

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

« 06 » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Графический и веб-дизайн

Направление подготовки: **09.03.04 "Программная инженерия"**

Профиль подготовки: **"Разработка программно-информационных систем"**

Уровень высшего образования: **бакалавриат**

Форма обучения **очная**

Семестр	Трудоем- кость зач. ед., час	Лекции час.	Лаборат. работ час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз/зачет)
VII	3/108	18	36	54	Зачет с оценкой
Итого	3/108	18	36	54	Зачет с оценкой

Владимир, 2015

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение теоретических сведений о веб-дизайне, формирование у студентов знаний и умений, необходимых для компьютерной подготовки изображений для веб, грамотного применения приемов оптимизации графики, формирование навыков работы с веб-страницами и эффективного использования элементов мультимедиа, а также подготовка специалистов, умеющих применять современные технологии разработки дизайна веб-сайтов.

Задачами изучения дисциплины являются овладение основами теории графического и веб-дизайна, получение знаний о принципах разработки модели сайта, о современных веб-технологиях и тенденциях их развития, о программном обеспечении для подготовки и оптимизации графических изображений, овладение навыками применения различных инструментальных средств для разработки дизайна веб-страниц.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ООП в соответствии с учебным планом данного направления. При изучении дисциплины используются знания, полученные в дисциплинах «Основы информационного дизайна», «Графические информационные технологии», «Основы разработки веб-приложений».

Знания, полученные при изучении дисциплины, необходимы студентам для выполнения выпускной работы.

В учебном плане предусмотрены виды учебной деятельности, обеспечивающие синтез теоретических лекций и лабораторных работ, ориентированных на освоение студентами основ веб-дизайна.

Дисциплина изучается на четвертом курсе, в связи с чем, требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося определяются требованиями к уровню подготовки в соответствии с ФГОС и учебным планом.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции:

способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-4);

способностью создавать программные интерфейсы (ПК-22).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать: основные понятия и термины методологии веб-дизайна в объеме, необходимом для практического использования; способы представления, хранения и преобразования графической информации для Internet; современные компьютерные технологии и программное обеспечение для решения задач, связанных с созданием веб-страниц, их преимущества и недостатки, их место и роль в работе компьютерных сетей Internet/Intranet.

Уметь: анализировать и формализовать задачи своей профессиональной деятельности и выбирать адекватные информационные технологии для их решения; пользоваться современными аппаратными средствами; применять различные инструментальные средства для разработки веб-страниц; ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития; создавать различные графические изображения и элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства.

Владеть: навыками разработки графических изображений и элементов мультимедиа с помощью современных программных средств; инструментами создания веб-страниц и современными мультимедийными инструментами.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ГРАФИЧЕСКИЙ И ВЕБ-ДИЗАЙН»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Лекции	Практические занятия	Лаб. работы	Сам. работа		
1	Основные понятия и терминология веб - дизайна	1-2	2		4	6	2/33	
2	Модель сайта. Разработка информационной архитектуры	3-4	2		4	6	2/33	
3	Уровень набора возможностей	5-6	2		4	6	2/33	1-ый рейтинг-контроль
4	Системы управления контентом	7-8	2		4	6	2/33	
5	Дизайн интерфейса, дизайн навигации	9-10	2		4	6	2/33	
6	Информационный дизайн	11-12	2		4	6	2/33	2-ой рейтинг-контроль
7	Визуальный дизайн	13-14	2		4	6	2/33	

8	Оптимизация изображений для веб	15-16	2		4	6	2/33	
9	Оптимизация сайта для поисковых систем	17-18	2		4	6	2/33	3-ий рейтинг-контроль
	Итого		18		36	54	18/33	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучение дисциплины «Графический и веб-дизайн» формирует умения и навыки, являющиеся основой становления специалиста-профессионала.

Как традиционные, так и лекции инновационного характера могут сопровождаться компьютерными слайдами или слайд-лекциями. Основное требование к слайд-лекции – применение динамических эффектов (анимированных объектов), функциональным назначением которых является наглядно-образное представление информации, сложной для понимания и осмысления студентами, а также интенсификация учебного процесса.

Для проведения лабораторного практикума предлагается использовать методические указания к лабораторным работам.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется использованием ресурсов Интернет.

Таким образом, применение интерактивных образовательных технологий придает инновационный характер практически всем видам учебных занятий, включая лекционные. При этом делается акцент на развитие самостоятельного, продуктивного мышления, основанного на диалогических дидактических приемах, субъектной позиции обучающегося в образовательном процессе. Тем самым создаются условия для реализации компетентностного подхода при изучении дисциплины «Графический и веб -дизайн».

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для промежуточной аттестации предлагается использование рейтинговой системы оценки, которая носит интегрированный характер и учитывает успешность студента в различных видах учебной деятельности, степень сформированности у студента общекультурных и профессиональных компетенций.

Вопросы к рейтинг-контролю

Рейтинг-контроль №1

1. Дайте определение понятия «графический дизайн». Приведите классификацию графического дизайна по категориям решаемых задач.
2. Какие задачи решаются на первом уровне разработки сайта?
3. Опишите основные подходы к созданию информационной архитектуры.
4. Дайте определение понятиям «web -разработка», «web -дизайн». Какие задачи решают web -дизайнеры?
5. Дайте определение понятия «информационная архитектура». Приведите пример универсального образца информационной архитектуры. Что такое DDS?
6. Какие задачи решаются на уровне возможностей разработки сайта?

7. Дайте характеристику и приведите примеры видов web-сайтов.
8. Назовите положительные стороны разработки информационной архитектуры сайта.
9. Кратко опишите элементы разработки web-сайтов. На какие части можно разделить эти элементы?

10. Опишите основные формы организации данных на сайте.

Рейтинг-контроль №2

1. Приведите классификацию CMS. Дайте характеристику основным CMS.
2. Кратко опишите элементы разработки web-сайтов на уровне компоновки.
3. Дайте характеристику стандартным элементам интерфейса.
4. Какие задачи решает дизайн навигации на сайте?
5. Какие задачи решает информационный дизайн на сайте?
6. Опишите глобальную и дополнительную навигацию.
7. Опишите контекстную и локальную навигацию.
8. Опишите сервисную и глобальную навигацию.
9. Чем характеризуется эффективный интерфейс сайта.
10. Опишите инструменты выносной навигации.
11. Дайте определение понятиям «макет страницы» и «прототип страницы».

Рейтинг-контроль №3

1. Какие задачи рассматриваются на уровне поверхности?
2. Перечислите правила оформления веб-текстов.
3. Дайте характеристику стандартным элементам шрифта.
4. Опишите основные способы публикации сайта.
5. Что такое цвет? Как он используется в веб -дизайне?
6. Опишите основные цветовые модели.
7. Опишите основные браузеры.
8. Опишите основные способы оптимизации сайта для поисковых систем.
9. Опишите основные способы оптимизации изображений для веб.

Вопросы к зачету

1. Дайте определение понятия «графический дизайн». Приведите классификацию графического дизайна по категориям решаемых задач.
2. Какие задачи решаются на первом уровне разработки сайта?
3. Опишите основные подходы к созданию информационной архитектуры.
4. Дайте определение понятиям «web -разработка», «web -дизайн». Какие задачи решают web -дизайнеры?
5. Дайте определение понятия «информационная архитектура». Приведите пример универсального образца информационной архитектуры. Что такое DDS?
6. Какие задачи решаются на уровне возможностей разработки сайта?
7. Дайте характеристику и приведите примеры видов web-сайтов.
8. Назовите положительные стороны разработки информационной архитектуры сайта.
9. Приведите классификацию CMS. Дайте характеристику основным CMS.

10. Кратко опишите элементы разработки web-сайтов. На какие части можно разделить эти элементы?

11. Кратко опишите элементы разработки web-сайтов на уровне компоновки.

12. Перечислите правила оформления веб-текстов.

13. Дайте характеристику стандартным элементам интерфейса.

14. Дайте характеристику стандартным элементам шрифта.

15. Какие задачи решает дизайн навигации на сайте?

16. Опишите основные способы публикации сайта.

17. Какие задачи решает информационный дизайн на сайте?

18. Опишите глобальную и дополнительную навигацию.

19. Опишите основные цветовые модели.

20. Опишите контекстную и локальную навигацию.

21. Что такое цвет? Как он используется в веб -дизайне?

22. Опишите основные браузеры.

23. Опишите сервисную и глобальную навигацию.

24. Чем характеризуется эффективный интерфейс сайта.

25. Опишите основные способы оптимизации изображений для веб.

26. Опишите инструменты выносной навигации.

27. Опишите основные формы организации данных на сайте.

28. Дайте определение понятиям «макет страницы» и «прототип страницы».

29. Какие требования к сайту формулируются на уровне возможностей? На какие категории они подразделяются?

30. Какие задачи рассматриваются на уровне поверхности?

Темы для самостоятельной работы

Основные понятия и терминология веб - дизайна

Модель сайта. Разработка информационной архитектуры

Уровень набора возможностей

Системы управления контентом

Дизайн интерфейса, дизайн навигации

Информационный дизайн

Визуальный дизайн

Оптимизация изображений для веб

Оптимизация сайта для поисковых систем

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. О.П. Сотникова. Интернет-издание от А до Я: Руководство для веб-редактора [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / О. П. Сотникова. - М. : Аспект Пресс, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707236.html>

2. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 400 с. + CD-ROM: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет, cd rom) ISBN 978-5-8199-0593-7, <http://znanium.com/bookread2.php?book=458966>

3. Сухов К. HTML5 - путеводитель по технологии [Электронный ресурс] / Сухов К. - М. : ДМК Пресс, 2014 <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785940749974.html>

Дополнительная литература:

1. Монахова, Галина Евгеньевна. Графический дизайн : практикум : в 2 ч. / Г. Е. Монахова ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2008, <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/1230/3/01042.pdf>

2. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды: учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. «Дизайн», «Эргономика». Под редакцией В.И. Кулайкина, Л.Д. Чайновой. Издательство: Владос , 2009, <https://vlsu.bibliotech.ru>

3. Третьяк Т. М., Анеликова Л. А. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. [Электронный ресурс] / Третьяк Т. М., Анеликова Л. А. - М. : СОЛОН-ПРЕСС, 2008 <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785913590022.html>

Периодические издания:

1. Информационные технологии. Ежемесячный теоретический и прикладной научно-технический журнал ISSN 1684-6400.

Интернет-ресурсы

- <http://www.edu.ru/> - портал российского образования
- www.elbib.ru – портал российских электронных библиотек
- www.eLibrary.ru – научная электронная библиотека
- www.cs.vlsu.ru:81/ikg – учебный сайт кафедры ИСПИ ВлГУ

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Лабораторное оборудование

1. Лабораторные работы проводятся в компьютерном классе кафедры ИСПИ (лаб. 314-3) с использованием установленного программного обеспечения.

2. Лекции читаются в аудиториях кафедры ИСПИ, оборудованных электронными проекторами (ауд. 314-3), с использованием комплекта слайдов.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.04 "Программная инженерия", профилю подготовки: "Разработка программно-информационных систем".

Рабочую программу составил доц. каф. ИСПИ Монахова Ф.Е. Монахова

Рецензент: начальник отдела Системной и технической поддержки вычислительного комплекса ГУ БР по Владимирской области, к.т.н. А.Г.Долинин Долинин

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИСПИ

протокол № 7/1 от 6 апреля 2015 г.

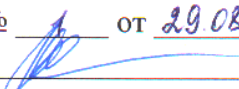
Заведующий кафедрой д.т.н., профессор И.Е. Жигалов Жигалов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 09.03.04

протокол № 7/1 от 6 апреля 2015 г.

Председатель комиссии, д.т.н., профессор И.Е. Жигалов Жигалов

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2016/17 учебный год
Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.16 года
Заведующий кафедрой  Михалов М. Е.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____