

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

Институт архитектуры, строительства и энергетики

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Авдеев С.Н.  
« 30 » 08 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

преддипломная практика

направление подготовки / специальность

07.03.01. АРХИТЕКТУРА

направленность (профиль) подготовки

архитектурное проектирование

г. Владимир

2022 год

## **Вид практики - производственная**

### **1. Цели производственной (преддипломной) практики**

Целями производственной (преддипломной) практики бакалавров по направлению 07.03.01. «Архитектура», по направлению «Архитектурное проектирование» являются подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы с профильной направленностью ОПОП бакалавриата и видами профессиональной деятельности:

- Углубление практических навыков архитектурного проектирования посредством научно-исследовательской деятельности.
- Сбор и систематизация материала для выпускной квалификационной работы.

### **2. Задачами преддипломной практики являются**

*в проектной деятельности:*

- Закрепление знаний поэтапной разработки проектных решений и применение их на подготовительном этапе выполнения ВКР.
- Закрепление практических навыков работы с проектной документацией и ее выполнения в соответствии с государственными стандартами.
- Развитие профессионального опыта в проектировании реальных объектов с совместным участием инженеров-проектировщиков смежных специальностей.
- Приобретение практических навыков работы со сметной документацией и участие в подсчете строительных объемов.
- Приобретение опыта участия в авторском контроле.

*в научно-исследовательской деятельности:*

- Приобретение практического опыта предпроектного исследования и разработки задания на проектирование.
- Применение практического опыта в проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных, постпроектных) в отношении ВКР: сбор, систематизация, анализ исходных данных, опыта проектирования.

### **3. Способы проведения стационарная**

### **4. Формы проведения**

Преддипломная практика проводится непрерывно в два этапа:

- 2 недели преддипломной практики проводится в сторонних организациях, имеющих право на проведение проектных работ в сфере архитектуры, а также в государственных и муниципальных учреждениях, занимающихся управлением архитектурной деятельности;
- 2 недели практики представляют собой подготовку к выполнению ВКР и проводится в виде консультаций с научным руководителем на кафедре.

**5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

Код компетенции/ индикатора достижения компетенции	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции / индикатора достижения ком- петенции)	Перечень планируемых ре- зультатов при прохождении практики
<p>ОПК-1 ОПК-1.1. ОПК-1.2. ОПК-1.3.</p>	<p>Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.</p> <p><b>ОПК-1.1. Знает</b> методы архитектурной концепции.</p> <p><b>ОПК-1.2. Умеет</b> применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p><b>ОПК-1.3. Владеет</b> навыками восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства а так же лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять архитектурную концепцию;</li> <li>- участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов;</li> <li>- выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;</li> <li>- использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;</li> <li>- основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;</li> <li>- особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью предоставлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.</li> </ul>

<p>ОПК-2 ОПК-2.1. ОПК-2.2. ОПК-2.3.</p>	<p>Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения. <b>ОПК-2.1. Знает</b> методы поиска вариантных проектных решений <b>ОПК-2.2. Умеет</b> осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиями градостроительного проектирования объектов капитального строительства. <b>ОПК-2.3. Владеет</b> навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства;</li> <li>- участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;</li> <li>- участвовать в сборе исходных данных для проектирования;</li> <li>- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование;</li> <li>- основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;</li> <li>- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью осуществления комплексного предпроектного анализа и поиска творческого проектного решения.</li> </ul>
<p>ОПК-3 ОПК-3.1. ОПК-3.2. ОПК-3.3.</p>	<p>Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономиче-</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приёмы оформления и представления проектных решений;</li> <li>- участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений;</li> <li>- участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на</li> </ul>

	<p>ском и эстетическом аспектах.</p> <p><b>ОПК-3.1. Знает</b> методы разработки градостроительных и объемно-планировочных решений, в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласования.</p> <p><b>ОПК-3.2. Умеет</b> использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.</p> <p><b>ОПК-3.3. Владеет</b> навыками составления чертежей проектной документации на основе социальных, функционально-технологических, эргономических (в том числе учитывающих особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп), эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов.</p>	<p>этапах согласований.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно- планировочных решений.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <p>способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.</p>
<p>ПК-1 ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-1.3.</p>	<p>Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации.</p> <p><b>ПК-1.1. Умеет</b> участвовать в обосновании выбора градостроительных решений. Участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц ОВЗ и маломобильных групп граждан). Проводить расчет технико- экономических показателей. Использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в обосновании выбора градостроительных решений;</li> <li>-участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- проводить расчет технико-экономических показателей;</li> <li>- использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градо-</li> </ul>

	<p><b>ПК-1.2. Знает</b> требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию. Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.</p> <p><b>ПК-1.3. Владеет</b> навыками автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>строительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><b>Владеет:</b> способами разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации.</p>
<p>ПК-2 ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-2.3.</p>	<p>Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации.</p> <p><b>ПК-2.1. Умеет</b> участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Участвовать в разработке и оформлении проектной документации. Проводить расчет технико-экономических показателей. Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p><b>ПК-2.2. Знает</b> требования нормативных документов по</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в обосновании выбора архитектурно дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li> <li>- участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию;</li> <li>- социальные, градостроительные, историко-культурные,</li> </ul>

	<p>архитектурно-дизайнерскому проектированию. Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам. Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><b>ПК-2.3. Владеет</b> навыками поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах капитального строительства.</p>	<p>объемно- планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно- художественные, эргономические требования к различным средовым объектам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений;</li> <li>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей моделей.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b> способами разработки и оформления архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации.</p>
<p>ПК-3 ПК-3.1. ПК-3.2. ПК-3.3.</p>	<p>Способен участвовать в разработке и оформлении научно- проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования.</p> <p><b>ПК-3.1. Знает</b> требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия. Социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно- художественные требования к различным типам объектов капитального</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;</li> <li>- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</li> </ul> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия;</li> </ul>

	<p>строительства. Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><b>ПК-3.2. Умеет</b> участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования. Участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки. Проводить расчет технико-экономических показателей. Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p><b>ПК-3.3. Владеет</b> навыками предпроектного исследования, включая историко-географические и культурологические.</p>	<p>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><b>Владеет:</b> способами разработки и оформления научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования.</p>
--	--	--

### 6. Место практики в структуре ОПОП, объем и продолжительность практики

Преддипломная практика бакалавров относится к циклу «Производственная практика», индекс Б2. В.01(П). Настоящая программа практики основывается на требованиях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Объем производственной практики составляют 6 зачетных единицы (216 часов), продолжительность - 4 недели.

Практика проводится в 10 семестре.



## 7. Структура и содержание производственной (преддипломной) практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		Производственный инструктаж	Выполнение практических заданий	Сбор, обработка и систематизация материала к ВКР	Оформление и сдача отчета	
1	Организация практики. Выдача задания на практику и направление на предприятие.	2				
2	Прибытие на предприятие. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.	4				Лист ознакомления
3	Работа в проектной организации в качестве техника-архитектора		92			Отметка о выполнении руководителя практики от предприятия в дневнике практики
4	Подготовка отчета по 1 части практики				10	Отчет, дневник, направление, оценочный лист
5	Выполнение заданий научного руководителя по теме ВКР			84		Отметка о выполнении задания научным руководителем в дневнике практики
6	Подготовка отчета по 2 части практики				20	Отчет, дневник, оценочный лист
7	Защита отчета по практике				4	Зачет с оценкой

## 8. Формы отчетности по практике

По окончании практики студент представляет отчет и получает зачет с оценкой в сроки, установленные ВУЗом. Отчет подписывается руководителем практики от кафедры. К отчету прилагаются направление, дневник практики, заверенный на предприятии (подпись и печать проставляются в необходимых местах), и оценочные листы.

Отчет по практике должен отражать цели, задачи и содержание данного вида практики. Материалы отчета должны соответствовать заданию. Отчет оформляется в виде реферата, состоящего из нескольких частей и пунктов – по числу затронутых вопросов.

В обязательном порядке в отчете должны присутствовать титульный лист, оглавление, введение, основная информация, заключение, библиографический список, приложение (графические материалы, которые могут быть выделены в отдельный пункт или вшиты в основную часть).

В разделе «Заключение» автором высказываются обобщающие выводы и мнения о результатах практики, приобретении навыков и знаний, соответствии базы предоставленной практики ее требованиям.

Текстовая часть оформляется на формате А4. Графические материалы распечатываются на листах необходимого формата и складываются под формат А4. К представлению материала предъявляются стандартные требования оформления.

### В отчете должна содержаться следующая информация:

#### 1 часть:

- Название организации, в которой студент проходит практику, Ф.И.О. директора, год основания, наличие документов, разрешающих заниматься проектной деятельностью в области архитектуры;
- Виды работ и услуг, выполняемых организацией;
- Материально-техническая база предприятия (наличие нормативно-правовой литературы и технических средств для выполнения проектных работ);
- Выполненные работы в организации во время прохождения практики (общая информация, копия чертежей, схем, рисунков).

Данный раздел отчета выполняется, задействовав информацию, размещенную на сайте организации, а также полученную из личных бесед с руководителем предприятия (если проектная фирма небольшая) или с руководителем практики от предприятия, или изучения документации предприятия (свидетельство СРО, устав организации и т.п.).

По выполненным работам необходимо предоставить следующую информацию: наименование и название проекта, адрес размещения, архитектурно-планировочное и конструктивное решение, а также личное мнение о проекте. Вся информация, в т.ч. чертежи, фотографии, эскизы, рисунки, схемы и т.п., предоставляются с разрешения проектной организации.

#### 2 часть:

*Выполняется по индивидуальному заданию научного руководителя. Здесь могут освещаться следующие вопросы:*

- Уточнение места проектирования;
- Сбор и систематизация информации по исследовательской части ВКР;
- Натурное обследование выбранной площадки;
- Углубление знаний по историческому освоению или использованию данного участка поселения, в том числе имеющиеся проектные разработки;
- Сбор исходных данных: планировочные ограничения, проектные работы всех уровней, касающейся данной площадки, расположение инженерных коммуникаций, других данных, необходимых для составления плана существующего положения;

- Сбор и изучение необходимых материалов для выполнения разделов ВКР;
- Вариативное проектирование.

Сбор информации по исходным данным проводится в проектных организациях, в библиотеках, в архивах и отделах научно-технической информации государственных предприятий всех уровней, регулирующих архитектурно-строительную деятельность.

По итогам преддипломной практики проставляется зачет с оценкой в 10 семестре.

Для аттестации должны быть представлены следующие документы:

- Отчет по практике;
- Направление студента в организацию с подписями и печатями организации;
- Дневник по практике с подписями и печатями проектной организации о выполненной работе и характеристикой руководителя практики от предприятия о работе студента;
- Оценочные листы (один от предприятия, другой от научного руководителя);
- Дневник по практике с подписью научного руководителя о выполненном задании и характеристикой о работе студента.

Аттестация по результатам прохождения практики проводится на четвертый день по окончании практики.

Результат прохождения практики фиксируется в оценочном листе студента.

#### **Шкала оценивания преддипломной практики:**

##### **Оценка «отлично» ставится студентам, которые:**

- Выполнили программу практики в полном объеме
- Предоставили все документы в полном объеме
- Всё сдали в срок
- Все документы оформлены верно
- Продemonстрировал практические полученные навыки
- Руководитель практики и научный руководитель дают отличную оценку работе практиканта

##### **Оценка «хорошо» ставится студентам, которые:**

- Выполнили программу практики в полном объеме
- Предоставили все документы в полном объеме
- Всё сдали в срок
- Все документы оформлены верно
- Продemonстрировал практические полученные навыки
- Руководитель практики и научный руководитель дают положительную оценку работе практиканта

##### **Оценка «удовлетворительно» ставится студентам, которые:**

- Выполнили программу практики в полном объеме
- Предоставили все документы в полном объеме
- Отчетные документы предоставлены с опозданием от установленных сроков
- Все документы оформлены верно
- В отчете имеются замечания, касающиеся полноты представленной информации
- Продemonстрировал практические полученные навыки
- Руководитель практики и научный руководитель дают положительную или удовлетворительную оценку работе практиканта

##### **Контрольные вопросы для аттестации:**

- Название и виды деятельности организации, в которой студент про-ходил практику

- Описание проделанной работы на практике на производстве
- Особенности реального проектирования архитектурного объекта
- Значение предпроектного анализа в проектировании
- Виды исходных данных для проектирования
- Типы государственных учреждений, регулирующих архитектурно-строительную деятельность
- Правила застройки и землепользования. Назначение данного документа
- Градостроительный регламент для территориальной зоны, на которой проектируется объект по теме ВКР.

### **9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Во время прохождения преддипломной практики обучающийся осваивает практические навыки и умения, используя следующие научно-исследовательские и научно-производственные технологии:

- Интерактивные технологии, такие как метод мозговой атаки, метод корабельного совета, метод музейного эксперимента, метод фракталов, метод десятичных матриц поиска, синектика и др.;
  - Эвристические приемы архитектурного поиска, т.е. с использованием ассоциативных образов;
  - Комплексный метод проектирования (предполагает одновременную разработку градостроительных, функционально-планировочных, конструктивных, экономических и архитектурно-художественных вопросов в совместной работе с представителями смежных специальностей);
  - Метод средового проектирования (архитектурный объект необходимо спроектировать в контексте окружающей среды, т.е. сохранить и развить ее духовное, художественное и смысловое наполнение);
  - Метод регионального проектирования (учет конкретных условий региона - климатических, геоморфологических, национальных, культурных, религиозных социально-демографических и других особенностей места проектирования);
  - Системный подход (проектирование архитектурного объекта происходит с позиции системы «общество – архитектура - природа»);
  - Вариативное проектирование (представление нескольких вариантов проектного решения для выбора наиболее удачного);
  - Метод проблемного проектирования (задача состоит в поиске нового подхода к разрешению проблемной ситуации);
  - Концептуальное проектирование (поиск новых замыслов и направлений развития архитектуры);
  - Визуально-коммуникативный подход в проектировании архитектурной среды (создание среды, обеспечивающей оптимальную информационную связь с человеком для быстрого восприятия смысла и ориентации в пространстве);
  - Применение в проектировании междисциплинарных инновационных разработок;
  - Дигитальное (цифровое) моделирование визуальной среды;
  - Аналитические исследования (сбор информации, а также описание, структурирование и выявление причинно-следственных связей какого-либо явления в архитектурном проектировании для дальнейших разработок в данном направлении).
- Для успешного прохождения преддипломной практики на предприятии должны быть созданы рабочие места, оборудованные ПК, оснащенные следующим:
- программным обеспечением;
  - графические программы – AutoCAD, ArchiCAD, Photoshop и т.п.,

- расчетные - «Лира», «Компас», строительные калькуляторы и т.п.
- текстовые редакторы Word, Excel, PowerPoint и т.п.
- информационно-справочными системами:
- «Стройконсультант», «Консультант Плюс», «Техэксперт» и т.п.

### 10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронной библиотеке ВлГУ (дата обращения)
Основная литература*		
1. Грызлов В.С. Учебное архитектурно-строительное проектирование: практико-ориентированный подход: метод. пособие / Инженерно-технический институт; В.С. Грызлов [и др.]; под ред. В.С. Грызлова. - 2-е изд., пер. - Москва; Вологда: Инфра-Инженерия. - 136 с. - ISBN 978-5-9729-0299-6.	2019	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=346692">https://znanium.com/catalog/document?id=346692</a>
2. Гельфонд, А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий: учебник / А.Л. Гельфонд. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 368 с., [16] с.: цв. ил. — (Высшее образование: Магистратура). — <a href="http://www.dx.doi.org/10.12737/14046">www.dx.doi.org/10.12737/14046</a> . - ISBN 978-5-16-010739-4.	2019	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=327781">https://znanium.com/catalog/document?id=327781</a>
Дополнительная литература		
1. Сысоева Е.В. Архитектурные конструкции и теория конструирования: малоэтажные жилые здания: учебное пособие / Е.В. Сысоева, С.И. Трушин, В.П. Коновалов, Е.Н. Кузнецова. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 280 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014238-8.	2021	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=361234">https://znanium.com/catalog/document?id=361234</a>

### Интернет-ресурсы:

1. Архитектурная графика <http://arch-grafika.ru/>
2. Библиотека строительства (+типové серии) <http://www.zodchii.ws>
3. Информационная система по строительству [www.know-house.ru](http://www.know-house.ru)
4. Информационно – справочная система [www.architector.ru](http://www.architector.ru)
5. Кодекс (ГОСТ, СНиП, Законодательство) [www.kodeksoft.ru](http://www.kodeksoft.ru)
6. Материалы для проектирования DWG.RU <http://dwg.ru>
7. Рейтинг mail.ru: Архитектура [top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/](http://top.mail.ru/Rating/Culture-Architecture/)

8. Сайт компании GraphiSoft <http://www.graphisoft.ru>
9. Сайт «Архитектура России» (российский архитектурный портал) [www.archi.ru](http://www.archi.ru)
10. Строительный ресурс [www.stroyamat.ru](http://www.stroyamat.ru)
11. Строительные Нормы и Правила <http://files.stroyinf.ru>
12. Forma. Архитектура и дизайн [www.forma.spb.ru](http://www.forma.spb.ru)
13. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru>
14. American Institute of Architects (AIA) [www.aia.org](http://www.aia.org)
15. Archinect [www.archinect.com](http://www.archinect.com)
16. ArchINFORM: International Architecture Database [eng.archinform.net](http://eng.archinform.net)
17. Association of Collegiate Schools of Architecture (ACSA) [www.acsa-arch.org](http://www.acsa-arch.org)
18. Royal Institute of British Architects (RIBA) [www.architecture.com](http://www.architecture.com)

### 11. Материально-техническое обеспечение производственной (преддипломной) практики

Для полноценного прохождения производственной практики на предприятии необходимо наличие следующего оборудования:

- рабочие места, оборудованные ПК;
- множительная техника (принтеры, плоттеры, сканеры, копировальное оборудование);
- программное обеспечение ПК (графические – AutoCAD, ArchiCAD, Photoshop и т.п., расчетные типа «Лира», текстовые редакторы Word, Excel, информационные системы типа «Стройконсультант», «Консультант Плюс» и т.д.);
- измерительные приборы (рулетки, в т.ч. лазерные);
- устройства для фотографической съемки;
- нормативно-справочная литература (ГОСТы, СП, ВСНы, Рекомендации, Пособия для проектирования и т.п.);
- профессиональная литература (книги, журналы и т.д.);
- устройства, предназначенные для переплета документов (брошюратор, резак, фальцовщик и т.п.).

12. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Рабочую программу составил ст. препода. каф. Архитектура Иванова К.Г.  
(ФИО, должность, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя) ООО "Дизайн-проект", старший архитектор Мерсис З.А.  
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектура

Протокол № 1 от 30.08.2021 года

Заведующий кафедрой Федосеев С.Н. (ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии  
направления СХ.С.О.Т., Архитектура

Протокол № 1 от 30.08.2021 года

Председатель комиссии Федосеев С.Н. (ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

Рабочая программа одобрена на 20 22 / 20 23 учебный года

Протокол заседания кафедры № 8 от 20.04.22 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

*С.И. С.*

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный года

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на 20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный года

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



