

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Культурология»
05.03.06 «Экология и природопользование»
Профиль: «Экология и природопользование»
первый семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование представлений о системе основных концепций и теорий возникновения и функционирования культуры на разных исторических этапах, ее взаимодействия с природой, обществом и человеком, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм, развитие интереса к фундаментальным знаниям.

Задачи:

- дать целостное представление об истории развития отечественной и зарубежной культуры;
- рассмотреть особенности мирового историко-культурного процесса и этапов определяющих его ход;
- определить место и роль отечественной культуры в мировом историко-культурном процессе;
- показать специфику развития национальных культур, историко-культурную значимость их традиций и обычаев для развития мировой цивилизации;
- ознакомить с культурными достижениями человечества – конкретными произведениями искусства и художественной культуры, в целом;
- формирование у студентов ценностей, ориентирующих на толерантное отношение к различным культурным традициям;
- развитие логически правильного и творческого мышления, выработка самостоятельности суждений, умения вести научные дискуссии;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Культурология» реализуется в рамках вариативной части программы бакалавриата, дисциплины по выбору.

Пререквизиты дисциплины: история (история России, всеобщая история), социально-экономическая география, науки о земле.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); способность работы в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); владеть навыками работы в административных органах предприятий, фирм и других организаций, проведения экологической политики на предприятиях (ПК – 12); владеть навыками преподавания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-22).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Культура как объект научного познания. Первобытная культура. Культурное наследие древних цивилизаций.

Античная культура. Культура европейского средневековья. Культура средневековой Руси. Европейская культура эпохи Возрождения. Культура Европы, России и США в XVI I - XVI I I вв. Культура Европы, России и США в XIX - XX вв.

5.ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зачетные единицы, 108 часов.

Составитель: доцент, к.искусствоведения Барашев М.А. _____

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления
05.03.06 «Экология и природопользование» _____

Директор ГИ Петровичева Е.М. _____ Дата: _____

Печать института

