

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

Институт архитектуры, строительства и энергетики  
(Наименование института)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института

С. Н. Авдеев

« 30 » 08 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ,**  
**ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА, ДИЗАЙНА**

(Наименование дисциплины)

**направление подготовки / специальность**  
**07.03.01 «Архитектура»**

(Код и наименование направления подготовки (специальности))

**направленность (профиль) подготовки**  
**«Архитектурное проектирование»**

(Направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир

2021 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна» приурочено к заключительному этапу подготовки студентов

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов архитектурной специальности представления об основных теоретических положениях современных проблем истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна,

### Задачи дисциплины:

- определить положение архитектуры в контексте мировой культуры;
- ознакомить с основными направлениями в архитектурной и градостроительной науке, ее место в системе наук;
- выявить закономерности развития функции, формирования и развертывания архитектурного пространства;
- ознакомить с реализацией фундаментальных человеческих представлений в мировой архитектуре;
- изучить содержание и принципы построения современной системы законодательства в сфере архитектуры и градостроительства.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства, дизайна» относится к дисциплине формируемой участниками образовательных учреждений.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций):

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации. УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности. УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.	Умеет: - участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; - использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; - оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного	Практико-ориентированное задание

		<p>моделирования.</p> <p>Знает: - основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; - виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Владеет: - основным поиском получения информации, ее критическим анализом, синтезом, способностью применять системный подход для решения задач.</p>	
<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>УК-2.1 Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы. УК-2.2. Умеет определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; соотносить главное и второстепенное, решать поставленные задачи в рамках избранных видов профессиональной деятельности. УК-2.3. Владеет навыками применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет: - участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; - действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. Знает: - требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - требования антикоррупционного законодательства. Владеет: - способностью определения круга задач в рамках поставленной цели, оптимальными способами их решения исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>Практико-ориентированное задание</p>
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p>УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами. УК-3.3. Владеет практическим опытом участия в командной работе, в социальных проектах, распределение ролей в условиях командного взаимодействия.</p>	<p>Умеет: - работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; - критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; - оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Знает: - профессиональный, деловой,</p>	<p>Практико-ориентированное задание</p>

		<p>финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей;</p> <p>- антикоррупционные и правовые нормы Владеет: - способами осуществления социального взаимодействия и работы в команде.</p>	
<p>УК-5. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. УК-5.2. Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм. УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры</p>	<p>Умеет: - уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; - соблюдать законы профессиональной этики; - использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции;</p> <p>- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. Знает: - основы исторических, философских, культурологических дисциплин; - законы профессиональной этики. Владеет: - восприятием межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Практико-ориентированное задание</p>
<p>ПК-3. Способен участвовать в разработке и оформлении научно- проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования</p>	<p>ПК-3.1. Знает требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия. Социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства. Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении техникоэкономических расчетов проектных решений. Методы и приемы</p>	<p>Умеет:</p> <p>- участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет техникоэкономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>Знает:</p> <p>- требования законодательства и нормативных документов по</p>	<p>Отчет по практической подготовке</p>



1	<b>Архитектура в контексте мировой культуры</b>	6	1-6	12		-	-	12	
1.1	Вводная лекция	6	1	2		-	-		
1.2	Реализация фундаментальных человеческих представлений в мировой архитектуре	6	2-3	4		-	-	4	
1.3	Основные течения в современной архитектуре, их представители	6	4-6	6		-	-	8	Рейтинг-контроль №1
2	<b>Принципиальная направленность основных течений в исследовании архитектуры и градостроительства.</b>	6	7-10	8		-	-	20	
2.1	Научное объяснение и предвидение в архитектурно-градостроительных исследованиях	6	7-8	4		-	-	8	
2.2	Прогнозирование и проектирование	6	9	2		-	-	4	
2.3	Изобретение	6	10	2				4	
3	<b>Основные закономерности развертывания коммуникативной функции и архитектурного пространства</b>	6	11-14	8				32	Рейтинг-контроль №2
3.1	Функция и смысловая нагрузка пространства	6	11	2				8	
3.2	Формирование городских пространств	6	12-13	4				12	
3.3	Общие принципы разработки и этапы формирования пространств	6	14	2				12	
4	<b>Основные положения законодательства в архитектуре и градостроительстве</b>	6	15-18	8				8	
4.1	Градостроительный кодекс РФ	6	15	2				2	
4.2	Российская система нормативных документов в строительстве.	6	16	2				2	

4.3	Основные нормативно - правовые акты о порядке подготовки исходно - разрешительной документации	6	17	2			2	
4.4	Резерв на приглашение специалиста	6	18	2			2	Рейтинг-контроль №3
Всего за 6 семестр		6	18	36		-	72	Зачет
Наличие в дисциплине КП/КР								
Итого по дисциплине		6	18	36			72	Зачет

### Темы лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Объем и структура лекционного курса, его принципиальные установки. Требования к уровню подготовки в области современных проблем истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна. Основная учебная литература.

Тема 2. О глобальных социо - культурных процессах и тенденциях их развития применительно к мировой архитектуре. Современные глобальные процессы: интенсивная урбанизация в связи с индустриализацией, резкое увеличение численности городского населения, развитие коммуникации и подвижности населения, потребность в формировании новых типов зданий (универмаги, банки, офисы, выставочные павильоны и др.) и разнообразные инженерные сооружения, диктовавшиеся изменениями социального поведения и условий городской жизни. Процесс планетарной урбанизации рассматривается наиболее подробно с тенденциями формирования мегалополисов, децентрализации урбанизации, субурбанизации и эксурбанизации.

Тема 3. Функционализм, экспрессионизм, органичная архитектура и регионализм, структурализм, историзм, постмодернизм, хай-тек, символизм, неомодернизм, деконструктивизм, метаболизм.

Тема 4. Методика прикладных архитектурных исследований. Структура и программа архитектурных исследований. Три уровня структуры: общая социологическая теория и методология, отраслевые социологические разделы знаний, эмпирические исследования. Сбор, описание и статистическое обобщение материала.

Группы исследований. Стереотипные элементы исследования: разведывательное, описательное, аналитическое. Программа социального исследования.

Источники информации. Описание. Классификация. Обобщение. Анализ.

Статическое описание: сопоставительные анализ и корреляция, пространственный (морфометрический) анализ, историко - генетический анализ. Причинно - следственный анализ, функциональный анализ, системный анализ.

Тема 5. Прогноз. Типы прогнозов: аналитический, интуитивный, системный. Виды прогнозирования: изыскательское, нормативное. Проектирование. Процесс проектирования.

Тема 6. Изобретение. Методы развития изобретательства. Метод инверсий, метод аналогий, метод парадокса, метод фантазирования, метод систематического перебора возможных комбинаций, метод перевоплощения, метод «мозговой атаки».

Тема 7. Пространство. Виды пространств: ориентирующие, поведенческие, промежуточные, предваряющие. Группы пространств: панорамы, видовые точки, закрепленные в памяти маршруты.

Тема 8. Городская среда. Открытое городское пространство. Уровни пространств: местный, районный, городской. Группы городских пространств: цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных и взаимосвязанных пространств.

Тема 9. Принцип «незавершенности», принцип «овременения». Этапы формирования пространств: проектирования и строительства, обживания, стабильной эксплуатации, реконструкции.

Тема 10. Типы поселений: городские, сельские. Объекты с особым регулированием градостроительной деятельности: объекты историко – культурного наследия, особо охраняемые природные территории, территории традиционного проживания коренных малочисленных народов, свободные экономические зоны, территории подверженные ЧС (природные и техногенные), территории зон чрезвычайных экологических ситуаций, территории депрессивных районов. Виды территориальных зон: жилые зоны, общественно – деловые зоны, производственные зоны, зоны инженерных и транспортных структур, рекреационные зоны, сельско – хозяйственные зоны, зоны специального назначения, зоны военных объектов и иные зоны режимных территорий.

Тема 11. Структура российской системы нормативных документов. Методические принципы. Виды нормативных документов: СНИП, СП, ТСН, ГОСТ, РДС, стандарты Госстандарта РФ и другие. Задачи при разработке норм и стандартов.

Тема 12. Градостроительное планирование развития территории РФ и территории субъектов РФ. Генеральная схема расселения на территории РФ. Консолидированная схема градостроительного планирования. Территориальная комплексная схема градостроительного планирования развития территории субъектов и частей субъектов. Территориальная комплексная схема территории районов и сельских округов. Генпланы городских и сельских поселений. Проекты черты городских и сельских поселений и других муниципальных образований. Зонирование территории для осуществления градостроительной деятельности. Градостроительная документация о застройке территорий городских и сельских поселений. Проект планировки («красные линии», границы земельных участков). Проект межевания территории (для застроенных территорий). Проект застройки. Разрешение на строительство.

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Текущий контроль успеваемости студентов проходит в форме рейтинг-контроля. Промежуточная аттестация студентов проводится в форме зачета, который проводится после изучения всей дисциплины.



### **1. Реализация фундаментальных человеческих представлений в архитектуре**

Архитектура как особая социально – пространственная сфера научной, художественной и технической деятельности. Реализация человеческих представлений в архитектуре различных периодов. Современные тенденции. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **2. Основные течения в современной архитектуре, их представители**

Самостоятельная подготовка студентами докладов по современным течениям и направлениям в мировой архитектуре по периодической печати. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **3. Архитектурно – градостроительные исследования**

Составление студентами программы социального исследования. Статическое описание: сопоставительные анализ и корреляция, пространственный (морфометрический) анализ, историко-генетический анализ и другие виды анализов применительно к программе социального исследования (причинно - следственный анализ, функциональный анализ, системный анализ). Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

#### **РАБОТЫ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ № 2**

### **4. Прогнозирование и проектирование**

Составление студентами программы проектирования как особого вида предвидения. Определение цели проектирования. Формирования идеи и вариантов проектного решения. Анализ вариантов. Принятие решения. Реализация проекта. Функциональное использование и техническая эксплуатация. Социальная оценка объекта. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **5. Изобретение**

Практическое применение различных методов изобретательства: отказ от привычных стереотипных решений, применение примеров из других областей, экспериментальное проектирование в необычных условиях, отвлечение от реальных условий, отождествление с потребителем, проигрывание проектируемой ситуации, решение стратегических задач. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **6. Функция и смысловая нагрузка пространства**

На конкретных градостроительных ситуациях студенты выделяют ориентирующие, поведенческие, промежуточные и предваряющие виды пространств. Изучают их в натуре и выделяют группы пространств (панорамы, закрепленные в памяти маршруты и видовые точки). Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **7. Общие принципы разработки городских пространств.**

На конкретных градостроительных ситуациях студенты выделяют цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных пространств и системы взаимосвязанных пространств. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

#### **РАБОТЫ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ № 3**

### **8. Этапы формирования городских пространств**

На конкретных градостроительных ситуациях студенты выделяют этапы формирования городских пространств во взаимодействии общими принципами разработки городских пространств. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

### **9. Российская система нормативных документов в строительстве**

СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений;

СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009;

СП54.13330.2011 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003;

СП 113.13330.2012 Стоянки автомобилей. Актуализированная редакция СНиП 21-02-99\*;

СНиП 21-01-97\* Пожарная безопасность зданий и сооружений;  
ГОСТ Р 53770-2010 Лифты пассажирские.

Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

#### 10. Основные нормативно – правовые акты о порядке подготовки исходно – разрешительной документации

Виды изменения объектов недвижимости. Подготовка исходно-разрешительной документации, строительство объектов и оформление имущественных прав: заявление заказчика о намерениях, рассмотрение намерений и подготовка ответа, подготовка обоснований и предпроектных предложений, подготовка проекта распоряжения о разрешении поведения проектно-изыскательских работ, договор о резервировании земельного участка, подготовка технических условий на инженерное обеспечение объекта, подготовка архитектурно-планировочного задания, разработка проектной документации, согласование, экспертиза и утверждение документации для строительства, подготовка градостроительного заключения, подготовка разрешения на производство строительно-монтажных работ, вынос в натуру осей, строительство объекта. Работа предоставляется в виде мультимедийной презентации.

#### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

1. Реализация фундаментальных человеческих представлений в архитектуре
2. Основные течения в современной архитектуре, их представители
3. Архитектурно – градостроительные исследования
4. Прогнозирование и проектирование
5. Изобретение
6. Функция и смысловая нагрузка пространства
7. Общие принципы разработки городских пространств.
8. Этапы формирования городских пространств
9. Российская система нормативных документов в строительстве
10. Основные нормативно – правовые акты о порядке подготовки исходно – разрешительной документации

#### ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Современные глобальные социо - культурные процессы и тенденции их развития применительно к мировой архитектуре.
  2. Процесс планетарной урбанизации.
  3. Течение современной архитектуры: функционализм. Его основные представители.
  4. Течение современной архитектуры: экспрессионизм. Его основные представители.
  5. Течение современной архитектуры: органичная архитектура и регионализм. Его основные представители.
  6. Течение современной архитектуры: структурализм. Его основные представители.
  7. Течение современной архитектуры: историзм. Его основные представители.
  8. Течение современной архитектуры: постмодернизм. Его основные представители.
  9. Течение современной архитектуры: хай-тек. Его основные представители.
  10. Течение современной архитектуры: символизм. Его основные представители.
  11. Течение современной архитектуры: неомодернизм. Его основные представители.
  12. Течение современной архитектуры: деконструктивизм. Его основные представители.
  13. Течение современной архитектуры: метаболизм. Его основные представители.
  14. Методика прикладных архитектурных исследований.
  15. Структура и программа архитектурных исследований. Три уровня структуры. Структура и программа архитектурных исследований. Три уровня структуры: общая социологическая теория и методология, отраслевые социологические разделы знаний, эмпирические исследования.
  16. Сбор, описание и статистическое обобщение материала.
  17. Группы исследований.
- Стереотипные элементы исследования: разведывательное, описательное, аналитическое.

18. Программа социального исследования.

19. Источники информации.

Описание. Классификация. Обобщение. Анализ.

20. Статическое описание.

Статическое описание: сопоставительные анализ и корреляция.

21. Пространственный (морфометрический) анализ.

22. Историко - генетический анализ.

23. Причинно - следственный анализ.

24. Функциональный анализ.

25. Системный анализ.

26. Прогноз. Типы прогнозов: аналитический, интуитивный, системный.

27. Виды прогнозирования: изыскательское, нормативное.

28. Проектирование. Процесс проектирования.

29. Изобретение. Методы развития изобретательства.

Метод инверсий, метод аналогий, метод парадокса, метод фантазирования, метод систематического перебора возможных комбинаций, метод перевоплощения, метод «мозговой атаки».

30. Функция и смысловая нагрузка пространства.

Пространство. Виды пространств: ориентирующие, поведенческие, промежуточные, предваряющие.

31. Пространство. Группы пространств.

Панорамы, видовые точки, закрепленные в памяти маршруты. Группы городских пространств: цельные локальные образования, линейные системы, системы расчлененных и взаимосвязанных пространств.

32. Пространство. Уровни пространств.

Городская среда. Открытое городское пространство. Уровни пространств: местный, районный, городской.

33. Общие принципы разработки пространств. Этапы пространств.

Принцип «незавершенности», принцип «овременения».

Этапы формирования пространств: проектирования и строительства, обживания, стабильной эксплуатации, реконструкции.

34. Типы поселений: городские, сельские. Объекты с особым регулированием градостроительной деятельности.

35. Виды территориальных зон. Жилые зоны, общественно – деловые зоны, производственные зоны, зоны инженерных и транспортных структур, рекреационные зоны, сельско – хозяйственные зоны, зоны специального назначения, зоны военных объектов и иные зоны режимных территорий.

36. Структура российской системы нормативных документов. Методические принципы.

37. Виды нормативных документов: СНИП, СП, ТСН, ГОСТ, РДС, стандарты

Госстандарта РФ и другие. Задачи при разработке норм и стандартов.

38. Основные нормативно- правовые акты о порядке подготовки исходно-разрешительной документации

39. Градостроительное планирование развития территории РФ и территории субъектов РФ.

40. Градостроительная документация о застройке территорий городских и сельских поселений. Проект планировки («красные линии», границы земельных участков). Проект межевания территории (для застроенных территорий). Проект застройки. Разрешение на строительство.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Рыжков И.Б. История строительства: Учеб. пособие. - М.: АСВ, 2016; - ISBN 978-5-4323-0063-8.	2016	<a href="https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785432300638.html">https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785432300638.html</a>
2. Веретенников Д.Б. Структурно-планировочная реорганизация современных городов: - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 88 с.; ISBN 978-5-00091-153-2	2016	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=364216">https://znanium.com/catalog/document?id=364216</a>
3. Веретенников Д.Б. Структуроформирование мегаполисов - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 112 с.; ISBN 978-5-00091-154-9.	2019	<a href="https://biblio-online.ru/bcode/433576">https://biblio-online.ru/bcode/433576</a>
Дополнительная литература		
1. Малоян Г.А. Агломерация - градостроительные проблемы: - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2010 - 120 с.; ISBN 978-5-93093-698-8.	2010	<a href="https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930936988.html">https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930936988.html</a>

### 6.2. Интернет-ресурсы

1. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru>
2. Сайт «Архитектура России» (русский архитектурный портал) [www.archi.ru](http://www.archi.ru)
3. Российский сайт компании GraphiSoft <http://archicad.ru>
4. Рейтинг mail.ru: Архитектура [top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/](http://top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/)
5. Информационно – справочная система [www.architector.ru](http://www.architector.ru)
6. Информационная система по строительству [www.know-house.ru](http://www.know-house.ru)
7. Архитектурный портал [www.archi.ru](http://www.archi.ru)
8. Архитектура и градостроительство [www.mosarchinform.ru](http://www.mosarchinform.ru)
9. Архитектор. Сайт московских архитекторов [www.archinfo.ru](http://www.archinfo.ru) Forma.
10. Архитектура и дизайн [www.forma.spb.ru](http://www.forma.spb.ru)
11. Архитектурный инструментальный [www.architime.ru](http://www.architime.ru)
12. Архитектурная графика <http://arch-grafika.ru/>
13. «Архитектоника». Портал о современной архитектуре и дизайне [www.architektonika.ru](http://www.architektonika.ru)
14. "Зодчий" – каталог строительных компаний [www.zodchiy.ru](http://www.zodchiy.ru)

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа и занятий практического типа. Для проведения лекционных занятий используется аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием. В аудитории присутствует интерактивная доска и меловая доска. Аудитория оборудована экраном и видеопроектором. Практические работы проводятся в аудитории кафедры «Архитектура» 523-2.

Рабочую программу составил

Уч. гос. нар. "Архитектура" Черепушкин А.А.  
(ФИО, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя)

Гос. предприятие "Архитектура" Ш. П. Швецова  
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от 30.08.21 года

Заведующий кафедрой

Швецова С.М.  
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления

Протокол № 1 от 30.08.21 года

Председатель комиссии

Уч. гос. нар. "Архитектура" Швецова С.М.  
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



# ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

«Строительная механика»

образовательной программы направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность:

«Архитектурное проектирование»

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО