

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

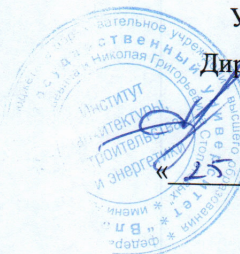
Институт архитектуры, строительства и энергетики  
(Наименование института)

УТВЕРЖДАЮ

Директор института

С. Н. Авдеев

« 25 » 05 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРНОГО И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**  
(Наименование дисциплины)

**направление подготовки / специальность**  
07.03.01 «Архитектура»

\_\_\_\_\_  
(Код и наименование направления подготовки (специальности))

**направленность (профиль) подготовки**  
«Архитектурное проектирование»

\_\_\_\_\_  
(Направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир

2022 г.



## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Актуальные проблемы архитектурного и градостроительного проектирования» приурочено к заключительному этапу подготовки студентов.

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов архитектурной специальности представления о современных проблемах в области архитектурного и градостроительного проектирования

Задачи дисциплины:

- определить положение архитектуры в контексте мировой культуры;
- ознакомить с основными направлениями в архитектурной и градостроительной науке, ее место в системе наук;
- выявить закономерности развития функции, формирования и развертывания градостроительного и архитектурного пространства;
- изучить содержание и принципы построения современной системы законодательства в сфере архитектуры и градостроительства.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства, дизайна» относится к дисциплине по выбору.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций):

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1 Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы. УК-2.2. Умеет определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; соотносить главное и второстепенное, решать поставленные задачи в рамках избранных видов профессиональной деятельности. УК-2.3. Владеет навыками применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов	Умеет: - участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; - действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Знает: - требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - требования антикоррупционного законодательства. Владеет: -	Практико-ориентированное задание



	<p>профессиональной деятельности</p>	<p>способностью определения круга задач в рамках поставленной цели, оптимальными способами их решения исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p>УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами. УК-3.3. Владеет практическим опытом участия в командной работе, в социальных проектах, распределение ролей в условиях командного взаимодействия.</p>	<p>Умеет: - работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; - критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; - оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Знает: - профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; - антикоррупционные и правовые нормы Владеет: - способами осуществления социального взаимодействия и работы в команде.</p>	<p>Практико-ориентированное задание</p>
<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>УК-8.1. Знает причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций: УК-8.2. Умеет поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению; оказывать первую помощь в чрезвычайных ситуациях. УК-8.3. Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками применения основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества. Владеет: способностью создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Практико-ориентированное задание</p>
<p>ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации.</p>	<p>ПК-1.1. Умеет участвовать в обосновании выбора градостроительных решений. Участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в</p>	<p>Умеет: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному</p>	<p>Отчет по практической подготовке</p>



	<p>том числе учитывающие особенности лиц ОВЗ и маломобильных групп граждан). Проводить расчет техникоэкономических показателей. Использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>ПК-1.2. Знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному Проектированию. Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционнохудожественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Состав и правила подсчета техникоэкономических показателей, учитываемых при проведении техникоэкономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.</p> <p>ПК-1.3. Владеет навыками автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить расчет техникоэкономических показателей;</li> <li>- использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию;</li> <li>социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционнохудожественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета техникоэкономических показателей, учитываемых при проведении техникоэкономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <p>способами разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации.</p>	
<p>ПК-3. Способен участвовать в разработке и оформлении научно- проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного</p>	<p>ПК-3.1. Знает требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия. Социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, функциональнотехнологические, конструктивные,</p>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;</li> <li>- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки;</li> </ul> <p>проводить расчет</p>	<p>Отчет по практической подготовке</p>



использования	<p>композиционнохудожественные требования к различным типам объектов капитального строительства. Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении техникоэкономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p>ПК-3.2. Умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования. Участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки. Проводить расчет технико-экономических показателей. Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>ПК-3.3. Владеет навыками предпроектного исследования, включая историко-географические и культурологические.</p>	<p>техникоэкономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия;</li> <li>- социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, функциональнотехнологические, конструктивные, композиционнохудожественные требования к различным типам объектов капитального строительства;</li> <li>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении техникоэкономических расчетов проектных решений;</li> <li>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <p>способами разработки и оформления научнопроектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования.</p>	
---------------	--	---	--

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов

**Тематический план  
форма обучения – очная**



№ п/п	Наименование темы и/или раздела/темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
<b>1</b>	<b>Архитектура в контексте мировой культуры</b>	<b>7</b>	<b>1-4</b>	<b>8</b>				<b>16</b>	
1.1	Вводная лекция	7	1	2		-	-	4	
1.2	Реализация фундаментальных человеческих представлений в мировой архитектуре	7	2-3	4		-	-	8	
1.3	Основные течения в современной архитектуре, их представители	7	4	2		-	-	4	
<b>2</b>	<b>Принципиальная направленность основных течений в исследовании градостроительства и архитектуры.</b>	<b>7</b>	<b>5-8</b>	<b>8</b>		-	-	<b>16</b>	
2.1	Научное объяснение и предвидение в архитектурно-градостроительных исследованиях	7	5-6	4		-	-	8	Рейтинг-контроль №1
2.2	Прогнозирование и проектирование	7	7	2				4	
2.3	Изобретение	7	8	2				4	
<b>3</b>	<b>Основные положения законодательства в архитектуре и градостроительстве</b>	<b>7</b>	<b>9-12</b>	<b>8</b>				<b>16</b>	
3.1	Градостроительный кодекс РФ	7	9	2				4	
3.2	Российская система нормативных документов в строительстве.	7	10	2				4	
3.3	Основные нормативно - правовые акты о порядке подготовки исходно - разрешительной документации	7	11-12	4				8	Рейтинг-контроль №2
<b>4</b>	<b>Основные закономерности развертывания коммуникативной функции и архитектурного пространства</b>	<b>7</b>	<b>13-18</b>	<b>12</b>				<b>24</b>	
4.1	Функция и смысловая нагрузка пространства	7	13-14	4				8	
4.2	Формирование городских пространств		15-16	4				8	
4.3	Общие принципы разработки и этапы формирования пространств		17	2				4	
4.4	Резерв на приглашение специалиста	7	18	2				4	Рейтинг-контроль №3
<b>Всего за 6 семестр</b>		<b>7</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		-		<b>72</b>	<b>Зачет</b>



Наличие в дисциплине КП/КР								
Итого по дисциплине	7	18	36				72	Зачет

### Темы лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Объем и структура лекционного курса, его принципиальные установки. Требования к уровню подготовки в области современных проблем истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна. Основная учебная литература.

Тема 2. О глобальных социо - культурных процессах и тенденциях их развития применительно к мировой архитектуре. Современные глобальные процессы: интенсивная урбанизация в связи с индустриализацией, резкое увеличение численности городского населения, развитие коммуникации и подвижности населения, потребность в формировании новых типов зданий (универмаги, банки, офисы, выставочные павильоны и др.) и разнообразные инженерные сооружения, диктовавшиеся изменениями социального поведения и условий городской жизни. Процесс планетарной урбанизации рассматривается наиболее подробно с тенденциями формирования мегалополисов, децентрализации урбанизации, субурбанизации и эксурбанизации.

Тема 3. Функционализм, экспрессионизм, органичная архитектура и регионализм, структурализм, историзм, постмодернизм, хай-тек, символизм, неомодернизм, деконструктивизм, метаболизм.

Тема 4. Методика прикладных архитектурных исследований. Структура и программа архитектурных исследований. Три уровня структуры: общая социологическая теория и методология, отраслевые социологические разделы знаний, эмпирические исследования. Сбор, описание и статистическое обобщение материала.

Группы исследований. Стереотипные элементы исследования: разведывательное, описательное, аналитическое. Программа социального исследования.

Источники информации. Описание. Классификация. Обобщение. Анализ.

Статическое описание: сопоставительные анализ и корреляция, пространственный (морфометрический) анализ, историко - генетический анализ. Причинно - следственный анализ, функциональный анализ, системный анализ.

Тема 5. Прогноз. Типы прогнозов: аналитический, интуитивный, системный. Виды прогнозирования: изыскательское, нормативное. Проектирование. Процесс проектирования.

Тема 6. Изобретение. Методы развития изобретательства. Метод инверсий, метод аналогий, метод парадокса, метод фантазирования, метод систематического перебора возможных комбинаций, метод перевоплощения, метод «мозговой атаки».

Тема 7. Типы поселений: городские, сельские. Объекты с особым регулированием градостроительной деятельности: объекты историко – культурного наследия, особо охраняемые природные территории, территории традиционного проживания коренных малочисленных народов, свободные экономические зоны, территории подверженные ЧС (природные и техногенные), территории зон чрезвычайных экологических ситуаций, территории депрессивных районов. Виды территориальных зон: жилые зоны, общественно – деловые зоны, производственные зоны, зоны инженерных и транспортных структур,



рекреационные зоны, сельско – хозяйственные зоны, зоны специального назначения, зоны военных объектов и иные зоны режимных территорий.

Тема 8. Структура российской системы нормативных документов. Методические принципы. Виды нормативных документов: СНИП, СП, ТСН, ГОСТ, РДС, стандарты Госстандарта РФ и другие. Задачи при разработке норм и стандартов.

Городская среда. Открытое городское пространство. Уровни пространств: местный, районный, городской. Группы городских пространств: цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных и взаимосвязанных пространств.

Тема 9. Градостроительное планирование развития территории РФ и территории субъектов РФ. Генеральная схема расселения на территории РФ. Консолидированная схема градостроительного планирования. Территориальная комплексная схема градостроительного планирования развития территории субъектов и частей субъектов. Территориальная комплексная схема территории районов и сельских округов. Генпланы городских и сельских поселений. Проекты черты городских и сельских поселений и других муниципальных образований. Зонирование территории для осуществления градостроительной деятельности. Градостроительная документация о застройке территорий городских и сельских поселений. Проект планировки («красные линии», границы земельных участков). Проект межевания территории (для застроенных территорий). Проект застройки. Разрешение на строительство.

Принцип «незавершенности», принцип «овременения». Этапы формирования пространств: проектирования и строительства, обживания, стабильной эксплуатации, реконструкции.

Тема 10. Пространство. Виды пространств: ориентирующие, поведенческие, промежуточные, предваряющие. Группы пространств: панорамы, видовые точки, закрепленные в памяти маршруты.

Тема 11. Городская среда. Открытое городское пространство. Уровни пространств: местный, районный, городской. Группы городских пространств: цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных и взаимосвязанных пространств.

Тема 12. Принцип «незавершенности», принцип «овременения». Этапы формирования пространств: проектирования и строительства, обживания, стабильной эксплуатации, реконструкции.

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Текущий контроль успеваемости студентов проходит в форме рейтинг-контроля. Промежуточная аттестация студентов проводится в форме зачета, который проводится после изучения всей дисциплины.

### **РАБОТЫ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ № 1**

#### **1. Реализация фундаментальных человеческих представлений в архитектуре**

Архитектура как особая социально – пространственная сфера научной, художественной и технической деятельности. Реализация человеческих представлений в архитектуре различных периодов. Современные тенденции. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.



## **2. Основные течения в современной архитектуре, их представители**

Самостоятельная подготовка студентами докладов по современным течениям и направлениям в мировой архитектуре по периодической печати. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

## **3. Архитектурно – градостроительные исследования**

Составление студентами программы социального исследования. Статическое описание: сопоставительные анализ и корреляция, пространственный (морфометрический) анализ, историко-генетический анализ и другие виды анализов применительно к программе социального исследования (причинно - следственный анализ, функциональный анализ, системный анализ). Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **РАБОТЫ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ № 2**

## **4. Прогнозирование и проектирование**

Составление студентами программы проектирования как особого вида предвидения. Определение цели проектирования. Формирования идеи и вариантов проектного решения. Анализ вариантов. Принятие решения. Реализация проекта. Функциональное использование и техническая эксплуатация. Социальная оценка объекта. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

## **5. Изобретение**

Практическое применение различных методов изобретательства: отказ от привычных стереотипных решений, применение примеров из других областей, экспериментальное проектирование в необычных условиях, отвлечение от реальных условий, отождествление с потребителем, проигрывание проектируемой ситуации, решение стратегических задач. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

## **6. Функция и смысловая нагрузка пространства**

На конкретных градостроительных ситуациях студенты выделяют ориентирующие, поведенческие, промежуточные и предваряющие виды пространств. Изучают их в натуре и выделяют группы пространств (панорамы, закрепленные в памяти маршруты и видовые точки). Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

## **7. Общие принципы разработки городских пространств.**

На конкретных градостроительных ситуациях студенты выделяют цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных пространств и системы взаимосвязанных пространств. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **РАБОТЫ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ № 3**

## **8. Этапы формирования городских пространств**

На конкретных градостроительных ситуациях студенты выделяют этапы формирования городских пространств во взаимодействии общими принципами разработки городских пространств. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

## **9. Российская система нормативных документов в строительстве**

СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений;

СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009;

СП54.13330.2011 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003;

СП 113.13330.2012 Стоянки автомобилей. Актуализированная редакция СНиП 21-02-99\*;

СНиП 21–01-97\* Пожарная безопасность зданий и сооружений;

ГОСТ Р 53770-2010 Лифты пассажирские.

Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

## **10. Основные нормативно – правовые акты о порядке подготовки исходно – разрешительной документации**



Виды изменения объектов недвижимости. Подготовка исходно-разрешительной документации, строительство объектов и оформление имущественных прав: заявление заказчика о намерениях, рассмотрение намерений и подготовка ответа, подготовка обоснований и предпроектных предложений, подготовка проекта распоряжения о разрешении поведения проектно-изыскательских работ, договор о резервировании земельного участка, подготовка технических условий на инженерное обеспечение объекта, подготовка архитектурно-планировочного задания, разработка проектной документации, согласование, экспертиза и утверждение документации для строительства, подготовка градостроительного заключения, подготовка разрешения на производство строительно-монтажных работ, вынос в натуру осей, строительство объекта. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

#### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

1. Реализация фундаментальных человеческих представлений в архитектуре
2. Основные течения в современной архитектуре, их представители
3. Архитектурно – градостроительные исследования
4. Прогнозирование и проектирование
5. Изобретение
6. Функция и смысловая нагрузка пространства
7. Общие принципы разработки городских пространств.
8. Этапы формирования городских пространств
9. Российская система нормативных документов в строительстве
10. Основные нормативно – правовые акты о порядке подготовки исходно – разрешительной документации

#### ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Современные глобальные социо - культурные процессы и тенденции их развития применительно к мировой архитектуре.
2. Процесс планетарной урбанизации.
3. Течение современной архитектуры: функционализм. Его основные представители.
4. Течение современной архитектуры: экспрессионизм. Его основные представители.
5. Течение современной архитектуры: органичная архитектура и регионализм. Его основные представители.
6. Течение современной архитектуры: структурализм. Его основные представители.
7. Течение современной архитектуры: историзм. Его основные представители.
8. Течение современной архитектуры: постмодернизм. Его основные представители.
9. Течение современной архитектуры: хай-тек. Его основные представители.
10. Течение современной архитектуры: символизм. Его основные представители.
11. Течение современной архитектуры: неомодернизм. Его основные представители.
12. Течение современной архитектуры: деконструктивизм. Его основные представители.
13. Течение современной архитектуры: метаболизм. Его основные представители.
14. Методика прикладных архитектурных исследований.
15. Структура и программа архитектурных исследований. Три уровня структуры. Структура и программа архитектурных исследований. Три уровня структуры: общая социологическая теория и методология, отраслевые социологические разделы знаний, эмпирические исследования.
16. Сбор, описание и статистическое обобщение материала.
17. Группы исследований. Стереотипные элементы исследования: разведывательное, описательное, аналитическое.
18. Программа социального исследования.
19. Источники информации. Описание. Классификация. Обобщение. Анализ.
20. Статическое описание. Статическое описание: сопоставительные анализ и корреляция.



21. Пространственный (морфометрический) анализ.
22. Историко - генетический анализ.
23. Причинно - следственный анализ.
24. Функциональный анализ.
25. Системный анализ.
26. Прогноз. Типы прогнозов: аналитический, интуитивный, системный.
27. Виды прогнозирования: изыскательское, нормативное.
28. Проектирование. Процесс проектирования.
29. Изобретение. Методы развития изобретательства.

Метод инверсий, метод аналогий, метод парадокса, метод фантазирования, метод систематического перебора возможных комбинаций, метод перевоплощения, метод «мозговой атаки».

30. Функция и смысловая нагрузка пространства.

Пространство. Виды пространств: ориентирующие, поведенческие, промежуточные, предваряющие.

31. Пространство. Группы пространств.

Панорамы, видовые точки, закрепленные в памяти маршруты. Группы городских пространств: цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных и взаимосвязанных пространств.

32. Пространство. Уровни пространств.

Городская среда. Открытое городское пространство. Уровни пространств: местный, районный, городской.

33. Общие принципы разработки пространств. Этапы пространств.

Принцип «незавершенности», принцип «овременения».

Этапы формирования пространств: проектирования и строительства, обживания, стабильной эксплуатации, реконструкции.

34. Типы поселений: городские, сельские. Объекты с особым регулированием градостроительной деятельности.

35. Виды территориальных зон. Жилые зоны, общественно – деловые зоны, производственные зоны, зоны инженерных и транспортных структур, рекреационные зоны, сельско – хозяйственные зоны, зоны специального назначения, зоны военных объектов и иные зоны режимных территорий.

36. Структура российской системы нормативных документов. Методические принципы.

37. Виды нормативных документов: СНИП, СП, ТСН, ГОСТ, РДС, стандарты Госстандарта РФ и другие. Задачи при разработке норм и стандартов.

38. Основные нормативно- правовые акты о порядке подготовки исходно-разрешительной документации

39. Градостроительное планирование развития территории РФ и территории субъектов РФ.

40. Градостроительная документация о застройке территорий городских и сельских поселений. Проект планировки («красные линии», границы земельных участков). Проект межевания территории (для застроенных территорий). Проект застройки. Разрешение на строительство.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**



## 6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Рыжков И.Б. История строительства: Учеб. пособие. - М.: АСВ, 2016; - ISBN 978-5-4323-0063-8.	2016	<a href="https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785432300638.html">https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785432300638.html</a>
2. Веретенников Д.Б. Структурно-планировочная реорганизация современных городов:- М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 88 с.; ISBN 978-5-00091-153-2	2016	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=364216">https://znanium.com/catalog/document?id=364216</a>
3. Веретенников Д.Б. Структуроформирование мегаполисов - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 112 с.; ISBN 978-5-00091-154-9.	2019	<a href="https://biblio-online.ru/bcode/433576">https://biblio-online.ru/bcode/433576</a>
Дополнительная литература		
1. Малоян Г.А. Агломерация - градостроительные проблемы: - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2010 - 120 с.; ISBN 978-5-93093-698-8.	2010	<a href="https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930936988.html">https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930936988.html</a>

## 6.2. Интернет-ресурсы

1. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru>
2. Сайт «Архитектура России» (российский архитектурный портал) [www.archi.ru](http://www.archi.ru)
3. Российский сайт компании GraphiSoft <http://archicad.ru>
4. Рейтинг mail.ru: Архитектура [top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/](http://top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/)
5. Информационно – справочная система [www.architector.ru](http://www.architector.ru)
6. Информационная система по строительству [www.know-house.ru](http://www.know-house.ru)
7. Архитектурный портал [www.archi.ru](http://www.archi.ru)
8. Архитектура и градостроительство [www.mosarchinform.ru](http://www.mosarchinform.ru)
9. Архитектор. Сайт московских архитекторов [www.archinfo.ru](http://www.archinfo.ru) Forma.
10. Архитектура и дизайн [www.forma.spb.ru](http://www.forma.spb.ru)
11. Архитектурный инструментарий [www.architime.ru](http://www.architime.ru)
12. Архитектурная графика <http://arch-grafika.ru/>
13. «Архитектоника». Портал о современной архитектуре и дизайне [www.architektonika.ru](http://www.architektonika.ru)
14. "Зодчий" – каталог строительных компаний [www.zodchiy.ru](http://www.zodchiy.ru)

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа и занятий практического типа. Для проведения лекционных занятий используется аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием. В аудитории присутствует интерактивная доска и меловая доска. Аудитория оборудована экраном и видеопроектором. Практические работы проводятся в аудитории кафедры «Архитектура» 523-2.



Рабочую программу составил

Геременчук Елена Анна Александровна  
(ФИО, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя)

ООО "АВ-Строй" ПИП Белова Е.В. Белов  
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Архитектура  
Протокол № 09 от 18.05.22 года  
Заведующий кафедрой Архитектура Александр С.И.  
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления

07.05.01 "Архитектура"  
Протокол № 09 от 23.05.22 года  
Председатель комиссии Александр С.И.  
(ФИО, подпись)



**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ**

в рабочую программу дисциплины

«Актуальные проблемы архитектурного и градостроительного проектирования»  
образовательной программы направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность:  
«Архитектурное проектирование»

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО