

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ: ШКОЛА»**  
**07.03.01 АРХИТЕКТУРА**  
**4 семестр**

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

- повышение уровня теоретической и практической подготовки студентов в области проектирования и строительства образовательно-воспитательного учреждения: школа;
- ознакомление студентов с концептуальными основами специфики проектирования образовательных учебных учреждений со сложной функциональной организацией на основании отечественной и зарубежной теории и практики;
- подготовка студентов к практическому применению полученных знаний в процессе проектирования образовательно-воспитательного учреждения: школа.

**Задачи:**

- изучение особенности исторического и современного развития, проектирования и строительства образовательно-воспитательных учреждений: школ;
- ознакомление студентов с передовым отечественным и зарубежным опытом проектирования и строительства образовательно-воспитательных учреждений;
- обучение основам проектирования образовательно-воспитательных учреждений, отвечающих современным требованиям общего и политехнического образования в свете реформы средней школы, нравственного, эстетического воспитания и физического развития учащихся.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Образовательно-воспитательное учреждение: школа» относится к . дисциплине по выбору вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Начертательная геометрия, теория теней и перспектива», «История пространственных искусств», «Архитектурные конструкции и теория конструирования», «Архитектурное материаловедение», «Архитектурное проектирование», «Предпроектный анализ в архитектуре», «Архитектурное эскизирование», «Композиционное моделирование», «Цифровая архитектура», «Основы теории градостроительства», «Архитектурное проектирование (АП-1)», «Архитектурная типология», «Торгово-развлекательный центр поселка», «Общественный центр поселка».

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции <sup>1</sup>	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных	Частичное освоение	<u>Уметь:</u> - оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны. <u>Знать:</u> - содержание требований раздела по безопасно-



ситуаций		<p>сти жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества.</p> <p><u>Владеть</u>:- способностью создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Частичное освоение	<p><u>Уметь</u>:- представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p><u>Знать</u>:- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> <p><u>Владеть</u>:- способностью предоставлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.</p>
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	Частичное освоение	<p><u>Уметь</u>:- участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p> <p><u>Знать</u>:- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p><u>Владеть</u>:- способностью осуществления комплексного предпроектного анализа и поиска творческого проектного решения.</p>



<p>ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь</u>:- участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления И представления проектных решений.</p> <p><u>Знать</u>:- состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p> <p><u>Владеть</u>:- способностями комплексного проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.</p>
<p>ПКО-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь</u>: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>- осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p> <p><u>Знать</u>: - требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.</p> <p><u>Владеть</u>:- способами проведения предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации.</p>
<p>ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p><u>Уметь</u>: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений;</p> <p>-участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>- проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>- использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделиро-</p>



		<p>вания</p> <p><u>Знать:</u> - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><u>Владеть:</u>- способами разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации.</p>
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Частичное освоение	<p><u>Уметь:</u>- участвовать в обосновании выбора архитектурно дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p><u>Знать:</u>- требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей моделей.</p> <p><u>Владеть:</u>- способами разработки и оформления архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации.</p>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Основные направления развития общеобразовательных школ. Состав архитектурного проекта. Методические рекомендации.

Тема 2. Организация школьной сети и типы школьных зданий.

Тема 3. Размещение школьных зданий в структуре поселения и зонирование школьной территории.

Тема 4. Композиционные и объемно-планировочные решения школьных зданий.

Тема 5. Общая структура зданий школ.

Тема 6. Требования к помещениям школы и их функциональная связь.

Тема 7. Конструктивные решения зданий школ.



Тема 8. Противопожарные требования к проектированию школьных зданий.

Тема 9. Освещение школьных зданий.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ: – ЭКЗАМЕН**

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ:**

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа

Составитель: доцент кафедры «Архитектура» Архипов А.П.

Зав. кафедрой «Архитектура» к.ф.н., доцент Бирюкова Е.Е.

Председатель учебно-методической комиссии

зав. кафедрой «Архитектура», к.ф.н., доцент Бирюкова Е.Е.

Директор института ИАСЭ, к.т.н., доцент Авдеев С.Н.

Дата: 30.08.11

Печать института



*[Handwritten signatures and dates]*  
\_\_\_\_\_ 30.08.2011  
\_\_\_\_\_ 30.08.2011  
\_\_\_\_\_ 30.08.2011