

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«АРХИТЕКТУРНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО, ЭТИКА, МЕНЕДЖМЕНТ И
АДМИНИСТРИРОВАНИЕ»**

07.03.01 АРХИТЕКТУРА

8 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

- ознакомление студентов с управлением архитектурно-строительной сферы;
- изучение основ нормативно-правовой деятельности архитектурно-строительной практики, основ профессиональной этики и менеджмента, взаимодействие участников проектно - строительного процесса;
- формирование комплекса базовых знаний, умений и навыков в организации бизнеса в проектной деятельности, формирования и управления проектно-строительного процесса, механизмом и формой практической реализации;
- получение необходимых знаний об архитектурном менеджменте и администрировании, как об экономическом межотраслевом научном направлении, отражающем междисциплинарные, аналитические и системные знания, работающие на достижение оптимальных успехов в архитектурной деятельности;
- получение знаний о системах стратегического и оперативного управления архитектурной деятельностью с момента планирования, проектирования до ввода объекта под ключ, где главным менеджером является архитектор;
- обучение основам управления архитектурным проектом;
- ознакомление студентов с передовым отечественным и зарубежным опытом управления архитектурным проектом.

Задачи:

- ознакомить студентов с архитектурным законодательством и с принципиальными возможностями современной методики нормирования, базирующейся на новых положениях «технического регламента».
- расширение научного кругозора и повышение общей культуры будущего архитектора.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Архитектурное законодательство, этика, менеджмент и администрирование» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквзиты дисциплины: «Введение в специальность», «Терминология архитектора», «История пространственных искусств», «Инженерная геодезия», «Информатика», «Начертательная геометрия, теория теней и перспектива», «Архитектурная типология», «Архитектурное проектирование», «Архитектурное материаловедение», «Композиционное моделирование».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции ¹	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-2. Способен определять круг	Частичное освоение	<u>Уметь</u> :- участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.

<p>задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>		<p>Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. <u>Знать</u>:- требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства. <u>Владеть</u>:- способностью определения круга задач в рамках поставленной цели, оптимальными способами их решения исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь</u>:- работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. <u>Знать</u>: - профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы. <u>Владеть</u>:- способами осуществления социального взаимодействия и работы в команде умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p>
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь</u>:- участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. <u>Знать</u>:- государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа. <u>Владеть</u>:- деловой коммуникацией в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).</p>
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь</u>:- облудать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать</p>

<p>историческом, этическом и философском контекстах</p>		<p>социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе</p> <p><u>Знать:</u> - законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p> <p><u>Владеть:</u>- восприятием межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь:</u> - оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.</p> <p><u>Знать:</u> - содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. Важность информационной безопасности в развитии современного общества.</p> <p><u>Владеть:</u> - способностью создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>
<p>ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь:</u> - участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления И представления проектных решений.</p> <p><u>Знать:</u> - состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p> <p><u>Владеть:</u> Способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.</p> <p><u>Владеть:</u> - способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном,</p>

		функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.
ПКО-1. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	Частичное освоение	<p><u>Уметь:</u> - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>- проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>- использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p><u>Знать:</u> - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>- социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><u>Владеть:</u>- разработкой и оформлением разделов архитектурной части проектной документации.</p>

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Зарождение и эволюция законодательных норм и стандартов в архитектурном творчестве

-Тема 1.1. Законодательные нормы и стандарты в архитектурном творчестве Древних цивилизаций: Египта, Греции.

-Тема 1.2. Проектно-строительные нормы и правила Римской империи.

-Тема 1.3. Нормативный регламент строительных работ Древнего Китая. Модульная основа строительства в Японии.

Раздел 2. Эволюция нормирования и стандартизации в отечественной архитектурно-проектной практике

-Тема 2.1. «Кодекс строительных правил» - первый государственный законодательный регламент в проектно-строительных работах России.

-Тема 2.2. «Строительный устав» - национальная система контроля и регулирования качества в архитектуре.

Раздел 3. Нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования.

-Тема 3.1. Единый регламент нормирования в архитектурно - строительной сфере Российской Федерации.

-Тема 3.2. Специфика градостроительного нормирования в Российской Федерации.

-Тема 3.3. Законодательные акты в архитектурной деятельности Российской Федерации.

Раздел 4. Архитектурная этика.

-Тема 4.1. Основы этики деловых отношений.

-Тема 4.2. Методы и средства делового общения.

-Тема 4.3. Этика менеджера. Кодекс профессиональной этики Российского архитектора.

Раздел 5. Менеджмент, как совокупность науки и искусства управления.

-Тема 5.1. Менеджмент: вид деятельности и система управления.

-Тема 5.2. Сущность современного управления. Отечественный опыт управление в сфере проектирования и строительства.

-Тема 5.3. Особенность архитектурой деятельности.

Раздел 6. Менеджмент (Управление проектами) в инвестиционно-строительной деятельности

-Тема 6.1. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

-Тема 6.2. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

-Тема 6.3. Жизненный цикл архитектурного проекта. Стадийность и сроки проектирования.

-Тема 6.4. Управление процессом разработки проекта. Положение о рынке архитектурных услуг.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ: – ЭКЗАМЕН

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ:

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Составитель: доцент кафедры «Архитектура» Архипов А.П.

Зав. кафедрой «Архитектура» к.ф.н., доцент Бирюкова Е.Е.

Председатель учебно-методической комиссии -

зав. кафедрой «Архитектура», к.ф.н., доцент Бирюкова Е.Е.

Директор института ИАСЭ, к.т.н., доцент Авдеев С.Н.

Дата: 30.09.19

Печать института

