

**« РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕНОВАЦИЯ В АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВЕ »**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	07.03.01 «Архитектура»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Архитектурное проектирование
<b>Цель освоения дисциплины</b>	<p>Освоение дисциплины «Реконструкция и реновация в архитектуре и градостроительстве» приурочено к заключительному этапу подготовки студентов .</p> <p>Целью изучения дисциплины является дать профессиональные знания, навыки и приемы разработки проектов реконструкции исторических зданий и сооружений, проектов новых зданий в условиях реконструкции исторической застройки, а также проектов реконструкции фрагментов исторических поселений.</p> <p>Задача – реабилитация, восстановление в жизнеспособной форме утраченных историко-культурных ценностей городской среды на основе современных представлений и критериев ее качества. Таким образом смысл состоит в сохранении имеющихся ценностей городской среды, восстановлении утраченного и преемственном развитии градостроительной территории ( и города в целом) в ходе ее модернизации , расширения и переустройства на современный лад.</p>
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	4 з.е.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	<p>Тема 1. Теоретические и нормативно-правовые основы реконструкции исторических поселений и объектов историко-культурного наследия.</p> <p>Современная отечественная и зарубежная правовая и законодательная база проектирования в исторической застройке. Понятие исторического поселения и предмет охраны исторического поселения.</p> <p>Тема 2. Практика реконструкции исторических поселений и объектов градостроительного наследия.</p> <p>Исходные данные проектирования при реконструкции исторической застройки. Порядок согласования градостроительной и проектной документации в условиях реконструкции исторической застройки. Проектирование жилых и общественных зданий и кварталов в исторической застройке. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность в историческом поселении. Разработка историко-культурного опорного плана и градостроительных регламентов. Образ города, элементы его составляющие. Исторические территории Владимира.</p> <p>Тема 3. Реконструкция и реставрация зданий и сооружений, в том числе объектов культурного наследия.</p> <p>Территории объектов культурного наследия, охранные зоны объектов культурного наследия, зоны регулирования. Основные приемы объемно-пространственного построения жилых и общественных зданий в условиях выборочной реконструкции (на примере нижегородской практики реконструкции). Негативные приемы реконструкции исторической застройки.</p>

Аннотацию рабочей программы  
составил

доц. каф. «Архитектура» Черепушкина А.А.

