

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	<b>09.03.02 «Информационные системы и технологии»</b>
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	<b>Информационные системы и технологии</b>
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Формирование понятий о применении современных информационных технологий в дизайне, а также приобретение знаний в области дизайна; получение навыков работы с прикладными программами для конструирования различных геометрических плоских и пространственных объектов и связанных с ними техническими процессами.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	3 зачетных единицы, 108 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Введение. Основные понятия и определения. Особенности зрительного восприятия. Восприятие как активное изучение. Визуализация объектов. История и современное использование методов визуализации. Методы научно-технической визуализации на основе открытых стандартов трехмерной графики. Технология сетевого дизайна и ее программное обеспечение; принципы проектирования сетевого мультимедиа. Физическая природа цвета. Цвет в компьютерной графике Композиционный анализ сложного графического образа GIF-аниматоры, редактирование анимационных GIF-файлов. Понятие о ролловерах и их использовании, организация коллективной работы

Аннотацию рабочей программы составила: к.т.н., доц. каф. ИСПИ Озерова М.И. | 