

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	07.03.01 «Архитектура»
Направленность (профиль) подготовки	Архитектурное проектирование
Цель освоения дисциплины	Ознакомление студентов с основными категориями живописи; выработки у них системы знаний, умений и навыков по использованию живописных материалов, методов и средств для наглядного изображения, светотонного моделирования трехмерной формы и пространства на плоскости, что, в дальнейшем, необходимо для выражения архитектурного замысла при проектировании.
Общая трудоемкость дисциплины	6 з.е. (216 часов)
Форма промежуточной аттестации	зачет с оценкой (2)
Краткое содержание дисциплины:	<p>Раздел I. Методика работы над графической композицией на основе заданий «натюрморт»</p> <p>1.1 Натюрморт из геометрических тел. Графитный карандаш. Формат А-2.</p> <p>1.2 Натюрморт из геометрических тел. Акварель. Формат А-2.</p> <p>1.3 Натюрморт из бытовых предметов. Графитный карандаш. Формат А-2.</p> <p>1.4 Этюд. Натюрморт из бытовых предметов в мягких материалах (сангина, сепия, уголь, пастель). Формат А-3.</p> <p>1.5 Натюрморт из бытовых предметов в мягких материалах (сангина, сепия, уголь, пастель). Формат А-2.</p> <p>1.6 Этюд. Натюрморт из бытовых предметов в холодной гамме. Выполняется акварелью. Формат А-3.</p> <p>1.7 Этюд. Натюрморт из бытовых предметов в теплой гамме. Выполняется акварелью. Формат А-3.</p> <p>Раздел II. Методика работы над живописной композицией на основе заданий «натюрморт»</p> <p>2.1 Натюрморт из бытовых предметов. Выполняется акварелью. Формат 55x75.</p> <p>2.1 Натюрморт из бытовых предметов с гипсовой маской. Выполняется акварелью. Формат 55x75.</p> <p>2.3 Натюрморт из бытовых предметов в интерьере. Выполняется акварелью. Формат 55x75.</p>

Аннотацию рабочей программы составил ст. пр. каф. «Архитектура» Гаджиева П.Н.