

АМ - 113, 2019

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 30 » 08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Торгово-развлекательный центр поселка**

Направление подготовки: 07.03.01. Архитектура

Профиль/программа подготовки: архитектурное проектирование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
6	5/180	-	90	-	54	Экзамен (36 часов)
Итого	5/180	-	90	-	54	Экзамен (36 часов)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

разработать проект торгово-развлекательного центра в составе общественной зоны поселка и сформировать у слушателей курса систему знаний, умений и навыков в области градостроительства и архитектуры на примере разработки фрагмента поселения с разработкой многофункционального здания.

В задачи изучения входят:

1. Изучить особенности планировки общественных центров.
2. Изучить особенности проектирования торгово-развлекательного центра поселка.
3. Провести расчет учреждений обслуживания и выполнить подбор аналогов для проекта.
4. Разработать фрагмент застройки общественного центра поселка с прилегающей застройкой и благоустройством территории и проектом торгово-развлекательного объекта.
5. Представить принятое решение в графических материалах с пояснительной запиской (курсовой проект).
6. Научиться работать с документами и литературой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части.

Пререквизиты дисциплины: «Архитектурное проектирование», «Композиционное моделирование», «Терминология архитектора», «Строительная механика», «Архитектурные конструкции и теория конструирования», «Архитектурное материаловедение», «Архитектурная графика», «Архитектурная типология», «Архитектурная физика», «Инженерные системы и оборудование», «Цифровая архитектура», «Основы теории градостроительства».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	частичное	уметь: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны. знать: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества. владеть: Способностью создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе и

		при возникновении чрезвычайных ситуаций
<p>ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объёмно-пространственного мышления</p>	<p>частичное</p>	<p>уметь: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p>знать: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> <p>владеть: Способностью предоставлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объёмно-пространственного мышления</p>
<p>ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения</p>	<p>частичное</p>	<p>уметь: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p> <p>знать: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p>владеть: способностью осуществления комплексного предпроектного анализа и поиска творческого проектного решения</p>
<p>ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и</p>	<p>частичное</p>	<p>уметь: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</p> <p>знать: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p> <p>владеть: способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в</p>

эстетическом аспектах		социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	частичное	<p>уметь: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания проектируемых объектов на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.</p> <p>знать: Объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p> <p>владеть: методиками определения технических параметров</p>
ПКО-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	частичное	<p>уметь: - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>- проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>- использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>знать: - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> <p>владеть: разработкой и оформлением разделов архитектурной части проектной документации</p>
ПКО-2 Способен участвовать в	частичное	уметь: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств

<p>разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>		<p>их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>знать: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации <p>владеть: разработкой и оформлением архитектурного концептуального проекта</p>
<p>ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации</p>	<p>частичное</p>	<p>уметь: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования <p>знать: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p>владеть: способами разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации</p>
<p>ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>частичное</p>	<p>уметь: участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>знать: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические,

		<p>конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей моделей.</p> <p>владеть: способами разработки и оформления архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>
<p>ПКО-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>частичное</p>	<p>уметь: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>- осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p> <p>знать: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.</p> <p>владеть: способами проведения предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Задание, состав, этапы работы. Изучение особенностей проектирования и аналогов	6	1	-	8	-	4	2/25	
2	Градостроительная ситуация и краткая характеристика участка проектирования	6	1-3	-	12	-	6	4/33,3	
3	Функциональное зонирование планировки торгово-развлекательного центра поселка	6	3-5	-	12	-	6	4/33,3	
4	Объемно-планировочное решение торгово-развлекательного центра поселка	6	5-10	-	20	-	16	10/50	Рейтинг-контроль №1
5	Архитектурно-образное решение торгово-развлекательного центра	6	10-12	-	12	-	6	4/33,3	

	поселка								
6	Конструктивное решение здания	6	12-15	-	12	-	8	4/33,3	Рейтинг-контроль №2
7	Оформление и написание ПЗ	6	16	-	6	-	4	2/33,3	
8	Оформление экспозиционной части и сдача проекта.	6	17-18	-	8	-	4	4/50	Рейтинг-контроль №3
Всего за 6 семестр:		6	18	-	90	-	54	34/37,8	Экзамен (36 часов)
Итого по дисциплине		6	18	-	90	-	54	34/37,8	Экзамен (36 часов)

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. Задание, состав, этапы работы. Изучение особенностей проектирования и аналогов.

Ознакомление с заданием проекта, его целью и задачами. Изучение аналогов отечественной и зарубежной практики.

Тема 2. Градостроительная ситуация и краткая характеристика участка проектирования.

Анализ территории для выявления территории пригодной для проектирования торгово-развлекательного центра. Расчет функциональных зон территории. Выявление природно-климатических характеристик, влияющих на принятие архитектурно-планировочного решения торгово-развлекательного-центра поселка.

Тема 3. Функциональное зонирование планировки торгово-развлекательного центра поселка.

Ознакомление с нормативами проектирования ТРЦ и выявление функциональных зон в планировке ТРЦ.

Тема 4. Объемно-планировочное решение торгово-развлекательного центра поселка.

Разработка планировок этажей ТРЦ, с учетом всех факторов места проектирования и типа здания (места проектирования, количества проживающих людей в поселке, эвакуации, инженерных связей, климатических условий и т.д.)

Тема 5. Архитектурно-образное решение торгово-развлекательного центра поселка.

Разработка архитектурно-планировочного решения торгово-развлекательного центра с учетом особенностей места проектирования.

Тема 6. Конструктивное решение здания.

Анализ и разработка конструктивной системы торгово-развлекательного центра, с учетом особенностей типа данного здания.

Тема 7. Оформление и написание ПЗ.

Написание пояснительной записки по проекту, с учетом правил оформления ПЗ.

Тема 8. Оформление экспозиционной части и сдача проекта.

Графическое оформление экспозиционной части проекта.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Торгово-развлекательный центр поселка» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Групповая дискуссия (тема №1,2,8);
- Анализ ситуаций (тема №2);
- Применение имитационных моделей (тема №6);
- Разбор конкретных ситуаций (тема №3,4,5,6,7).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы и задания для самостоятельной работы к 1 разделу:

1. Какие требования предъявляются к пространственной организации общественных центров?
2. Перечислите виды общественных центров населенных пунктов?
3. Что представляет собой ступенчатая система обслуживания населенных пунктов?
4. Назовите состав помещений торгово-развлекательного центра.
5. Охарактеризуйте основные принципы проектирования торгово-развлекательных центров.
6. Какие требования предъявляются к организации транспортного и пешеходного обслуживания торгово-развлекательных центров?

Задания для практических занятий:

- провести анализ современных тенденций в проектировании торгово-развлекательных центров на основе отечественного и зарубежного опыта (сбор и изучение аналогов);
- выполнить расчет стоянок автомашин общественного и торгово-развлекательного центра поселка (таблица);
- выполнить ситуационную схему размещения центра в структуре поселения;
- выполнить функциональную схему территории проектирования;
- выполнить генплан;
- выполнить проект торгово-развлекательного центра поселка.

Вопросы к рейтинг-контролю № 1:

1. Понятие общественного центра.

2. Виды общественных центров.
3. Приемы размещения общественных центров в структуре населенных пунктов.
4. Планировочная организация общественных центров.
5. Приемы функционального зонирования общественных и торгово-развлекательных центров.
6. Типы торгово-развлекательных центров.
7. Основные принципы проектирования торгово-развлекательных центров.
8. Особенности формирования транспортно-пешеходного обслуживания общественного центра.
9. Система культурно-бытового обслуживания населенных пунктов.
10. Современные тенденции формирования торгово-развлекательных центров.

На рейтинг-контроль №1 представляются следующие практические работы:

- ситуационный план или схемы.
- эскиз генплана.
- клаузура.
- функциональные схемы этажей.
- список помещений ТРЦ с площадями.
- планы этажей в разработке.
- аналоги.

Вопросы к рейтинг-контролю № 2:

1. Принципы планировочной организации ТРЦ.
2. Типа планировочных структур ТРЦ.
3. Особенности проектирования ТРЦ.
4. Приемы функционального зонирования ТРЦ.
6. Санитарно-гигиенические требования организации ТРЦ.
7. Противопожарные требования, предъявляемые к проектированию ТРЦ.

На рейтинг-контроль №2 представляются следующие практические работы:

- конструктивная система ТРЦ.
- планы этажей ТРЦ.
- Конструктивная 3D модель.
- Генплан.
- Фасады в разработке.
- 3D модель здания в разработке.

Вопросы к рейтинг-контролю № 3:

1. Композиционно-пространственная организация общественных центров.
2. Архитектурно-образное решение ТРЦ.
3. Объемно-планировочное решение ТРЦ.
4. Архитектурно-планировочные средства, применяемые при формировании интерьера.
5. Основные элементы формирования экстерьера здания ТРЦ в поселке.
6. Конструктивные особенности ТРЦ.

На рейтинг-контроль №3 представляются следующие практические работы:

Проект «Торгово-развлекательный центр поселка» в составе:

I. Пояснительная записка с иллюстрациями (формат А4).

II. Графическая часть (альбом):

1. Ситуационный план, М 1: 10000, М 1:5000.
2. Генплан, М 1:1000, 1:2000.
3. Планы этажей, М 1:100, 1:200, 1:400.
4. Фасады, М 1:100, 1:200, 1:400.
5. 3D модель конструктивной схемы здания
6. 3D изображение объекта

Вопросы к экзамену по дисциплине «Торгово-развлекательный центр поселка»:

1. Понятие торгово-развлекательного центра.
2. Типы торгово-развлекательных центров.
3. Приемы размещения торгово-развлекательных центров в структуре населенных пунктов.
4. Планировочная организация торгово-развлекательных центров.
5. Приемы функционального зонирования торгово-развлекательных центров.
6. Основные принципы проектирования торгово-развлекательных центров.
7. Особенности формирования транспортно-пешеходного обслуживания общественного центра.
8. Приемы функционального зонирования прилегающей территории торгово-развлекательного центра.
9. Санитарно-гигиенические требования организации торгово-развлекательного центра.
10. Противопожарные требования, предъявляемые к проектированию ТРЦ.
11. Типы разворотных площадок и парковок у здания ТРЦ.

12. Особенности проектирования ТРЦ для людей с ограниченными физическими возможностями.

13. Особенности конструктивного решения здания ТРЦ.

14. Особенности архитектурно-образного решения ТРЦ в поселке.

15. Композиционно-пространственная организация территории прилегающей к зданию ТРЦ.

16. Средства формирования градостроительной композиции общественного центра.

17. Архитектурно-планировочные средства, применяемые при формировании городского интерьера.

18. Основные элементы формирования городских интерьеров.

19. Приемы озеленения и благоустройства общественных центров.

20. Малые архитектурные формы в благоустройстве.

21. Принципы написания ПЗ.

22. Правила оформления ПЗ.

23. Принципы формирования экспозиции на планшете.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература*			
1. Основы архитектурно-конструктивного проектирования : учебник / Т.Р. Забалуева. — Москва : МИСИ – МГСУ, 2015. — 196 с. — ISBN 978-5-7264-0934-4.	2017	-	https://e.lanbook.com/book/73685
2. Архитектурное проектирование общественных зданий: учебник / А.Л. Гельфонд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 368 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Магистратура) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-010739-4	2016	-	http://znanium.com/catalog/product/501505
2. Кокорина, Е. В. Проектирование поселка городского типа и клубного здания в структуре	2015	-	http://www.iprbookshop.ru/55025.html

общественного центра поселка : учебно-методическое пособие / Е. В. Кокорина, Е. М. Чернявская. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 107 с. — ISBN 978-5-89040-558-6.			
3. Перцик, Е. Н. Территориальное планирование : учебник для академического бакалавриата / Е. Н. Перцик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07565-6	2019	-	https://bibli-online.ru/bcode/434172
Дополнительная литература			
1. Архитектурное проектирование общественных зданий : учебник / А.Л.Гельфонд. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 368 с. - ISBN: 978-5-16-010739-4	2016	-	http://znanium.com/catalog/product/989302
2. Поселок на 2500 жителей или Жилое образование на 3000 жителей: Методические указания / Баженов А.В.; кафедра Градостроительство. - М.:Московский архитектурный институт (государственная академия), 2017. - 16 с. -	2017	-	http://znanium.com/catalog/product/940705
3. Базавлук, В. А. Основы градостроительства и планировка населенных мест: жилой квартал : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Базавлук, Е. В. Предко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05160-5	2019	-	https://bibli-online.ru/bcode/441334
4. Опарин, С. Г. Архитектурно-строительное проектирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Г. Опарин,	2019	-	https://bibli-online.ru/bcode/433576

<p>А. А. Леонтьев ; под общей редакцией С. Г. Опарина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 283 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-8767-6</p>			
---	--	--	--

7.3. Интернет-ресурсы

1. Электронный фонд правовой и нормативнотехнической документации <http://docs.cntd.ru>
2. Сайт «Архитектура России» (российский архитектурный портал) www.archi.ru
3. Российский сайт компании GraphiSoft <http://archicad.ru>
4. Рейтинг mail.ru: Архитектура top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/
5. Информационно – справочная система www.architector.ru
6. Информационная система по строительству www.know-house.ru
7. Архитектурный портал www.archi.ru
8. Архитектура и градостроительство www.mosarchinform.ru
9. Архитектор. Сайт московских архитекторов www.archinfo.ru Forma.
10. Архитектура и дизайн www.forma.spb.ru
11. Архитектурный инструментарий www.architime.ru
12. Архитектурная графика <http://arch-grafika.ru/>
13. «Архитектоника». Портал о современной архитектуре и дизайне www.architektonika.ru
14. "Зодчий" – каталог строительных компаний www.zodchiy.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

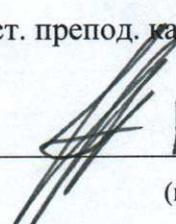
Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лекционного типа и занятий практического типа*. Для проведения лекционных занятий используется аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием. В аудитории присутствует интерактивная доска и меловая доска. Аудитория оборудована экраном и видеопроектором.

Практические работы проводятся в аудитории кафедры «Архитектура» 516-2.

Рабочую программу составил ст. препод. каф. «Архитектура» Иванова К.Г. 

Рецензент

(представитель работодателя)

 Рожин М.В. ИП, «АС-Студия»
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Архитектура»

Протокол № 1 от 30.08.2019 года

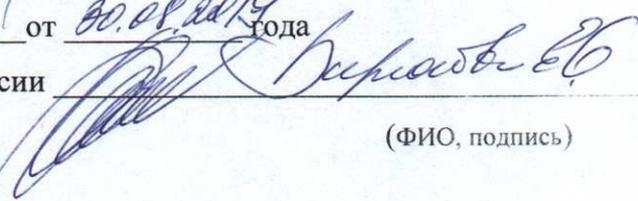
Заведующий кафедрой


(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 07.03.01 «Архитектура»

Протокол № 1/19 от 30.08.2019 года

Председатель комиссии

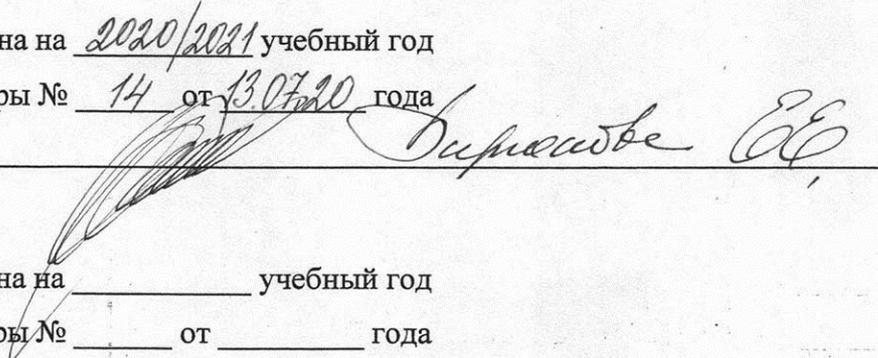

(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2020/2021 учебный год

Протокол заседания кафедры № 14 от 13.07.20 года

Заведующий кафедрой _____



Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

