

2013,

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

А.А. Панфилов
« 16 » 04 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

по дисциплине «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий»

Направление подготовки 08.03.01 «Строительство»

Профиль подготовки: «Проектирование зданий», «Промышленное и гражданское строительство», «Теплогазоснабжение и вентиляция», «Водоснабжение и водоотведение», «Автомобильные дороги»

Уровень высшего образования бакалавриат
(бакалавр, магистр, дипломированный специалист)

Форма обучения - очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
5	3,0/108	18	18	72	Зачет с оценкой
6	1,0/36	18	-	18	Зачет
Итого:	4,0/144	36	18	90	Зачет с оценкой Зачет

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий»

Основная цель изучения дисциплины «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» -

приобретение базовых (начальных) знаний, практических навыков и умений самостоятельной работы для формирования новых знаний, приемов решения научных и технических задач.

Основными задачами курса являются:

- - освоение методов решения практических задач связанных с явлениями и законами физики и возникающих при архитектурно-строительном проектировании, строительстве и последующей эксплуатации зданий и помещений;
- - дальнейшее развитие способностей учащихся, освоение методов решения творческих задач с учетом усложняющихся требований и знаний смежных дисциплин

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» является составным элементом вариативной части ОПОП ВО, т.е. дисциплиной по выбору обучающихся и содержательно дополняет дисциплины, указанные в базовой части ОПОП ВО.

Дисциплина «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» имеет важное значение для получения высшего образования.

При архитектурно-строительном проектировании зданий и помещений решаются задачи, связанные с явлениями и законами физики, соотнесенные с человеческим восприятием окружающей среды и мест его пребывания.

Эксплуатационные качества зданий и отдельных помещений определяются не только их размерами, качеством отделки и т.п. Важным фактором является степень защищенности от внешних воздействий, таких как холод или излишнее тепло, атмосферные осадки, шум. Помещения должны подвергаться (или не подвергаться) определенное время воздействию прямых солнечных лучей, иметь достаточную освещенность, благоприятный акустический климат. Эти задачи определяют назначение изучаемой дисциплины. В дисциплину «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» входят теплофизика, акустика, инсоляция, светотехника.

«Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» является *специальной* дисциплиной, так как, изучая ее, студенты получают знания и

навыки, необходимые для **практической работы** инженерно-техническим и научным работникам и позволяющие им продолжить обучение в магистратуре и аспирантуре.

Изучение дисциплины «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» рассчитано на 36 часов лекций, 36 часов практической работы и 108 часов самостоятельной работы. Дисциплина изучается в третьем и четвертом семестрах. Процесс обучения в третьем семестре заканчивается сдачей зачета с оценкой. Процесс обучения в четвертом семестре заканчивается сдачей экзамена

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины «Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий» обучающийся должен

- знать:

- принципы проектирования теплозащиты наружных ограждающих конструкций (ПК-1, ПК-3);
- основные законы естественнонаучных дисциплин (ОПК-1);
- принципы проектирования естественной освещенности, инсоляции и солнцезащиты (ПК-1, ПК-3);
- принципы проектирования звукоизоляции и акустики помещений и элементов шумозащиты зданий (ПК-1, ПК-3);

- уметь:

- подбирать ограждающие конструкции, обеспечивающие нормируемые уровни теплозащиты зданий (ПК-1, ПК-3);
- ориентироваться в приемах рациональных решений звукоизоляции и акустики помещений и методах шумозащиты зданий (ПК-1, ПК-3);
- использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности (ОПК-1)

- владеть:

- способностью формировать законченное представление о принятых решениях и полученных результатах (ПК-3);
- способностью принятия обоснованных и рациональных проектных решений (ОПК-1);
- методами теплотехнических, светотехнических и акустических расчетов (ПК-1);

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекционный материал должен иметь проблемный характер и отражать профиль подготовки слушателей. На лекциях излагаются основные теоретические положения по изучаемой тематике.

В процессе обучения студентов используются электронные средства обучения, фотоиллюстрации, учебные наглядные пособия, отражающие суть представляемого материала. При чтении лекций используются иллюстрации в виде слайдов, информационные печатные материалы

При чтении лекций используется метод проблемного изложения с использованием интерактивной формы проведения занятия.

Практические занятия по дисциплине нацелены на закрепление и углубление теоретических знаний студентов, полученных на лекциях и в процессе самостоятельного изучения специальной литературы. Практические занятия являются формой индивидуально-группового и практико-ориентированного обучения на основе реальных или модельных ситуаций применительно к виду и профилю профессиональной деятельности.

Конечная цель практических занятий - приобретение обучаемыми практических навыков по обеспечению нормируемого уровня теплозащиты зданий, нормативной освещенности и продолжительности инсоляции в помещениях.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.

Текущий контроль усвоения дисциплины осуществляется в форме рейтинг-контроля и проверки выполнения заданий по изучаемому материалу.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета с оценкой и экзамена.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:

- а) проверка выполнения заданий по изучаемому материалу;
- б) вопросы для рейтинг-контроля

Оценочные средства для аттестации по итогам освоения дисциплины:

- вопросы для зачета с оценкой по результатам 3 семестра
- вопросы для подготовки к экзамену по результатам 4 семестра

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы акустики, светотехники и теплотехники при проектировании зданий»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1	Основы строительной теплотехники	5	1-8	8		8	-		36	-	8/50%	Рейтинг – контроль №1
2	Основы строительной акустики	5	9-18	10		10	-		36	-	10/50%	Рейтинг – контроль №2 Рейтинг – контроль №3
				18		18			72		18/50%	Зачет с оценкой
3	Основы строительной светотехники	6	1-18	18			-		18		9/50%	Рейтинг – контроль №1 Рейтинг – контроль №2 Рейтинг – контроль №3
				18			-		18		9/50%	Зачет
	Всего			36		18	-		90	-	27/50%	Зачет с оценкой, Зачет

Оценочные средства для зачета с оценкой по итогам освоения дисциплины в 3 семестре

1. Физические процессы, связанные с переносом тепла, влаги и воздуха в ограждающих конструкциях
2. Теплопроводность. Коэффициент теплопроводности.
3. Передача тепла конвекцией
4. Теплопередача излучением.
5. Термическое сопротивление
6. Теплофизически однородные и неоднородные ограждения.
7. Воздухопроницаемость ограждающих конструкций. Сопротивление воздухопроницанию.
8. Виды влаги, увеличивающей влажность материала в ограждении.
9. Причины выпадения конденсата.
10. Меры по исключению выпадения конденсата на поверхностях ограждений.
11. Теплообмен человека с покрытием пола. Показатель тепловой активности.
12. Теплоизоляционные свойства воздушных прослоек.
13. Влияние формы и пластической отделки на качество звучания.
14. Грубые акустические недостатки при проектировании залов.
15. Методы оценки шума
16. Распространение шума в зданиях
17. Как распределяются источники шума по уровням звукового давления и частотам
18. Классификация современных зрительных залов по акустическим требованиям.
19. Защита зрительных залов от внешнего шума и вибраций.
20. Градостроительные методы и средства защиты от шума.
21. Снижение уровня звука экранами.
22. Шумозащитные жилые здания. Архитектурно-планировочная структура шумозащитных зданий.
23. Шумозащитные окна.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости в 3 семестре

Рейтинг-контроль №1

1. Элементы климата
2. Что такое абсолютная и относительная влажность воздуха
3. Теплопроводность. Коэффициент теплопроводности.
4. Что является искусственными средствами климатизации помещений

5. Что такое точка росы
6. Сущность аэрации городских кварталов
7. Влияние выбора планировочной застройки на теплопотери
8. Положительные функции осадков
9. Отрицательные функции осадков
10. Меры по улучшению качества внешней среды в городах
11. Особенности структуры улиц для южных районов
12. Конструктивные средства защиты зданий от холода и перегрева
13. Передача тепла конвекцией
14. Теплопередача излучением.
15. Термическое сопротивление
16. Теплофизически однородные ограждения
17. Теплофизически неоднородные ограждения.
18. Теплоустойчивость
19. Тепловая инерция
20. Коэффициент теплоусвоения
21. Виды влаги, увеличивающей влажность материала в ограждении.
22. Что такое сорбция
23. Что такое десорбция
24. Причины выпадения конденсата.

Рейтинг-контроль №2

1. Звуковые колебания и волны.
2. Что такое фронт звуковой волны ?
3. Три типа звуковых волн
4. Что такое воздушный звук ?
5. Что такое структурный звук ?
6. Что такое звуковое поле ?
7. Физиологические характеристики звука.
8. Как определяется длина звуковой волны
9. От чего зависит скорость распространения звука
10. Что такое постоянный шум
11. Что такое непостоянный шум
12. Что такое прерывистый шум
13. Что относят к импульсному шуму
14. Какие источники шума относят к точечным

15. Что такое линейный источник шума
16. Источники уличного и внутриквартального шума.
17. Что такое дивергенция
18. Что такое дифракция
19. Что такое интерференция
20. Что такое диффузное звуковое поле
21. Что такое реверберация

Рейтинг-контроль №3

1. Что влияет на интенсивность распространения структурного шума в зданиях
2. Что такое комплексный источник шума
3. Внутриквартальные источники шума
4. Источники шума в жилых зданиях
5. Источники шума в общественных зданиях
6. Источники шума в промышленных предприятиях
7. Нормируемые параметры постоянного шума
8. Что называют изоляцией от воздушного шума
9. Что называют изоляцией от ударного шума
10. Основные методы защиты от внешних источников шума в городах
11. Грубые акустические недостатки при проектировании залов.
12. Требования к экранам-стенкам
13. Требования к звукопоглощающим материалам
14. Два типа шумозащитных зданий
15. Плоские звукопоглощающие элементы
16. Объемные звукопоглощающие элементы
17. Звукопоглощающие облицовки
18. Критерий акустического качества речи в залах.
19. Источники шума и их характеристики
20. Что такое коэффициент звукопоглощения
21. Что такое гулкость зала
22. Что такое ясность звучания

Оценочные средства для контроля самостоятельной работы студентов

1. Возможности энергосбережения
2. От чего зависят теплоступления внутри помещения
3. Солнечные теплоступления

4. Поглощение излучения различных поверхностей
5. Как проводят испытания на воздухопроницаемость
6. Теплотери за счет вентиляции и инфильтрации
7. Теплонакопительная способность строительных материалов
8. Санация существующих зданий
9. Сопротивление теплопередаче воздушных прослоек
10. Гидроизоляция и пароизоляция
11. Принцип устройства пароизоляции
12. Предотвращение образования плесневых грибов
13. Вода, как причина повреждений в строительстве
14. Распространение шума в открытом пространстве
15. Меры по устранению возможности образования эха
16. Пористые поглотители звука
17. Колебательные панели
18. Конструкции с перфорированным слоем
19. Виброизоляция машинного оборудования установленного в подвальных помещениях
20. Меры борьбы с внутриквартирным и уличным шумом
21. Средства для защиты помещений жилых и общественных зданий от шума
22. Влияние зеленых насаждений на распространение звуковых волн
23. Основные методы ограничения распространения шума
24. Общие принципы акустического проектирования залов

**Оценочные средства для экзамена
по итогам освоения дисциплины в 4 семестре**

1. Коэффициент естественной освещенности.
2. Оценка качественной стороны освещения.
3. Виды воздействия естественного освещения на человека.
4. Рабочая плоскость. Характерный разрез.
5. Световая среда интерьера. Световые функции.
6. Задачи проектирования световой среды в зданиях.
7. Основные задачи проектирования естественного освещения промышленных зданий.
8. Классификация общественных зданий в зависимости от требований к световой среде.

9. Задачи проектирования естественного освещения общественных зданий.
10. Совмещенное освещение, как разновидность естественного освещения.
11. Инсоляция. Влияние инсоляции на человека.
12. Факторы нормирования и оценки инсоляции.
13. Применение инсоляционного графика для решения практических задач.
14. Важнейшие функции солнцезащитных средств.
15. Затеняющие солнцезащитные устройства.
16. Электрический период в истории развития средств освещения.
17. Лампы накаливания и их технические параметры.
18. Светораспределение светильников общего освещения.
19. Подразделение помещений общественных зданий по условиям зрительной работы на группы.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости в 4 семестре

Рейтинг-контроль №1

1. Что такое световая среда ?
2. Основные виды световых потоков
3. Что такое освещенность ?
4. Единица измерения силы света
5. Единица измерения освещенности
6. Что такое телесный угол
7. Три составляющих освещенности под открытым небом
8. Основные функции зрения
9. Дискомфортная и слепящая блескость
10. Системы естественного освещения помещений
11. Солнцезащитные архитектурно-планировочные решения
12. Солнцезащитные конструктивные решения
13. Особенности освещения картинных галерей
14. Особенности освещения демонстрационных залов
15. Критерии качества световой среды учебных помещений
16. Функции света

Рейтинг-контроль №2

1. Коэффициент естественного освещения
2. Что такое рабочая поверхность
3. Источники искусственного света

4. Основные характеристики источников искусственного света
5. Задачи проектирования осветительной установки в интерьере
6. Что такое театральный эффект ?
7. Установки утилитарного освещения
8. Роль световой рекламы в освещении городов
9. Установки архитектурного освещения
10. Что такое инсоляция
11. Критерии оценки и нормирования инсоляции
12. Требования к инсоляции
13. Понятие о геометрическом КЕО
14. Нормирование естественного освещения в производственных зданиях
15. Инженерный метод расчета КЕО
16. Закон проекции телесного угла
17. Закон светотехнического подобия

Рейтинг-контроль №3

1. Из чего складывается модель архитектурного светового образа
2. Основные типы светильников
3. Расположение осветительных приборов в интерьере со сводчатым покрытием и куполом
4. Создание световой архитектуры ансамблей, зданий и сооружений
5. Освещение спортивных сооружений
6. Особенности зрения в архитектуре
7. Прием световой адаптации в архитектуре
8. Цветовое зрение и критерии оценки цветовых соотношений
9. Психологическое воздействие цвета на человека
10. Оптические искажения и иллюзии в архитектуре
11. Оптические искажения, возникающие вследствие иррадиации
12. Использование оптических иллюзий в культовых сооружениях
13. Оптические иллюзии при обозревании архитектурных деталей

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Энергоэффективность и теплозащита зданий [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Беляев В.С., Граник Ю.Г., Матросов Ю.А. - М. : Издательство АСВ, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930938388.html> Электронное издание на основе: Энергоэффективность и теплозащита зданий. Учебное пособие. - М.: Издательство АСВ, 2012. - 400 с. - ISBN 978-5-93093-838-8.
2. Физика среды и ограждающих конструкций [Электронный ресурс]: Учебник для бакалавров / Куприянов В.Н.- М.: Издательство АСВ, 2015.- <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300482.html> Электронное издание на основе: Физика среды и ограждающих конструкций. - Учебник для бакалавров. - М., Издательство АСВ, 2015. -312 с. - ISBN 978-5-4323-0048-2
3. Физика среды [Электронный ресурс] : Учебник / Соловьев А.К. - М. : Издательство АСВ, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930936292.html> Электронное издание на основе: Физика среды. Учебник: - М.: Издательство АСВ, 2015. - 352 с. -ISBN 978-5-93093-629-2.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. СП 131.13330.2012 Строительная климатология. Актуализированная редакция СНиП 23-01-99* (с Изменением №2) <http://docs.cntd.ru/document/1200095546>
2. СП 50.13330.2012 Тепловая защита зданий. Актуализированная редакция СНиП 23-02-2003 <http://docs.cntd.ru/document/1200095525>
3. СП 52.13330.2011 Естественное и искусственное освещение. Актуализированная редакция СНиП 23-05-95* <http://docs.cntd.ru/document/1200084092>
4. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине "Строительная физика" / Т. Н. Яшкова, И. Ю. Куликова.— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2011.
5. Промышленное и гражданское строительство в задачах с решениями [Электронный ресурс] / Красновский Б.М. - Издание 2-е, доп. - М. : Издательство АСВ, 2015 <http://www.studentlibrary.ru/doc/ISBN9785432300980-SCN0001.html>

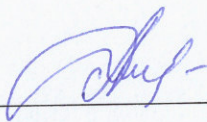
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, оснащенного мультимедиапроектором. В аудитории имеется интерактивная доска и меловая доска.

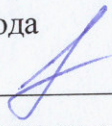
Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 08.03.01 «Строительство» и профилю подготовки «Проектирование зданий»

Рабочую программу составил доцент кафедры СК _____ Т.Н.Яшкова

Рецензент: генеральный директор ОАО «Владимирстройконструкция»

 О.А.Зеленский

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры СК
протокол № 14 от 15.04 2015 года

Заведующий кафедрой СК  С.И. Рощина

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления Старший курс протокол № 8 от 16.04 2015 года

Председатель комиссии:

Декан АСФ  С.Н.Авдеев

Программа переутверждена:

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____