

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурология»

Направление подготовки: **09.03.02 «Информационные системы и технологии»**

Профиль подготовки: **Информационные системы и технологии**

Уровень высшего образования: **бакалавриат**

Форма обучения: **очная**

Цели освоения дисциплины

Цель курса раскрыть наиболее общие закономерности развития мировой культуры, ее ценное многообразие в совокупной социокультурной системе, а также дать достаточное представление о закономерностях развития материальной и духовной культуры человечества в целом, показать направления культурного развития регионов мира, общее и особенное в культурном развитии различных стран.

Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны обладать следующими компетенциями:

– владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-1);

– способностью научно анализировать социально значимые проблемы и процессы, умение использовать на практике методы гуманитарных, экологических, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности (ОК-5);

– осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовностью принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе (ОК-8);

– способностью к письменной, устной и электронной коммуникации на государственном языке и необходимом знании иностранного языка (ОК-10).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать: знать особенности хронологического развития мировых культур, важнейшие достижения в материальной и духовной сферах жизни национальных культур (ОК-1,5,8,10);

2. Уметь: анализировать различные источники по истории культуры; применять функции культуры на конкретном исторически определенном уровне развития общества; различать теоретически и на примерах материальную и духовную культуры, а также научиться выделять "вертикальное" сечение культуры, "пронизывающее" всю ее систему (ОК-1,5,8,10);

3. Владеть: основными методическими приемами исследования и обобщения информации по истории культуры; необходимыми теоретическими знаниями для работы на практических занятиях, написания реферата и сдачи зачета по предмету (ОК-1,5,8,10).

Основное содержание дисциплины

Культурология как наука. Структура и функции культуры. Культура первобытного общества. Культура Древнего Междуречья. Культура Древнего Египта. Культура Древней Индии. Культура Древнего Китая. Культура Древней Греции. Культура Древнего Рима. Культура европейского Средневековья. Культура европейского Возрождения. Европейская культура XVII в. - XVIII в. Европейская культура XIX – нач. XX вв.