

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по образовательной деятельности



А.А.Панфилов

« 30 » 08 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«АРХИТЕКТУРНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО, ЭТИКА, МЕНЕДЖМЕНТ И
АДМИНИСТРИРОВАНИЕ»

Направление подготовки – **07.03.01 Архитектура**
 Профиль/программа подготовки: – **Архитектурное проектирование**

Уровень высшего образования: - **бакалавриат**

Форма обучения: - **очная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
8 сем	4/144	36	-	-	72	Экзамен 36
Итого	4/144	36	-	-	72	Экзамен 36

Владимир 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с управлением архитектурно-строительной сферы;
- изучение основ нормативно-правовой деятельности архитектурно-строительной практики, основ профессиональной этики и менеджмента, взаимодействие участников проектно - строительного процесса;
- формирование комплекса базовых знаний, умений и навыков в организации бизнеса в проектной деятельности, формирования и управления проектно-строительного процесса, механизмом и формой практической реализации;
- получение необходимых знаний об архитектурном менеджменте и администрировании, как об экономическом межотраслевом научном направлении, отражающем междисциплинарные, аналитические и системные знания, работающие на достижение оптимальных успехов в архитектурной деятельности;
- получение знаний о системах стратегического и оперативного управления архитектурной деятельностью с момента планирования, проектирования до ввода объекта под ключ, где главным менеджером является архитектор;
- обучение основам управления архитектурным проектом;
- ознакомление студентов с передовым отечественным и зарубежным опытом управления архитектурным проектом.

Задачи:

- ознакомить студентов с архитектурным законодательством и с принципиальными возможностями современной методики нормирования, базирующейся на новых положениях «технического регламента».
- расширение научного кругозора и повышение общей культуры будущего архитектора.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Архитектурное законодательство, этика, менеджмент и администрирование» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквзиты дисциплины: «Введение в специальность», «Терминология архитектора», «История пространственных искусств», «Инженерная геодезия», «Информатика», «Начертательная геометрия, теория теней и перспектива», «Архитектурная типология», «Архитектурное проектирование», «Архитектурное материаловедение», «Композиционное моделирование».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИН

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции ¹	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их	Частичное освоение	<u>Уметь</u> :- участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. <u>Знать</u> :- требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и

решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		<p>безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.</p> <p><u>Владеть</u>:- способностью определения круга задач в рамках поставленной цели, оптимальными способами их решения исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Частичное освоение	<p><u>Уметь</u>:- работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p> <p><u>Знать</u>: - профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы.</p> <p><u>Владеть</u>:- способами осуществления социального взаимодействия и работы в команде умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p>
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Частичное освоение	<p><u>Уметь</u>:- участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.</p> <p><u>Знать</u>:- государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.</p> <p><u>Владеть</u>:- деловой коммуникацией в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).</p>
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Частичное освоение	<p><u>Уметь</u>:- облудать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе</p> <p><u>Знать</u>: - законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p> <p><u>Владеть</u>:- восприятием межкультурного разнообразия</p>

		общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	Частичное освоение	<p><u>Уметь:</u> - оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.</p> <p><u>Знать:</u> - содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества.</p> <p><u>Владеть:</u> - способностью создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	Частичное освоение	<p><u>Уметь:</u> - участвовать в разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления И представления проектных решений.</p> <p><u>Знать:</u> - состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p> <p><u>Владеть:</u> Способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.</p> <p><u>Владеть:</u> - способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.</p>
ПКО-1. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	Частичное освоение	<p><u>Уметь:</u> - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного

		<p>проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p><u>Знать</u>: - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><u>Владеть</u>:- разработкой и оформлением разделов архитектурной части проектной документации.</p>
--	--	---

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ «АРХИТЕКТУРНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО, ЭТИКА, МЕНЕДЖМЕНТ И АДМИНИСТРИРОВАНИЕ»

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1.	Раздел 1. Зарождение и эволюция законодательных норм и стандартов в архитектурном творчестве.	8	1 - 3	6	-	-	12	1,5/25%	
2.	Тема 1.1. Законодательные нормы и стандарты в архитектурном творчестве Древних цивилизаций: Египта, Греции.	8	1	2	-	-	4	0,5/25%	

3	Тема 1.2. Проектно-строительные нормы и правила Римской империи.	8	2	2	-	-	4	0,5/25%	
4.	Тема 1.3. Нормативный регламент строительных работ Древнего Китая. Модульная основа строительства в Японии		3	2	-	-	4	0,5/25%	
5.	Раздел 2. Эволюция нормирования и стандартизации в отечественной архитектурно-проектной практике.	8	4 - 5	4	-	-	8	1,0/25%	
6.	Тема 2.1. «Кодекс строительных правил» - первый государственный законодательный регламент в проектно-строительных работах России.	8	4	2	-	-	4	0,5/25%	
7.	Тема 2.2. «Строительный устав» - национальная система контроля и регулирования качества в архитектуре.	8	5	2	-	-	4	0,5/25%	
8.	Раздел 3. Нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования.	8	6 - 8	6	-	-	12	1,5/25%	Рейтинг-контроль №1
9.	Тема 3.1. Единый регламент нормирования в архитектурно - строительной сфере Российской Федерации.	8	6	2	-	-	4	0,5/25%	
10.	Тема 3.2. Специфика градостроительного нормирования в Российской Федерации.	8	7	2	-	-	4	0,5/25%	
11.	Тема 3.3. Законодательные акты в архитектурной деятельности Российской Федерации.	8	8	2	-	-	4	0,5/25%	
12.	Раздел 4. Архитектурная этика.	8	9-11	6	-	-	12	1,5/25%	
	Тема 4.1. Основы этики деловых отношений.	8	9	2	-	-	4	0,5/25%	
13.	Тема 4.2. Методы и средства делового общения.	8	10	2	-	-	4	2.0/25%	
14.	Тема 4.3. Этика менеджера. Кодекс профессиональной этики Российского архитектора.	8	11	2	-	-	4	0,5/25%	Рейтинг-контроль №2

15.	Раздел 5. Менеджмент, как совокупность науки и искусства управления.	8	12-14	6	-	-	12	1,5/25%	
16.	Тема 5.1. Менеджмент: вид деятельности и система управления.	8	12	2	-	-	4	0,5/25%	
17.	Тема 5.2. Сущность современного управления. Отечественный опыт управление в сфере проектирования и строительства.	8	13	2	-	-	4	0,5/25%	
18.	Тема 5.3. Особенность архитектурой деятельности.	8	14	2	-	-	4	0,5/25%	
19.	Раздел 6. Менеджмент (Управление проектами) в инвестиционно-строительной деятельности.	8	15-18	6	-	-	16	2,0/25%	
20.	Тема 6.1. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.	8	15	2	-	-	4	0,5/25%	
21.	Тема 6.2. Правовое регулирование архитектурной деятельности.	8	16	2	-	-	4	0,5/25%	
22.	Тема 6.3. Жизненный цикл архитектурного проекта. Стадийность и сроки проектирования.		17	2	-	-	4	0,5/25%	Рейтинг-контроль №3
23.	Тема 6.4. Управление процессом разработки проекта. Положение о рынке архитектурных услуг.	8	18	2	-	-	4	0,5/25%	
Всего за 8 семестр:		8	18	36	-	-	72	9,0/25%	экзамен
Наличие в дисциплине КП/КР		8	-	-	-	-	-	-	-
Итого по дисциплине		8	18	36	-	-	72	9,0/25%	экзамен

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Раздел 1. Зарождение и эволюция законодательных норм и стандартов в архитектурном творчестве

-Тема 1.1. Законодательные нормы и стандарты в архитектурном творчестве Древних цивилизаций: Египта, Греции.

Содержание темы. Строительное искусство в Древнем Египте. Колонна важнейшая деталь в египетской архитектуре. Строительные каноны Древнего Египта. Стандартные решения конструктивных элементов, как каноны в строительстве Древнего Египта. Стандартные строительные материалы, используемые при строительстве Египта. Античный ордер как эталон качества в архитектуре Греции. Стандартизация элементов греческих ордеров. Развитие стоечно-балочной конструкции, как основа создания тектонической системы. Порядок расположения основных элементов конструкции классического ордера. Греческие ордера.

-Тема 1.2. Проектно-строительные нормы и правила Римской империи.

Содержание темы. Объемы строительства в конце республиканской эпохи и начале Римской империи. Римская архитектура, как наследник зодчества Греции. Новое отношение к пространству зодчих Римской империи. Римские конструктивные системы и строительные материалы. Колизей. Пантеон. Трактат Витрувия «Десять книг об архитектуре».

-Тема 1.3. Нормативный регламент строительных работ Древнего Китая. Модульная основа строительства в Японии.

Содержание темы. Эволюция китайского зодчества. Связь развития правил строительства и неукоснительного соблюдения традиций. Нормативный регламент строительных работ Древнего Китая. Документы по регулированию застройки городов. Сооружение Великой Китайской стены. Сохранение китайских архитектурных традиций при сооружении Запретного города. Скаты крыш зданий – один из самых выразительных и характерных элементов китайской дворцовой архитектуры. Система доу-гуанов, один из характерных элементов китайской архитектуры. Система «фэн-шуй» в архитектурных традициях Китая. Модульная основа строительства в Японии. Использование в японской архитектуре древесины, как основного строительного материала. Влияние климатических условий на архитектуру Японии. Синдэн и сейн: -два основных стиля в архитектуре традиционного жилища в Японии. Традиции взаимосвязи зданий и окружений японской архитектуре.

Раздел 2. Эволюция нормирования и стандартизации в отечественной архитектурно-проектной практике

-Тема 2.1. «Кодекс строительных правил» - первый государственный законодательный регламент в проектно-строительных работах России.

Содержание темы. Формы управления архитектурно-строительным процессом в Древней Руси. Разметка будущего здания на земле с помощью мерного шнура. Методы пропорционирования. Квадратная «клеть» главный элемент постройки. Реконструкция соборов Московского Кремля. Архитектор Аристотель Фиорованти. В конце XVII-XVIII в. начинается новая эпоха в истории и культуры России – эпоха Петра I. Московское государство превращается в могущественную Российскую империю. Государственный заказ на строительство. Проекты «Образцовых домов». Введение в российской архитектурной практике ортогонального масштабного чертежа. В 1709 г. в Петербурге основана «Комиссия строений». Введение «Кодекса строительных правил»

-Тема 2.2. «Строительный устав» - национальная система контроля и регулирования качества в архитектуре.

Содержание темы. В 1857 г. в России появляется документ, устанавливающий комплекс требований к качеству возводимых зданий и сооружений различного назначения- «Строительный устав». Влияние «Строительного устава» на строительную отрасль.

Раздел 3. Нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования.

-Тема 3.1. Единый регламент нормирования в архитектурно - строительной сфере Российской Федерации

Содержание темы. В 2003 г. в России вступил в силу Закон «О техническом регулировании» - документ, раскрывающий идеологию новой системы технического регулирования вообще и в архитектурно-строительной сфере. Регламенты разработанные в соответствии с законом « О техническом регулировании». Цели технических регламентов. Смысл регламентов в обязательном согласовании национальных требований с требованиями других стран – членами ЕС и Международных организаций.

-Тема 3.2. Специфика градостроительного нормирования в Российской Федерации.

Содержание темы. Проблемы градостроительства, как территориальной организации страны. Разработка прогнозов и проектов регионального, областного масштабов. Генеральные

планы городов. Государственное регулирование решения градостроительных проблем общего характера, расселения, развитие инфраструктур, реализация природоохранных программ. Закон Российской Федерации «Об основах градостроительства в Российской Федерации. Градостроительный кодекс Российской Федерации.

-Тема 3.3. Законодательные акты в архитектурной деятельности Российской Федерации.

Содержание темы. Законодательные акты, регламентирующие архитектурную деятельность в Российской Федерации: - «Федеральный закон «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации», Федеральный закон «Об основах градостроительства в Российской Федерации», Федеральный закон «О техническом регулировании», Закон «Об авторском праве и смежных правах», «Градостроительный кодекс», «Земельный кодекс». Законодательные акты субъектов Российской Федерации.

Раздел 4. Архитектурная этика.

-Тема 4.1. Основы этики деловых отношений.

Содержание темы. Этика, как наука и явление духовной культуры. Деловая этика. Характеристика элементов деловых отношений. Основные категории этики. Этические принципы профессиональной деятельности.

-Тема 4.2. Методы и средства делового общения.

Содержание темы. Общение в профессиональной сфере. Формальное общение. Стереотипы, их роль в процессе общения. Самоподача в процессе профессионального общения. Способы влияния на партнера в профессиональном общении. Этические нормы создания имиджевой рекламы. Условия и факторы конструктивного разрешения конфликтов. Стратегии и тактики поведения в конфликте. Деловое общение в европейских странах. Проблемы этики бизнеса и делового общения в России.

-Тема 4.3. Этика менеджера. Кодекс профессиональной этики Российского архитектора.

Содержание темы. Культура профессионального и делового общения в организациях. Профессиональная этика. Управленческая и корпоративная этика. Переговоры как форма профессионального и делового общения. Деловая беседа как форма делового общения. Культура деловых споров и дискуссий. Кодекс этики. Моральный кодекс менеджера проекта (Международная Ассоциация по управлению проектами). Кодекс профессиональной этики российских архитекторов.

Раздел 5. Менеджмент, как совокупность науки и искусства управления.

-Тема 5.1. Менеджмент: вид деятельности и система управления.

Содержание темы. Значение менеджмента как науки. Великие менеджеры в теории и практике. Функции менеджмента. Черты, характеризующие предпринимателя и менеджера. Основные законы менеджмента. Этапы принятия решения. Компоненты процесса менеджмента. Менеджмент в России. Российские специалисты в области управления. Формальные и неформальные группы в организациях. Организационная структура управления.

-Тема 5.2. Сущность современного управления. Отечественный опыт управление в сфере проектирования и строительства.

Содержание темы. Роль менеджеров в управлении строительством. Развитие практики управления в архитектурно - строительном деле. Конъюнктура рынка недвижимости и архитектурно-строительных услуг. Менеджмент в зарубежной архитектуре конца XIX - начала XXв. Градостроительное заключение. Задание на проектирование. Проектные организации. Проектная команда на разных этапах проектирования. Управление творческим коллективом. Взаимодействия архитектора с участниками разработки проекта.

-Тема 5.3. Особенность архитектурой деятельности.

Содержание темы. Архитектурная деятельность, как составная часть экономики.

Архитектурная деятельность, как вид услуг. Инвестиционно-строительный процесс (ИСП). Проведение тендеров в проектирование и строительстве. Общество, как участник процесса осуществления и потребления создания архитектурных произведений. Негосударственные организации потребителей архитектуры. Архитекторы в первые годы Советской власти. Общество современных архитекторов (ОСА). Советские зодчие «Функционализма» или «новой архитектуры». Роль Госстроя в системе архитектурного проектирования. Подразделение государственных проектных организаций. Индустриализация строительства. Индустриализация строительства.

Индустриализация строительства. Основная задача проектирования при индустриализации строительного процесса. Роль архитектора во вновь организованной системе индустриализации. Типизация основных строительных параметров зданий и сооружений.

Раздел 6. Менеджмент (Управление проектами) в инвестиционно-строительной деятельности

-Тема 6.1. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

Содержание темы. Основные положения СНиП 10-01-94 «Система нормативных документов в строительстве». Подразделение комплекса нормативных документов по СНиП 10-01094. Характеристика регулирующих норм архитектурной и строительной деятельности.

Информирующие нормы в строительстве. Типизация в архитектурном проектировании. Унификация, как базовый процесс типового проектирования. Индустриализация строительства. Основная задача проектирования при индустриализации строительного процесса. Типизация основных строительных параметров зданий и сооружений. Модульная система унификации параметров изделий для жилых и общественных зданий. Модули при проектировании зданий общественного назначения с большепролетными помещениями. Назначение Единого унифицированного каталога индустриальных строительных изделий. Сущность серийного метода типового проектирования.

-Тема 6.2. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

Содержание темы. Законодательные акты Российской Федерации, регламентирующие деятельность органов архитектуры и строительства. Федеральные законы «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации», «Об основах градостроительной деятельности в Российской Федерации». Законы и подзаконные акты направленных на совершенствование системы управления качеством проектирования и строительства в стране – Федеральный закон «Об административной ответственности предприятий, учреждений, организаций и объединений за правонарушения в области строительства», Федеральный закон «Об авторском праве и смежных правах». Градостроительный кодекс Российской Федерации. Полномочия органов архитектуры и градостроительства федерального и регионального уровня. Полномочия органов архитектуры и градостроительства субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления.

-Тема 6.3. Жизненный цикл архитектурного проекта. Стадийность и сроки проектирования.

Содержание темы. Фазы жизненного цикла проект. Стадии разработки проектной документации. Состав планировочной документации стадии ЭПЗ (Эскизный проект застройки).

-Тема 6.4. Управление процессом разработки проекта. Положение о рынке архитектурных услуг.

Содержание темы. Организационная структура управления. Основные законы управления и их особенности в строительном производстве. Управление инвестиционно-строительными проектами. Управление процессом разработки архитектурного проекта. Контроль за исполнением проекта. Современное положение на рынке архитектурных услуг. Развитие архитектурных бюро и фирм.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Архитектурное законодательство, этика, менеджмент и администрирование» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Интерактивная лекция: тема №1, 1,1; 1,2; 1,3; 2,1; 2,2; 4,1; 4,2; 4,3; 5,1; 5,3; 6,1; 6,2; 6,3.*
- *Групповая дискуссия: тема №1, 1,2; 1,2,2; 3,2; 4,3; 5,3; 6,4.*
- *Разбор конкретных ситуаций: тема №2, 2,3; 1,3; 2,4; 1,5; 3.*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости: - рейтинг-контроль (рейтинг-контроль 1, рейтинг-контроль 2, рейтинг-контроль 3).

Вопросы к рейтинг - контролю № 1

1. Элементы стандартизации в архитектуре Древнего Египта.
2. Колонна важнейшая деталь в египетской архитектуре.
3. Стандартные решения конструктивных элементов, как каноны в строительстве Древнего Египта.
4. Стандартные строительные материалы, используемые при строительстве Египта.
5. Стандарт на «камень-кирпич» для кладки стен жилых домов.
6. Какие элементы были в основе создан античный ордер.
7. Стандартизация элементов греческих ордеров.
8. Развитие стоечно-балочной конструкции как основа создания тектонической системы.
9. Порядок расположения основных элементов конструкции классического ордера.
10. Единый архитектурный канон греческого ордера.
11. Модуль для построения дорического и ионического ордера по Витрувию.
12. Пропорции ордера в зависимости от его абсолютных размеров по канону Витрувия.
13. Примеры каменной кладки приводимые Витрувием.
14. Стандартные деревянные бруски для капителей «Доу-гун».
15. Конструкции скатов крыш китайских зданий.
16. Градостроительные каноны Древнего Китая.
17. «Фэн-шуй» - комплекс методов оценки комфортности места для застройки.
18. Основные положения «Свода законов и установлений по строительству» Древнего Китая.
19. Размеры Японской циновки «татами».
20. Стандарты в традиционной жилой архитектуре Японии.

Вопросы к рейтинг - контролю № 2

1. Основной строительный материал в древнерусской архитектуре.
2. Основная конструктивная форма в древнерусском деревянном зодчестве.
3. Создание «Приказа каменных дел» на Руси.
4. «Государственные регламенты» при строительстве Петербурга.
5. «Образцовые» дома и их назначение.
6. «Каноны» классического архитектурного направления XVIII - XIX вв.

7. Индустриализация строительства.
8. Роль архитектора во вновь организованной системе индустриализации.
9. Основные положения СНиП 10-01-94 «Система нормативных документов в строительстве».
10. Типизация в архитектурном проектировании.
11. Унификация, как базовый процесс типового проектирования.
12. Из каких частей состоят Строительные нормы и правила.
13. Назначение нормализации планировочных элементов жилых и общественных зданий.
14. Главная цель принятия технических регламентов.
15. Разделы новых строительных норм и правил согласно положениям закона
16. Градостроительный кодекс Российской Федерации.
17. Законодательные акты в архитектурной сфере Российской Федерации.
18. Характеристика элементов деловых отношений.
19. Что такое деловая этика?
20. Кодекс профессиональной этики российских архитекторов.

Вопросы к рейтинг - контролю № 3

1. Какова сущность понятий «управление организацией» и «менеджмент».
2. Значение менеджмента как вида деятельности.
3. Значение менеджмента как науки.
4. Функции менеджмента.
5. Этапы принятия решения.
6. Компоненты процесса менеджмента.
7. Виды деятельности дипломированного архитектора.
8. Главный архитектор проекта, задачи, обязанности, права и ответственность .
9. Правовое регулирование архитектурной деятельности.
10. Нормативная база проектирования.
11. Градостроительный и земельный кодексы.
12. Подготовка к проектированию.
13. Состав и условия получения исходных данных, необходимых для разработки проекта.
14. Понятие «Архитектурный проект».
15. Из каких частей состоит проектная документация.
16. Из скольких разделов состоит проектная документация на линейные объекты капитального строительства.
17. По каким документам осуществляется взаимоотношение архитектора (подрядчика) с заказчиком.
18. Фазы жизненного цикла проекта?
19. Стадии разработки проектной документации?
20. На какой срок определяется ГАП (ГИП)?

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины:-экзамен.

Вопросы к экзамену

1. Каково определение менеджмента.
2. Значение менеджмента как вида деятельности.
3. Значение менеджмента как науки.
4. Каково определение менеджмента.
5. Какова сущность понятий «управление организацией» и «менеджмент».
6. Каково значение менеджмента как вида деятельности.
7. Каково значение менеджмента как науки.

8. Какая зависимость существует между объектами управления и субъектам управления.
 9. Аспекты менеджмента.
 10. Менеджмент в России.
 11. Российские специалисты в области управления.
 12. Характеристики организаций.
 13. Формальные и неформальные группы в организациях.
 14. Организационная структура управления.
 15. Основные законы управления и их особенности в строительном производстве.
 16. Роль менеджеров в управлении строительством.
 17. Функции менеджмента.
 18. Этапы принятия решения.
 19. Компоненты процесса менеджмента.
 20. Виды деятельности дипломированного архитектора.
 21. Главный архитектор проекта, задачи, обязанности, права и ответственность .
 22. Правовое регулирование архитектурной деятельности.
 23. Нормативная база проектирования.
 24. Градостроительный и земельный кодексы.
 25. Подготовка к проектированию.
 26. Роль архитектора в подготовке исходно-разрешительной документации.
 27. Состав и условия получения исходных данных, необходимых для разработки проекта.
 28. Понятие «Архитектурный проект».
 29. Из каких частей состоит проектная документация.
 30. Из скольких разделов состоит проектная документация на линейные объекты капитального строительства.
 31. Какие документы заменил Градостроительный план земельного участка (ГПЗУ).
 32. Основное назначение ГПЗУ.
 33. По каким документам осуществляется взаимоотношение архитектора (подрядчика) с заказчиком.
 34. Фазы жизненного цикла проект.
 35. Стадии разработки проектной документации.
 36. Состав планировочной документации стадии ЭПЗ (Эскизный проект застройки).
 37. Организационная структура управления.
 38. Основные законы управления и их особенности в строительном производстве.
 39. Роль менеджеров в управлении строительством.
 40. Управленческие функции менеджеров.
- Характеристика элементов деловых отношений.
- Компоненты деловой репутации организации.
- Кодекс профессиональной этики российских архитекторов.
41. Разделы проектной документации на объекты капитального строительства производственного и непроизводственного назначения по положению, утвержденного постановлением Правительства РФ №87 от 16 февраля 2008г.
 42. Разделы проектной документации на линейные объекты капитального строительства.
 43. Основное назначение Градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ).
 44. Стадии разработки проектной документации.
 45. Взаимодействия архитектора с участниками разработки проекта.
 46. Управление процессом разработки архитектурного проекта.
 47. Разрешение на строительство.
 48. Экспертиза и согласование проекта.
 49. Роль архитектора при согласовании проекта.
 50. Утверждение проектов.

51. Организация архитектурного бюро.
52. Управление процессом разработки архитектурного проекта.
53. Градостроительный кодекс.
54. С какого срока запрещается выдавать разрешение на строительство объектов при отсутствии правил землепользования и застройки.
55. Кем выдается разрешение на строительство.
56. Определение приоритетного направления деятельности архитектурного бюро.
57. Управление инвестиционно-строительными проектами.
58. Формирование команды исполнителей проекта.
59. Контроль за исполнением проекта.
60. Контроль качества проектирования и строительства, как предмет внимания архитектора.
61. Услуги архитектора на разных этапах развития проекта.
62. Нормативная база проектирования.
63. Современное положение на рынке архитектурных услуг.
64. Развитие архитектурных бюро и фирм.
65. Государственные службы надзора.
66. Экспертиза проекта.
67. Исходно-разрешительная и распорядительная документация.
68. Организации согласовывающие, утверждающие и разрешающие.
69. Службы противопожарного и Госсанэпиднадзора.

По программе освоения дисциплины « Архитектурное законодательство, этика, менеджмент и администрирование» студенты выполняют самостоятельную работу. Объем самостоятельной работы 15 – 20 листов машинописного текста с размером шрифта 12 или 14 Times New Roman с интервалом 1 – 1,5 на листах формата А4 книжной ориентации оформленной по правилам оформления технической документации. В качестве самостоятельной работы студенты могут подготовить научные статьи и доклады к научно-технической конференции студентов ВлГУ или опубликовать материал в научных сборниках других ВУЗов по темам дисциплины « Архитектурное законодательство, этика, менеджмент и администрирование».

Контрольные вопросы для самостоятельной работы

1. Строительные каноны Древнего Египта.
2. Античный ордер как фактор «стандартизации» в архитектуре Греции.
3. Нормативный регламент строительных работ Древнего Китая.
4. Градостроительные каноны Древнего Китая.
5. «Фэн-шуй» - комплекс методов оценки комфортности места для застройки.
6. Основные положения «Свода законов и установлений по строительству» Древнего Китая.
7. Стандарты в традиционной жилой архитектуре Японии.
8. Модульная основа стандартизации и типизации строительства в Японии.
9. Проектно-строительные нормы и правила Римской империи.
10. Модульные «правила построения» в архитектуре Древней Руси.
11. «Образцовые» типы домов и «регламент» в архитектуре Петровской эпохи.
12. Стандарты и типовые элементы в российской архитектуре эпохи «классицизма».
13. Развитие принципов нормирования в эпоху становления советской архитектуры.
14. Специфика нормирования в условиях индустриализации архитектурно-строительной отрасли.
15. Стандартизация в зарубежной проектной практике.

16. Идеология нормирования и стандартизации в отечественной проектной практике.
17. Вальтер Гропиус – один из первых, кто почувствовал важность и возможности индустриализации строительного производства.
18. Ле Корбюзье последовательный и убежденный сторонник типизации и стандартизации массового строительства в Европе XXв.
19. О «едином регламенте» нормирования в архитектурно-строительной сфере РФ.
20. Специфика градостроительного нормирования в Российской Федерации.
21. Законодательные акты в архитектурной сфере РФ.
22. Этика как наука и явление духовной культуры.
23. Проблема происхождения нравственности.
24. Профессиональная этика
25. Этические принципы профессиональной деятельности.
26. Общение в профессиональной сфере. Формальное общение.
27. Управленческая и корпоративная этика в условиях конфликта.
28. Деловое общение в европейских странах (по выбору).
29. Особенности делового общения в арабских странах (по выбору)
30. Проблемы этики бизнеса и делового общения в России.
31. Культура профессионального и делового общения в организациях.
32. Переговоры как форма профессионального и делового общения.
33. Классификация деловых переговоров.
34. Кодекс этики.
35. Деловая беседа как форма делового общения.
36. Культура деловых споров и дискуссий.
37. Конъюнктура рынка недвижимости и архитектурно-строительных услуг.
38. Роль архитектора, как организатора архитектурно строительного комплекса.
39. Развитие практики управления в архитектурно - строительном деле.
40. Менеджмент в зарубежной архитектуре конца XIX - начала XXв.
41. Градостроительное заключение.
42. Задание на проектирование.
43. Жизненный цикл проекта.
44. Проектная команда на разных этапах проектирования.
45. Проектные организации.
46. Управление творческим коллективом.
47. Индивидуальное проектирование.
48. Взаимодействия архитектора с участниками разработки проекта.
49. Стоимость архитектурных услуг.
50. Сферы деятельности архитектора.
51. Архитектурная деятельность, как вид услуг.
52. Инвестиционно-строительный процесс (ИСП).
53. Роль архитектор в реализации ИСП.
54. Проведение тендеров в проектирование и строительстве.
55. Негосударственные организации потребителей архитектуры.
56. Архитектор и заказчик – деловые партнеры.
57. Социальная роль архитектора.
58. Договор на проектирование.
59. Союз архитекторов – профессиональная общественная организация.
60. Организация взаимодействия заказчика и архитектора.
61. Защита прав архитектора.

62. Профессиональная этика.
63. Организация управлением проекта.
64. Формирование команды исполнителей проекта.
65. Контроль качества проектирования и строительства, как предмет внимания архитектора.
66. Нормативная база проектирования.
67. Современное положение на рынке архитектурных услуг.
68. Развитие архитектурных бюро и фирм.
69. Градостроительный кодекс.
70. Экспертиза проекта.
71. Службы противопожарного и Госсанэпиднадзора.
72. Создание имиджа проектной организации.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература*			
1. Правоведение. Основы законодательства в строительстве. Учебное издание: Издательство АСВ, М.: 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-4323-0052-2.	2015		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300522.html
2. Организация, планирование и управление строительством: Учебник для вузов. - М.: Издательство АСВ, 2012. - 528 с. - ISBN 978-5-93093-874-6.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930938746.html
3. Этика деловых отношений: учебник / 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 272 с. - ISBN 978-5-392-16758-6.	2015		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392167586.html
4. Краткое справочно-методическое пособие главному инженеру (архитектору) проекта: Учебное пособие. - М.: Издательство АСВ, 2015. - 464 с. - ISBN 978-5-4323-0077-5.	2015		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300775.html
Дополнительная литература*			

1. Архитектура: Учебник. - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2010. - 152 с. - ISBN 978-5-93093-718-3.	2010		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930937183.html
2. Справочник по строительству: нормативы, правила, документы. 2-е изд. / сост. Е. Н. Романенкова. - Москва: Проспект, 2014. - 1232 с. - ISBN 978-5-392-12371-1.	2014		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392123711.html
3. Этика: [электронный ресурс] учеб. пособие / А.А. Горелов, Т.А. Горелова. - 4-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА : МПСИ, 2011. - 416 с. - ISBN 978-5-89349-876-9	2011		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498769.html
4. Этикет государственного служащего : учебное пособие / В. Е. Зарайченко. - Изд. 4-е, перераб. и доп. - Ростов н/Д Феникс, 2013. - 445 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21284-4.	2013		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222212844.html

7.2. Периодические издания

1. Журнал «Инженерно-строительный журнал». ISBN2071-4726.
2. Журнал «Архитектура, строительство, дизайн». ISBN5-222-05825-5.
3. Журнал «Строительство и архитектура». ISBN 5-9647-0004-3.
4. Журнал «Жилищное строительство». ISBN 0044-4472.

7.3. Интернет-ресурсы

1. Gardenweb.ru/ Дата обращения: 10.09.2019.
2. Stroihata.ru/ Дата обращения: 10.09.2019.
3. Wergin.ru/ Дата обращения: 10.09.2019.
4. Art-con.ru/node/1554/ Дата обращения 10.09.2019.
5. WWW.stroyinform.ru/ дата обращения 10.09.2019.
6. WWW.rifsm.ru/editions/journals/1/ Дата обращения 10.09.2019..
7. WWW.engstroy.spb.ru/arhiv.html/ Дата обращения 10.09.2019.
8. WWW.archjournal.ru/rus/galleryjournals.htm/ Дата обращения 10.09.2019.
9. Naukaru.ru/ Дата обращения 10.09.2019.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения: Word, Excel, Power Point.

Рабочую программу составил Архипов Анатолий Павлович

(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель

ГАП ООО "АС-Студия" Рошня М.В (работодателя)
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Протокол № 7 от 2008 года
Заведующий кафедрой

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления

Протокол № 119 от 06.08.2008 года
Председатель

(ФИО, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

НАИМЕНОВАНИЕ

образовательной программы направления подготовки код и наименование ОП, направленность:
наименование (указать уровень подготовки)

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

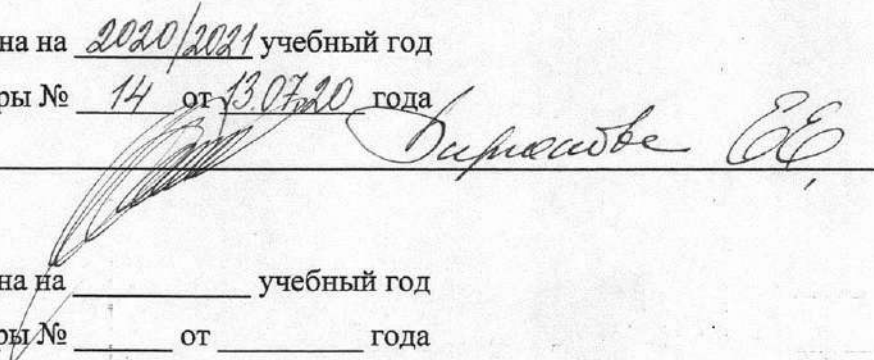
Зав. кафедрой _____ / _____
Подпись *ФИО*

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2020/2021 учебный год

Протокол заседания кафедры № 14 от 13.07.20 года

Заведующий кафедрой _____



Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____