

АННОТАЦИЯ к рабочей программе
дисциплины "Ландшафтный дизайн"
направление подготовки 06.03.02 «Почвоведение»
профиль подготовки: «Управление земельными ресурсами»
4 семестр

Целью преподавания курса является обеспечение знаниями в области градостроительного и ландшафтного искусств для правильной оценки современной различной ландшафтной среды и возможности ее формировать.

Задачи курса

1. Одной из основных задач курса является получение знаний в области истории градостроительства и ландшафтной архитектуры, как составной части градостроительства. Эти знания определяют современное понимание пространства разного типа ландшафта, его эволюцию и дают возможность использовать в своих проектах отработанные в ходе истории развития приемы на новом техническом уровне в других социально-экономических условиях.

2. Позволяет не только объективно оценивать воспринимаемый ландшафт, но и создавать при проектировании свой новый индивидуальный ландшафт, подходящий данному месту.

Место курса. Дисциплина «Ландшафтный дизайн» тесно соприкасается с общим курсом по общей биологии, геологии расширяя полученные в них знания. Дает новые знания, разрабатываются самостоятельно отдельные элементы ландшафта или малые его архитектурные формы: скамейки, навесы, подпорные стенки, каменистые горки, водоемы, цветочные клумбы, рабатки и т. д.

В результате освоения дисциплины (модуля) **формируются общекультурные и профессиональные компетенции:**

общекультурные и профессиональные компетенции:

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- способностью к ландшафтному анализу территорий (ОПК-3);
- готовностью участвовать в проведении почвенных, агрохимических и агроэкологических обследований земель (ПК-1);
- готовностью изучать современную информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследований (ПК-14);

Основные разделы программы:

1. Основные представления об истории ландшафтного дизайна с древних времен до конца 20 века в Западной Европе и России.

2. Общий порядок при создании искусственного ландшафта. Принципы зонирования на различных уровнях: садово-парковая архитектура, городское и коттеджное озеленение.

3. Цветоводство в закрытом грунте. Особенности условий роста и развития растений в закрытом грунте. Водный, световой и тепловой режимы. Особенности почвенных условий и применения удобрений.

4. Комнатное цветоводство. Декоративно цветущие. Декоративно листовые. Выращивание рассады и уход за ней. Болезни и вредители комнатных растений и борьба с ними.

5. Озеленение помещений, балконов, террас. Расположение комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиции из цветочных растений, аквариум, зимний сад.

6. Декоративные растения открытого грунта. Классификация и характеристика однолетников, двулетников, многолетников, луковичных растений. Размножение и уход.

7. Классификация по декоративным признакам: цвет, высота, декоративность, сроки цветения, запах

8. Кустарники и древесные породы. Хвойные породы. Особенности посадки, ухода и размножения. Основные группы декоративных хвойных растений. Карликовые формы. Привитые формы. Гибридные формы. Плакучие. Шаровидные

9. Элементы декоративного оформления. Типы цветников: клумба, рабатка, бордюр, миксбордер, партер, групповая посадка, ковровая посадка. Принципы и порядок работы при создании цветников, уход за клумбовыми растениями. Альпинарий. Виды садов: гравийный, рокарий, моносадики. Восточные сады: японский и китайский садик.

10. Основные плодовые деревья и кустарники. Особенности посадки и ухода. Огородничество. Декоративный огород. Огородная клумба.

11. Малые архитектурные формы (элементы оформления сада): беседки, арки, перголы, мостики, вазы, контейнеры, садовая мебель, дорожки, заборы, освещение. Водные устройства в саду. Ручей, фонтан, пруд, бассейн. Основные группы водных растений.

12. Основы перспективы, цветовых сочетаний. Формы и симметрия в ландшафтной архитектуре

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕТ (72 часа). Вид аттестации – зачет.

Составитель: доцент кафедры
Почвоведения

Е.М.Шентерова

Заведующий кафедрой
Почвоведения

М.А.Мазиров

Председатель учебно-методической комиссии направления 06.03.02 Почвоведение

М.А.Мазиров

Директор института Биологии
и Экологии

М.Е.Ильина

Дата: 5.10.16

Печать института

