

Арх-113

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СОВРЕМЕННАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

Направление подготовки: 07.03.01 – «Архитектура»

Профиль/программа подготовки: Архитектурное проектирование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная ускоренная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
5	2 зач.ед./ 72 час.	36	-	-	36	Зачет
Итого	2 зач.ед./ 72 час.	36	-	-	36	Зачет

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Современная антропология», соотнесенными с общими целями ОПОП ВО являются:

- ознакомление студентов с предметной областью, историческим развитием и основными современными теоретическими направлениями современной антропологии;
- формирование у студентов систематических представлений об основных проблемных областях и теоретических направлениях современной антропологии;
- формирование у студентов понимания антропологии как наиболее целостной науки о человеке, задающей фундамент для понимания других наук о человеке и обществе (социологии, психологии, этнологии и др.).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Современная антропология» является дисциплиной по выбору по направлению 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата).

Дисциплина «Современная антропология» призвана подвести некоторые итоги освоению социально-научных и гуманитарных дисциплин. Поэтому студент при изучении дисциплины «Современная антропология» должен уже освоить такие курсы как «Философия», «История философии», «Религиоведение», «История». С другой стороны, освоение дисциплины является необходимой основой для более успешного освоения таких дисциплин, как «Современные философские концепции творчества», «Эстетика и современные эстетические концепции».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Современная антропология»

Общекультурные компетенции (ОК):

- способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-10);

- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (ОК-13);

- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-15);

- готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе (ОК-16).

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- предметную область и историческое развитие антропологии;
- методы, используемые в антропологических исследованиях;
- основные направления современной антропологии.

2. Уметь:

- анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (ОК-13);

- осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-3).

3. Владеть:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (ОК-6);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-10);
- пониманием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-15);
- готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе (ОК-16).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Современная антропология»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические	Лабораторные	Контрольные	СРС	КП / КР		

1	Раздел 1. Предмет антропологии. Ее место среди других социально-научных дисциплин	5	1-2	4			4		2/50	
2	Раздел 2. История и современное состояние антропологического знания в России и за рубежом	5	3-6	8			8	+	4/50	Рейтинг-контроль № 1
3	Раздел 3. Методы исследований в современной антропологии	5	7-8	4			4		2/50	
4	Раздел 4. Основные теоретические проблемы современной антропологии	5	9-12	6			6	+	3/50	Рейтинг-контроль № 2
5	Раздел 5. Основные направления современной антропологии	5	13-18	14			14	+	7/50	Рейтинг-контроль № 3
	Итого:	5	1-18	36			36		18/50	Зачет

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины «Современная антропология» в соответствии с требованиями ФГОС ВО предлагается использовать в учебном процессе интерактивные формы проведения занятий.

При подготовке выступлений и презентаций во время практических занятий студент может использовать в числе прочих и электронные источники информации, устраивать презентации в мультимедийных аудиториях, закрепленных за кафедрой ФиР.

Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, на 50 % проводятся в интерактивной, инновационной форме, сюда входят:

1. Психологические методы управления образовательной деятельностью (вовлечение, просьба, совет, ожидание, майэвтика – «метод Сократа»)
2. Управление творческой деятельностью («мозговой штурм», метод эмпатии, студент в роли преподавателя);
3. Практическое занятие с групповой работой, диспут, защита творческой работы, соревнования между группами.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Оценочными средствами текущего контроля успеваемости являются рейтинг-контроли и контрольные работы. Промежуточная аттестация в форме зачета.

Вопросы, выносящиеся на рейтинг-контроль:

Рейтинг-контроль №1

1. Назовите черты, говорящие о сходствах и различиях антропологии с такими дисциплинами как история, социология, философия.
2. Раскройте историю возникновения и основные теоретические положения эволюционизма в антропологии.
3. Раскройте историю возникновения и основные теоретические положения диффузионизма в антропологии.

4. Как К. Леви-Строс оценивал место социальной антропологии в ряду других социальных дисциплин? В чем, по его мнению, сходны и в чем различны этнология и история?
5. Как Б. Малиновский определяет функциональный анализ как методологию социальной антропологии?
6. Раскройте понятия «функция» и «структура» на основе работы А.Р. Рэдклифф-Брауна «Структура и функция в примитивном обществе».
7. В чем состоят особенности «исторической школы антропологии» Ф. Боаса? Раскройте методы антропологии в интерпретации представителей данной школы.
8. «Психологическая антропология» в США – назовите основных представителей и опишите их вклад в антропологию. Чем это направление отличается от предшествующего этапа развития американской антропологии?
9. Раскройте особенности направления структурализма в социальной антропологии.
10. Раскройте основные идеи работы К. Леви-Строса «Структурная антропология».

Рейтинг-контроль №2

1. Назовите основные современные направления в антропологии. В чем состоит специфика «интерпретативного подхода» Клиффорда Гирца?
2. Какие особенности постмодернистского поворота в антропологии вы можете назвать?
3. Раскройте основные этапы становления социальной антропологии (этнографии и этнологии) в России.
4. Назовите важнейших отечественных исследователей-антропологов и оцените их вклад в мировую науку.
5. Опишите систему методологических процедур, входящих в понятие «включенного наблюдения».
6. Раскройте суть основных количественных и качественных методов, применяемых в антропологии. Чем отличаются эти методы?
7. В какой степени антрополог основывается в своей работе на «текстах»?
8. Раскройте суть дискуссий о природе «общества» в антропологии.
9. Как понимается «личность» в антропологии?
10. Исторически реконструируйте ход дискуссий о природе «первобытного мышления» в социальной антропологии.

Рейтинг-контроль № 3

1. Какие основные проблемы волнуют современных представителей медицинской антропологии?
2. В чем актуальность развития такого направления в антропологии как «городская антропология» для современной России?
3. Какие проблемы в обществе являются предметом исследования представителей «городской антропологии»?
4. Раскройте связь исследований в области городской антропологии с теорией и практическими решениями городской архитектуры.
5. Раскройте исторический ход дискуссий о соотношении магии, науки и религии.
6. На основе антропологических исследований дайте анализ роли религии в современных обществах.
7. В чем заключаются основные достоинства и недостатки прикладной антропологии?
8. Какие направления прикладной антропологии являются наиболее актуальными для современной России?
9. Как в архитектуре могут применяться знания из области прикладной антропологии?
10. Выскажите собственное мнение по вопросу о соотношении областей современной антропологии с архитектурой.

Вопросы к зачету:

1. Назовите черты, говорящие о сходствах и различиях антропологии с такими дисциплинами как история, социология, философия.
2. Раскройте историю возникновения и основные теоретические положения эволюционизма и диффузионизма в антропологии.
3. Как К. Леви-Строс оценивал место социальной антропологии в ряду других социальных дисциплин? В чем, по его мнению, сходны и в чем различны этнология и история?
4. Как Б. Малиновский определяет функциональный анализ как методологию социальной антропологии?
5. В чем состоят особенности «исторической школы антропологии» Ф. Боаса? Раскройте методы антропологии в интерпретации представителей данной школы.
6. «Психологическая антропология» в США – назовите основных представителей и опишите их вклад в антропологию. Чем это направление отличается от предшествующего этапа развития американской антропологии?
7. Раскройте особенности направления структурализма в социальной антропологии.

8. Назовите основные современные направления в антропологии. В чем состоит специфика «интерпретативного подхода» Клиффорда Гирца?
9. Какие особенности постмодернистского поворота в антропологии вы можете назвать?
10. Раскройте основные этапы становления социальной антропологии (этнографии и этнологии) в России. Назовите важнейших отечественных исследователей-антропологов и оцените их вклад в мировую науку.
11. Опишите систему методологических процедур, входящих в понятие «включенного наблюдения».
12. Раскройте суть основных количественных и качественных методов, применяемых в антропологии. Чем отличаются эти методы?
13. В какой степени антрополог основывается в своей работе на «текстах»?
14. Раскройте суть дискуссий о природе «общества» в антропологии.
15. Как понимается «личность» в антропологии?
16. Какие основные проблемы волнуют современных представителей медицинской антропологии?
17. Какие проблемы в обществе являются предметом исследования представителей «городской антропологии»?
18. Раскройте связь исследований в области городской антропологии с теорией и практическими решениями городской архитектуры.
19. На основе антропологических исследований дайте анализ роли религии в современных обществах.
20. В чем заключаются основные достоинства и недостатки прикладной антропологии? Какие направления прикладной антропологии являются наиболее актуальными для современной России?
21. Как в архитектуре могут применяться знания из области прикладной антропологии?
22. Выскажите собственное мнение по вопросу о соотношении областей современной антропологии с архитектурой.

Вопросы для проведения контрольных работ:

Контрольная работа № 1

ВАРИАНТ 1

1. Приведите основные черты, *отличающие* антропологию от истории, социологии, философии.

2. Как К. Леви-Строс – один из ведущих антропологов 20 – 21 вв. – определял специфику антропологии в ряду других дисциплин?

ВАРИАНТ 2

1. Приведите основные черты, позволяющие говорить о *междисциплинарных пересечениях* антропологии с историей, социологией, философией.
2. Существуют ли различия в антропологических исследованиях в Великобритании, США, Франции, Германии? В чем эти различия заключаются?

Контрольная работа № 2

ВАРИАНТ 1

1. Раскройте основные особенности структурализма в современной антропологии.
2. Какие *качественные* методы применяются в современной антропологии?

ВАРИАНТ 2

1. Раскройте основные особенности интерпретативной антропологии (по работам К. Гирца).
2. Какие *количественные* методы применяются в современной антропологии?

Контрольная работа № 3

ВАРИАНТ 1

1. Какие основные проблемы волнуют современных представителей медицинской антропологии?
2. Раскройте связь исследований в области городской антропологии с теорией и практическими решениями городской архитектуры.

ВАРИАНТ 2

1. На основе антропологических исследований дайте анализ роли религии в современных обществах.
2. Как в архитектуре могут применяться знания из области прикладной антропологии?

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какие направления современной антропологии представляются Вам наиболее актуальными?
2. Применение каких методов позволяет антропологии оставаться одной из ведущих социально-научных отраслей современного знания?

3. Какие основные этапы прошла антропология в своем историческом развитии?
4. Назовите основные проблемы городской антропологии.
5. Какие аспекты прикладной антропологии Вы считаете наиболее важными?

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература (имеется в библиотеке ВлГУ):

1. Садохин А.П. Этнология. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 352 с. (online). ЭБС «Знаниум»: <http://znanium.com/bookread2.php?book=542874>
2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. (online). ЭБС «Знаниум»: <http://znanium.com/bookread2.php?book=542898>
3. Эриксен Т.Х. "Что такое антропология? [Электронный ресурс]: учеб. пособие / пер. с англ. А. И. Карасевой ; под науч. ред. Ж. В. Корминой; предисл. Ж. В. Корминой. - М.: ИД Высшей школы экономики, 2014. - (Переводные учебники ВШЭ). ЭБС «Консультант студента»: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759810964.html>
4. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 240 с. ЭБС «Знаниум»: <http://znanium.com/bookread2.php?book=374416>

б) дополнительная литература (имеется в библиотеке ВлГУ):

1. Чеснокова Н.В. Культурная антропология: конспект лекций: в 3 ч. / Ч. 1: Народы Азии, Австралии и Океании [Электронный ресурс].— Электронные текстовые данные (1 файл: 502 Кб) .— 2011 .— 68 с. Электронная библиотека ВлГУ: <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3048/1/00625.pdf>
2. Чеснокова Н.В. Культурная антропология: конспект лекций: в 3 ч. / Ч. 2: Народы России и Европы [Электронный ресурс] / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра истории и теории культуры .— Электронные текстовые данные (1 файл: 301 Кб). – 2013. – 32 с. Электронная библиотека ВлГУ: <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2716/1/01194.pdf>

3. Омелянчук С.В. Социальная и культурная антропология: конспект лекций: в 3 ч. / Ч. 3: Народы Африки и Америки [Электронный ресурс].—Электронные текстовые данные (1 файл: 766 Кб) .— 2014 .— 68 с.

Электронная библиотека ВлГУ: <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3631/1/01360.pdf>

в) программное обеспечение и интернет-ресурсы:

1. <http://www.jourssa.ru/> - электронный сайт Журнала социологии и социальной антропологии.
2. <http://www.isras.ru/socis.html> – официальный сайт журнала «Социологические исследования».
3. <http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html> – архив «Социологического журнала» за 2008-2016 годы.
4. <http://journal.iea.ras.ru/> - официальный сайт журнала «Этнографическое обозрение».
5. <http://anthropologie.kunstkamera.ru/> - электронная версия журнала «Антропологический форум».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Студенты имеют возможность работы в Интернете в библиотеке ВлГУ. Занятия проводятся в аудиториях **03-1** магнитно-маркерная доска, экран, стационарный проектор, ноутбук, **06-1** мультимедийное оборудование (проектор BenQ, настенный рулонный экран Projecta), ноутбук, магнитно-маркерная доска., **502-2** 54м2, оснащение: оборудование (проектор Ansi im BenQ, настенный рулонный экран Projecta), ноутбук, магнитно-маркерная доска., **524-2** мультимедийное оборудование (проектор Aser X1-373WH, рулонный экран), магнитно-маркерная доска.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению «07.03.01 Архитектура» (уровень бакалавриата)

Рабочую программу по дисциплине «Современная антропология» составил:
канд. филос. наук, доцент Барашков В.В. В.В. Барашков

Рабочая программа содержит цели освоения дисциплины, в ней отражены компетенции обучающегося, даны структура и содержание дисциплины, образовательные технологии, средства для контроля успеваемости, материально-техническое обеспечение.

Рецензент С.А. Зуев Зуев С.А.
Настоятель прихода религиозной организации «Приход Святого Розария Пресвятой Девы Марии Римско-католической церкви в г. Владимире»

Программа одобрена на заседании кафедры Философии и религиоведения ВлГУ
протокол № 115 от 23.05.16 года

Зав. кафедрой Фир Е.И. Аринин д.фил.н., проф. Е.И. Аринин

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 07.03.01 Архитектура
протокол № 2/16 от 23.05.16 года.
Председатель комиссии Е.Е. Бирюкова Е.Е. Бирюкова, заведующая кафедрой архитектуры, к.филос.н.

**Лист переутверждения
рабочей программы дисциплины (модуля).**

Программа переутверждена:

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____

на _____ учебный год. Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года.

Заведующий кафедрой _____