеристику основным этапам развития технологий вывода.
5. Приведите хронологию некоторых отечественных разработок в области графических систем.
6. Опишите основные элементы векторной иллюстрации.
7. Опишите свойства векторных объектов.
8. Дайте характеристику приемам и программным средствам точного позиционирования.
9. Опишите способы и форматы ввода координат.
10. Опишите физические характеристики светового потока.
11. Дайте характеристику аддитивным цветовым моделям.
12. Дайте характеристику субтрактивным цветовым моделям.
13. Какие модели опираются на интуитивные понятия тона, насыщенности и яркости?
14. Опишите системы управления цветом.
15. Опишите основные средства организации чертежа в системе AutoCAD.
16. Дайте характеристику форматам растровой графики.
17. Дайте характеристику форматам векторной графики.
18. Опишите системы ввода графической информации.
19. Опишите устройства вывода графической информации.
20. Опишите способ сжатия графической информации без потерь.
21. Опишите способ сжатия графической информации с потерями.

Темы для самостоятельной работы

Основополагающие понятия и термины.

Графические диалоговые системы.

История развития графических систем. Основные направления компьютерной графики.

Основы проектирования графических объектов средствами векторной графики.

Представление цвета в компьютере.

Средства организации чертежа.

Графические файловые форматы.

Аппаратные средства графических систем.

Алгоритмы сжатия графической информации.

5 семестр

Задания для текущего контроля

Перечень вопросов для текущего контроля (письменный рейтинг №1):

1. Аффинная геометрия. Свойства аффинных преобразований. Перемещение.
2. Аффинная геометрия. Свойства аффинных преобразований. Масштабирование.
3. Аффинная геометрия. Свойства аффинных преобразований. Поворот.
4. Основные матрицы 3D-геометрических преобразований.
5. Опишите алгоритм Брезенхама для вычерчивания отрезков прямых линий.
6. Опишите алгоритм Брезенхама для вычерчивания окружностей.
7. Опишите алгоритмы устранения лестничного эффекта.
8. Опишите алгоритм заполнения области.

Перечень вопросов для текущего контроля (письменный рейтинг №2):

1. Дайте характеристику основным этапам отображения 3-х мерной информации.
2. Опишите основные виды проецирования.
3. Методы объемного представления. Воксельное представление.
4. Методы объемного представления. Восьмеричное дерево.
5. Опишите основные операции, применяемые для создания моделей в Компас 3D.
6. Какие типы моделей можно создавать в системе КОМПАС 3D? Из каких объектов состоит трехмерная модель в КОМПАС 3D?

Перечень вопросов для текущего контроля (письменный рейтинг №3):

1. Метод выдавливания. Какие требования предъявляются к эскизу элемента выдавливания?
2. Из чего состоят геометрические объекты модели в КОМПАС 3D?
3. Что такое кинематический элемент? Какие требования предъявляются к эскизу кинематического элемента?
4. Что такое эскиз? Опишите принципы работы с эскизами.
5. Метод вращения. Какие требования предъявляются к эскизу элемента вращения?
6. Дайте характеристику понятиям «базовая точка», «дерево построения», «компоненты сборки».
7. Опишите особенности построения сборок в Компас 3D. Что такое сопряжение?

Курсовой проект

Курсовой проект «Моделирование сборки в среде пакета Компас 3D» выполняется в пятом семестре и служит для формирования умений и навыков проектирования и конструирования.

Экзаменационные вопросы

1. Аффинная геометрия. Свойства аффинных преобразований. Перемещение.
2. Аффинная геометрия. Свойства аффинных преобразований. Масштабирование.
3. Аффинная геометрия. Свойства аффинных преобразований. Поворот.
4. Основные матрицы 3D- геометрических преобразований.
5. Опишите алгоритм Брезенхама для вычерчивания отрезков прямых линий.
6. Опишите алгоритм Брезенхама для вычерчивания окружностей.
7. Опишите алгоритмы устранения лестничного эффекта.
8. Опишите алгоритм заполнения области.
9. Дайте характеристику основным этапам отображения 3-х мерной информации.
10. Опишите основные виды проецирования.
11. Методы объемного представления. Воксельное представление.
12. Методы объемного представления. Восьмеричное дерево.
13. Опишите основные операции, применяемые для создания моделей в Компас 3D.
14. Какие типы моделей можно создавать в системе КОМПАС 3D? Из каких объектов состоит трехмерная модель в КОМПАС 3D?
15. Метод выдавливания. Какие требования предъявляются к эскизу элемента выдавливания?
16. Из чего состоят геометрические объекты модели в КОМПАС 3D?
17. Что такое кинематический элемент? Какие требования предъявляются к эскизу кинематического элемента?
18. Что такое эскиз? Опишите принципы работы с эскизами.

19. Метод вращения. Какие требования предъявляются к эскизу элемента вращения?
20. Дайте характеристику понятиям «базовая точка», «дерево построения», «компоненты сборки».
21. Опишите особенности построения сборок в Компас 3D. Что такое сопряжение?

Темы для самостоятельной работы

Аффинные преобразования на плоскости.

Базовые растровые алгоритмы.

Базовые растровые алгоритмы.

Переход от двухмерной графики к трехмерной.

Создание трехмерной модели методом выдавливания.

Средства построения трехмерных объектов.

Каркасные и поверхностные модели. Создание модели сборки с использованием библиотеки стандартных изделий.

Твердотельное моделирование. Метод выдавливания.

Твердотельное моделирование. Метод вращения.

Моделирование сборок.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Жигалов И. Е., Новиков И. А. Программирование двухмерной компьютерной графики: учебное пособие Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2014 <http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/3453>

2. Озерова М. И. Монахова Г. Е. Графические технологии. AutoCAD 2010: практикум: учебное электронное издание Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2013, <http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/2506>

3. Сабуров, Павел Сергеевич. Методические указания к практическим занятиям / П. С. Сабуров ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ),.— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2013 <URL:<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2674/1/00253.doc>>.

Дополнительная литература:

1. Монахова, Г. Е. Выполнение чертежей с использованием графического редактора Компас-3D V6 : практикум по курсу "Компьютерная графика" / Г. Е. Монахова, Т. А. Кононова ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2007 .— 106 с. : ил. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 105. 12

2. Гавшин, В. В. Математическое моделирование в компьютерной графике: учебное пособие / В. В. Гавшин, Г. Е. Монахова, Е. В. Буравлева ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2009 .— 58 с. : ил., табл. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 57.

3. Ильин, Сергей Иванович. ArchiCAD 14, 15, 16. Практическая архитектура и дизайн : учебное пособие для вузов.— Владимир : Владимирский государственный университет

имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2014 (обл. 2015) .— 411 с. : ил. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 411.

4. Скобелева И.Ю.: Инженерная графика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. Ю. Скобелева [и др.]. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - (Высшее образование) - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222219881.html>

Периодические издания:

1. Информационные технологии. Ежемесячный теоретический и прикладной научно-технический журнал ISSN 1684-6400.

Интернет-ресурсы

- <http://www.edu.ru/> - портал российского образования
- www.elbib.ru – портал российских электронных библиотек
- www.eLibrary.ru – научная электронная библиотека
- www.cs.vlsu.ru:81/ikg – учебный сайт кафедры ИСПИ ВлГУ

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лабораторное оборудование

1. Лабораторные работы проводятся в компьютерном классе кафедры ИСПИ (лаб. 314-3; 13 компьютеров) с использованием установленного программного обеспечения.

2. Лекции читаются в аудиториях кафедры ИСПИ, оборудованных электронными проекторами (ауд. 314-3; 213-3), с использованием комплекта слайдов.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.04 "Программная инженерия", профилю подготовки: "Разработка программно-информационных систем".

Рабочую программу составил доц. каф. ИСПИ Монахова Г.Е. Монахова

Рецензент: начальник отдела Системной и технической поддержки вычислительного комплекса ГУ БР по Владимирской области, к.т.н. А.Г.Долинин Долинин

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИСПИ

протокол № 7/1 от 6 апреля 2015 г.


Заведующий кафедрой д.т.н., профессор И.Е. Жигалов Жигалов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 09.03.04

протокол № 7/1 от 6 апреля 2015 г.

Председатель комиссии, д.т.н., профессор И.Е. Жигалов Жигалов

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2015/16 учебный год
Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.15 года
Заведующий кафедрой  Миталов Ч.Э.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____