

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФСКАЯ АКСИОЛОГИЯ

Направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Направленность (профиль) подготовки Социальная философия

Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации

Квалификация выпускника «Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Форма обучения заочная

Год	Трудоем- кость зач. ед,час.	Лек- ции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРА, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
2	4/144	36			108	зачет
Итого	4/144	36			108	зачет

г. Владимир

2015 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Философская аксиология» является формирование у аспирантов знаний об истории и современном этапе развития аксиологии, об основных ее направлениях, о наиболее важных аксиологических концепциях, о месте аксиологии в системе философского знания. Формирование ценностного мироотношения, способности к пониманию, нравственно-эстетической интерпретации явлений жизни, способности к осознанному выбору собственной позиции.

Задачи курса

Задачами изучения дисциплины является: развивать способности критического восприятия и оценки различных источников информации, способность сопоставление различных позиций в аксиологии, способность сравнительной оценки аргументации в защиту конкурирующих позиций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ОПОП ВО)

Дисциплина «Философская аксиология» является вариативной дисциплиной учебного плана по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение.

Являясь генетическим продолжением и углублением общетеоретических курсов, изучение проблем философской аксиологии должно способствовать более глубокому пониманию социальных феноменов и процессов, позволяя высветить такие грани и особенности рассматриваемых проблем, которые ускользают от внимания при поверхностном анализе.

Научной основой для построения программы является методология философско-антропологического системного подхода, принципы экзистенциально-феноменологического анализа, концепции современной психологии человека.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения программы аспирантуры у выпускника должны быть сформированы:

– следующие **универсальные компетенции**:

УК-3 готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

– **профессиональные компетенции**:

ПК-1 - способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятия по философским дисциплинам в высшей школе

ПК-4 - способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать: содержательную специфику и структуру предметного поля философской аксиологии.

Уметь: формулировать и обосновывать нравственные императивы, ценностные приоритеты, социальные идеалы и нормы научной рациональности как аксиологические основания индивидуального и коллективного мировоззрения; рационально формулировать и аргументировать, критически оценивать и анализировать содержание и цели познавательных действий, научных проектов, программ социальной практики, направленной на решение актуальных проблем общественной жизни и преобразование природной и социальной действительности;

Владеть: фундаментальными разделами и новейшими достижениями философии, необходимыми для решения научно-исследовательских задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) **Философская аксиология**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Год обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости и форма промежуточной аттестации
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРА	
1	Введение. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание	2	4	-		10	Доклад
2	Аксиология в системе гуманитарного знания	2	4	-		10	
3	Мир ценностей и способы их классификации	2	4	-		11	Доклад
4	Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики	2	4	-		11	
5	Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики	2	4	-		11	Доклад
6	Эстетические аспекты аксиологии	2	4	-		11	
7	Культура в свете аксиологии	2	4	-		11	Доклад
8	Нравственное отношение и поведение	2	4	-		11	
9	Нравственно-эстетические аспекты образования	2	4	-		11	Доклад
10	Нравственная самореализация личности	2	--	-		11	
	ИТОГО:	144	36			108	Зачет

Тема 1. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание

Социокультурная ситуация рубежа тысячелетий. Мироощущение человека «на переломе»; проблемы выбора целей и поиски смысла. Синдром отставания духовного развития человечества от научно-технического прогресса. Доминирование технократического и прагматично-потребительского мироотношения. Процессы отчуждения и утрата культурной памяти, разрушение классических ценностных иерархий, неустойчивость информационного поля культуры. Многообразие проявлений деструктивных процессов: этно-региональные конфликты и национальное самосознание; «проблемы молодежи», феминистское движение и др.; мистицизм и магия, новые и древние культы; «смерть искусства» и поставангардизм, масскульт и его ценности.

Становление «глобального мышления» и его проблемы: экологические, политические, нравственные, религиозные. Современное гуманистическое движение и его идеалы: жизнь, свобода и права личности, защита окружающей среды. Исторические судьбы гуманизма и его современные формы.

Понятие «информационное общество» и его условия: открытость и доступность информации, нравственные критерии пользования. Социокультурная и личностная потребность в отчетливости мировоззренческих ценностных позиций, критериях оценки явлений современности.

Корпус гуманитарных наук и проблема целостности человека и знания о нем. Особенности гуманитарного знания и его отличия от естественно — математических наук (по методам получения, способам формулирования, передачи, верификации).

Тема 2. Аксиология в системе гуманитарного знания

Аксиология (axios — ценность, logos-слово) как учение о ценностях, философская теория общезначимых принципов, определяющих направленность человеческой деятельности, мотивацию поступков. Ценности как цели, смыслы и критерии оценки явлений природы, общества, культуры. Красота, Добро, Истина — классическая триада общечеловеческих ценностей; их обсуждение в истории философской мысли.

Становление философской теории ценностей на рубеже XIX-XX веков. Современная аксиология как гуманитарное знание; ее отношения к философии, антропологии, психологии, эстетике, этике, религиоведению, культурологии, теории образования.

Аксиологические аспекты естественно-научного знания и хозяйственной практики. Знание — самовоспроизводящийся ресурс человечества при условии его ценностного осмысления (с точки зрения собственно-человеческой меры). Основные концепции ценности: онтологический, субъективистский, социально-психологический, прагматистский, релятивистский, холистский подходы. И. Кант об априорном статусе ценностей как сфере свободы (нравственности), противостоящей царству необходимости (природе).

Аксиология в пределах философии культуры: Р. Г. Лотце о ценности как объективной значимости (истина, добро, красота) в отличие от ценностей- «благ культуры» (наука, правопорядок, религия, искусство); Виндельбанд о ценностях как нормах обоснования функций духовной культуры (нравственной, эстетической, религиозной, научной, хозяйственной, политической, художественной деятельности людей).

Г. Риккерт (неокантианство) о признании сверхэмпирических (трансцендентных) ценностей должностования, о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).

Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.

В. Вундт, Ф. Йодль о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности; Ф.Брентано, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).

Проблема ценностей в отечественной современной философии. В. П. Тугаринов, В. Ф. Сержантов, В. В. Гречаный и др. о ценностях как первичных смыслах человеческого бытия, мировоззренческих константах личности; о нормативно-ценностной структуре

общества и общественного сознания; о культуре как длящемся процессе ценностного творчества.

М. Мамардашвили о ценностной природе мышления. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).

Тема 3. Мир ценностей и способы их классификации

Ценности как первичные смыслы человеческого бытия и мировоззренческие константы. Нормативно-ценностная структура общества и общественного сознания.

«Трехипостасная» (триединая) природа ценности как субъект-объект-отношения; ценность как понятие и образ.

Принципы классификации ценностей: по способу существования — материальные, духовные, духовно-материальные; по сферам бытия — ценности природы, культуры, социума, науки и искусства; по значимости в жизни человека — смысложизненные (бытийные) ценности и ценности потребления; жизнь как ценность. Проблема «общечеловеческих» ценностей, духовных констант культуры, обеспечивающие ее устойчивость и воспроизводство. Искусство и философия — как способы «кодирования» ценностных смыслов, самосознание и память культуры. Этно-национальные, социально-политические, индивидуально-личностные ценности в их отношении к общечеловеческим.

Понятие о системе (иерархии) ценностей как условия становления личности и целостности человеческого существования

Тема 4. Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики

Философские и психологические концепции личности в XX-м веке: в поисках смысложизненных определений. Психодинамическое направление в теории личности (З. Фрейд) и его коррективы (А. Адлер и К. Г. Юнг); эго-психология и социокультурная теория личности (Э. Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни); бихевиоризм (К. Скиннер); социально-когнитивные концепции (Д. Роттер, Д. Келли); гуманистическая теория (А. Маслоу); феноменологическое направление и принцип «руководящего мотива» (К. Роджерс); концепции личности в русской философии (Л. Карсавин) и идеи культурно-психологической школы (Л. Выготский); «потребностная теория эмоций» (П. Симонов).

Содержание и взаимоотношения понятий: человек, индивидуум, индивидуальность, личность.

Личность как целостное, самосознающее био-психо-духовное существо, становящееся в природо-социо-культурной среде.

Тема 5. Ценностное сознание. Структура и функции

Понятие сознания. Множественность определений: высшая психическая способность к отражению и саморегуляции; совокупное знание; способность мышления и речи, как способность к конструированию целостной картины мира и человека в нем.

Способность к оценке явлений и вещей с точки зрения «меры собственного (человеческого) вида» — сущностное, определяющее качество сознания. Универсальность ценностного отношения и его функций в сферах человеческой практики. Вопрос о структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира,— к чувственно-оценочному восприятию-переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности). Самосознание — акт духовного рождения и процесс становления личности в мире природы, культуры, общественных отношений, межличностного общения и творческой деятельности. «Я-сознание» (автопортрет) и его движение в процессах личностного становления-развития. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.

Тема 6. Эстетические аспекты аксиологии

Эстетика как наука о первой ступени познания (А. Баумgarten, Н. Новиков), о чувственно-ценностном отношении к миру. Место эстетики в системе философского знания (онто-гносео-аксиологическая проблематика). Универсальная способность сознания к различению, вчувствованию, суждению.

Чувственно-интеллектуальная природа эстетического отношения. Вопрос о происхождении эстетического отношения (чувства-суждения) и многообразии позиций в дискуссии об эстетическом объекте. Понятие «субъект эстетического отношения» и субъективистская теория ценностей.

Онто-гносеологическая концепция эстетической ценности: восприятие формы как интуитивное постижение сущностных (содержательных) качеств объекта.

Эстетическое отношение как процесс: от потребности в целостном, соразмерном человеку образе мира — к чувственному восприятию — переживанию и далее, — к интеллектуальному конструированию образа-понятия (эстетической ценности).

Тема 7. Культура в свете аксиологии

Культура как универсальный способ существования человека в природе, «вторая природа», «пятая стихия». «Образ мира» как принцип исторической типологии ценностного (эстетического) сознания и культурной практики. Основные параметры образа мира в форме ценностей: пространственно-временные характеристики природной и культурной среды в их отношениях к человеку; качества социально-хозяйственных связей; представления о ценностном смысле вещей; о сущностных силах и способностях человека, его целях и возможностях в отношениях к миру, Другому, самому себе; о способах и целях восприятия-понимания и созидания-обновления культурных форм; способы добывания и кодирования ценностей, характеризующие тип культуры: язык, миф, вера, обряд, наука, искусство. Понятие об «аксиосфере» культуры в ее этно-национальных, исторических, социальных, личностных характеристиках.

Тема 8. Нравственное отношение и поведение

Индивидуальные, коллективные и общечеловеческие ценности в морали. Понятие нравственной деятельности и ее структура. Нравственная цель; нравственный поступок. Результаты нравственной деятельности: приятие/ неприятие реальности. Конформизм и неконформизм; протест, бунт. Нравственный смысл аскетизма. Вина. Грех. Покаяние. Жертвенность и спасение в христианстве. Эгоизм и эгоцентризм.

Нравственное достоинство личности как ценность. Особенности духовно-нравственного конфликта и дискуссий по вопросам морали. Моральное суждение и проблема его истинности. Проблема морального отношения к собственному поступку.

Этические модели поведения. Нравственно-психологическая типология личностей в зависимости от ценностных приоритетов: интро — и экстраверты; «потребительский», «эксплуаторский», конформистский, «неконформный», «альтруистический», «героический», «жертвенный», «артистический»; непродуктивный и продуктивный типы нравственных ценностных ориентаций.

Общение как ценность. Этико-психологические основы общения. Психология общения и этикет. Формы и приемы «позитивного общения»; этика делового общения и партнерских отношений. Ролевое поведение; имидж и маска. Профессионализм и этика.

Тема 9. Нравственно-эстетические аспекты образования

Образование как ценность, социокультурный феномен, энергетический ресурс и пространство становления личности. Многомерность образующих воздействий: природа, общество, люди, «самообразующие» силы личности. Образование как сфера трансляции ценностей, духовных смыслов культуры, социальных целей и предпочтений. Нравственные основания педагогического диалога. Этика учителя. Школа как аксиосфера. Урок как артефакт и пространство культуры. Современные стратегии образования. Становление нравственно-эстетической парадигмы образования как альтернатива

техногенной потребительской цивилизации. Модель культуротворческой школы как целостного, ценностно-ориентированного образовательного процесса.

Тема 10. Нравственная самореализация личности

Самореализация — превращение возможного в реальность. Основные формы самореализации и их ценностный смысл: семья, Отечество, творчество, любовь, профессия, хобби и т. д. Нравственная самоидентификация и достоинство личности. Смысл жизни как ценность; поиск смысла жизни и судьба. Возможна ли самореализация? Социальный пессимизм и социокультурный оптимизм. Нравственные проблемы самоубийства. Самореализация и счастье.

Общечеловеческие нравственные ценности как координаты жизни отдельного человека, отношений цивилизации и природы: утопия или реальность?

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины «Философская аксиология» в соответствии с требованиями ФГОС ВО предлагается использовать в учебном процессе интерактивные формы проведения занятий. В наличии кафедры Философии и религиоведения имеются мультимедиа средства обучения по курсу: научные фильмы, презентации, слайды.

При подготовке выступлений и презентаций во время практических занятий студент может использовать в числе прочих и электронные источники информации, устраивать презентации в мультимедийных аудиториях, закрепленных за гуманитарным институтом.

Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, на 50 % проводятся в интерактивной, инновационной форме, сюда входят:

1. Психологические методы управления образовательной деятельностью (вовлечение, комплимент, просьба, совет, ожидание, майэвтика – «метод Сократа», «взрыв»);
2. Управление творческой деятельностью («мозговой штурм», метод эмпатии, студент в роли преподавателя);
3. Семинар с групповой работой, диспут, семинар-сочинение, защита творческой работы, соревнования между группами;
4. Сюжетно-ролевые игры, методики проблемного изложения;
5. Использование электронных учебников, онлайн тестирование; имитационные методы, деловые игры, моделирование, консультации-погружения.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ

6.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Темы докладов, вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

Тема 1. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание

1 Проблема доминирования технократического и прагматично-потребительского мироотношения.

2. Многообразие проявлений деструктивных процессов: этно-региональные конфликты и национальное самосознание; «проблемы молодежи», феминистское движение и др.; мистицизм и магия, новые и древние культы; «смерть искусства» и поставангардизм, маскульт и его ценности.

3. Современное гуманистическое движение и его идеалы: жизнь, свобода и права личности, защита окружающей среды.

4. Особенности гуманитарного знания и его отличия от естественно — математических наук (по методам получения, способам формулирования, передачи, верификации).

Тема 2. Аксиология в системе гуманитарного знания

1. Г. Риккерт (неокантианство) о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).

2. Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.

3. В. Вундт о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности;

4. Ф.Брентано, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).

5. М. Мамардашвили о ценностной природе мышления. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).

Тема 3. Мир ценностей и способы их классификации

1. Варианты классификации ценностей.

2. Искусство и философия — как способы «кодирования» ценностных смыслов, самосознание и память культуры.

3. Этно-национальные, социально-политические, индивидуально-личностные ценности в их отношении к общечеловеческим.

4. Понятие о системе (иерархии) ценностей как условия становления личности и целостности человеческого существования

Тема 4. Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики

1. Психодинамическое направление в теории личности (З. Фрейд)

2. Эго-психология и социокультурная теория личности (Э. Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни);

3. Бихевиоризм (К. Скиннер);

4. Социально-когнитивные концепции (Д. Роттер, Д. Келли);

5. Гуманистическая теория (А. Маслоу); феноменологическое направление и принцип «руководящего мотива» (К. Роджерс);

Тема 5. Ценностное сознание. Структура и функции

1. Вопрос о структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира, — к чувственно-оценочному восприятию-переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности).

2. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность.

3. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.

Тема 6. Эстетические аспекты аксиологии

1. Место эстетики в системе философского знания (онто-гносео-аксиологическая проблематика). Универсальная способность сознания к различению, вчувствованию, суждению.

2. Понятие «субъект эстетического отношения» и субъективистская теория ценностей.

3. Онто-гносеологическая концепция эстетической ценности: восприятие формы как интуитивное постижение сущностных (содержательных) качеств объекта.

4. Эстетическое отношение как процесс: от потребности в целостном, соразмерном человеку образе мира — к чувственному восприятию — переживанию и далее, — к интеллектуальному конструированию образа-понятия (эстетической ценности).

Тема 7. Культура в свете аксиологии

1. Культура как универсальный способ существования человека в природе, «вторая природа», «пятая стихия».

2. Основные параметры образа мира в форме ценностей: пространственно-временные характеристики природной и культурной среды в их отношениях к человеку;

3. Понятие об «аксиосфере» культуры в ее этно-национальных, исторических, социальных, личностных характеристиках.

Тема 8. Нравственное отношение и поведение

1. Индивидуальные, коллективные и общечеловеческие ценности в морали.

2. Нравственная цель; нравственный поступок.

3. Нравственное достоинство личности как ценность.

4. Этические модели поведения.

5. Общение как ценность. Этико-психологические основы общения. Психология общения и этикет.

6. Профессионализм и этика.

Тема 9. Нравственно-эстетические аспекты образования

1. Образование как ценность, социокультурный феномен, энергетический ресурс и пространство становления личности.

2. Многомерность образующих воздействий: природа, общество, люди, «самообразующие» силы личности.

3. Образование как сфера трансляции ценностей, духовных смыслов культуры, социальных целей и предпочтений.

Тема 10. Нравственная самореализация личности

1. Основные формы самореализации и их ценностный смысл.

2. Нравственная самоидентификация и достоинство личности.

3. Смысл жизни как ценность; поиск смысла жизни и судьба.

4. Самореализация и счастье.

6.2 Вопросы к зачету

1. Что такое аксиология? Предмет, место в системе философского знания.
2. Понятие «ценность»: определения и дискуссии.
3. Мир ценностей и принципы их классификации.
4. Личность. Современные теории личности (персоналии и концепции — по выбору).
5. Понятие «сознание»; вопрос о его структуре, функциях, иерархии ценностей.
6. Ценностное отношение: природа и функции.
7. Многообразие потребностей и способы их удовлетворения (аксиологический аспект)
8. Эстетические чувства (ориентационные).
9. Эстетическое суждение и категории.
10. Ценности и их категориальные имена: совершенство; красота; гармония
11. Аксиосфера культуры.
12. Искусство как ценность
13. Художественный образ. Структура и жизнь в культуре.

14. Понятие «нравственная ценность».
15. Нравственное сознание общества и самосознание личности
16. Смысл жизни и его нравственное содержание
17. Добродетели и их ценностный смысл.
18. Типы личности в зависимости от нравственных ориентиров
19. Этические модели поведения.
20. Жизнь как ценность.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

1. Туман-Никифоров, А. А. Постижение природы и сущности человека: от философской антропологии до гуманологии [Электронный ресурс] : монография / А. А. Туман-Никифоров, И. О. Туман-Никифорова. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. - 226 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=492500>
2. Философия: Учебник / Под ред. А.Н. Чумакова. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 432 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=418733>
3. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=424190>

б) дополнительная литература:

1. Рассказов, Л. Д. Кризисное сознание в контексте глобализационных процессов [Электронный ресурс] : монография / Л. Д. Рассказов. - Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2013. - 180 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=492252>
2. Философия: гносеология и аксиология: Учебник / В.В. Миронов, А.В. Иванов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 335 с.: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=442971>
3. Соколов, Е. А. Методология культурного самоопределения формирующейся личности специалиста-гуманитария. Опыт философского осмысления [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Соколов, Н. Е. Буланкина. – М. : Университетская книга, 2011. – 232 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469059>
4. Гуревич, П. С. Эстетика [Электронный ресурс] : учебник для студентов высших учебных заведений / П. С. Гуревич. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 303 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=396227>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

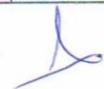
1. Электронная библиотека по философии // www.filosof.historic.ru
2. «Золотая философия» // www.philosophy.allev.net
3. Институт философии РАН <http://iphras.ru/elib.htm>
4. <http://filosof.historic.ru/>

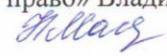
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Техническое обеспечение дисциплины «Философская аксиология» кафедры философии и религиоведения соответствует требованиям министерства. Студенты имеют возможность работы в Интернете в библиотеке ВлГУ.

Лекционные занятия проходят в аудитории № 208, 600014, г. Владимир, просп. Строителей, д. 3/7, 2-й этаж 3-го корпуса, Учебная аудитория, количество студенческих мест: 25, площадь: 33,7 м², оснащение: мультимедийное оборудование (проектор Epson EB-X12, экран настенный, ноутбук HP 6910p T8300).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение и направленности (профилю) подготовки «Социальная философия».

Рабочую программу составил д.ф.н., проф. Аринин Е.И. 

Рецензент(ы) к.ф.н., доцент кафедры «Философия, история и право» Владимирского филиала Финуниверситета при Правительстве РФ Мануйлов Н.В. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Фил
протокол № 12а от 03.06.2015 года.

Заведующий кафедрой  Аринин Е.И.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления Фил

Протокол № 12а от 03.06.2015 года

Председатель комиссии Аринин Е.И. 

(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 138 от 22.06.2016 года

Заведующий кафедрой Аришкин Е.И. 

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Философская аксиология»

Формируемые компетенции:

УК-3 готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

ПК-1 - способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятия по философским дисциплинам в высшей школе

ПК-4 - способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества

УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		
	пороговый	продвинутый	высокий
ЗНАТЬ: методы планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	Общие, но не структурированные знания о методах планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методах планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	Сформированные систематические знания о методах планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития
УМЕТЬ: применять методы планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	В целом успешно, но не систематически осуществляемое применение методов планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение методов планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	Сформированное умение применения методов планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития

ВЛАДЕТЬ: навыками планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	В целом успешное, но не систематическое применение навыков планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	Успешное и систематическое применение навыков планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития
--	---	---	--

УК-3 - готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		
	пороговый	продвинутый	высокий
ЗНАТЬ: принципы работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Общие, но не структурированные знания о принципах работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о принципах работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Сформированные систематические знания о принципах работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
УМЕТЬ: участвовать в работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	В целом успешно, но не систематически осуществляемое умение участвовать в работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение участвовать в работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Сформированное умение участвовать в работы российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
ВЛАДЕТЬ: навыками работы в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и	В целом успешное, но не систематическое применение навыков работы в российских и международных	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков работы в	Успешное и систематическое применение навыков работы в российских и международных

научно-образовательных задач	исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач	российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач	исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач
------------------------------	---	--	---

ПК-1 - способность использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе;

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		
	пороговый	продвинутый	высокий
ВЛАДЕТЬ: технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования в области Философии	проектирует образовательный процесс в рамках дисциплины	проектирует образовательный процесс в рамках модуля	проектирует образовательный процесс в рамках учебного плана
УМЕТЬ: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания образования в области Философии	отбор и использование методов преподавания с учетом специфики преподаваемой дисциплины	отбор и использование методов с учетом специфики модуля дисциплин	отбор и использование методов преподавания с учетом специфики направленности программы
ЗНАТЬ нормативные основы преподавательской деятельности в системе высшего образования в области Философии	сформированные представления об основных требованиях, предъявляемых к преподавателям в системе высшего образования в области Философии	сформированные представления о требованиях к формированию модуля дисциплин в области Философии	сформированные представления о требованиях к формированию и реализации учебного плана в области Философии

ПК-4 Способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества)

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)			
	пороговый	продвинутый	высокий

ВЛАДЕЕТ: навыками обоснования актуальности, научной новизны, практической и теоретической значимости диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения	навыками обоснования актуальности, научной новизны, практической и теоретической значимости диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения	устойчивыми навыками обоснования актуальности, научной новизны, практической и теоретической значимости диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения	системно владеет навыками обоснования актуальности, научной новизны, практической и теоретической значимости диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения
Умеет обосновывать актуальность, научную новизну, практическую и теоретическую значимость диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения	в целом обладает навыком обосновывать актуальность, научную новизну, практическую и теоретическую значимость диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения	Умеет обосновывать актуальность, научную новизну, практическую и теоретическую значимость диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения	Эффективно обосновывает актуальность, научную новизну, практическую и теоретическую значимость диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения
Знает принципы обоснования актуальности, научной новизны, практической и теоретической значимости диссертационного исследования по проблемам философии религии и религиоведения			

Форма промежуточной аттестации: зачет, год обучения – 2 год

Этапы формирования и оценки компетенций

№ этапа	Оцениваемые темы, разделы курса; вопросы для самостоятельной работы (в соответствии с рабочей программой)	Компетенции	Виды оценочных средств
Текущий контроль успеваемости в ходе изучения дисциплины			
1.	Введение. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Тестирование 1
2.	Аксиология в системе гуманитарного знания	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	

3.	Мир ценностей и способы их классификации	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	
4.	Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Тестирование 2
5.	Ценностное сознание. Структура и функции	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	
6.	Эстетические аспекты аксиологии	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Тестирование 3
7.	Культура в свете аксиологии	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	
8.	Нравственное отношение и поведение	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Тестирование 4
9.	Нравственно-эстетические аспекты образования	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	
10.	Нравственная самореализация личности	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	
в том числе текущий контроль самостоятельной работы аспиранта			
1.	Введение. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 1
2.	Аксиология в системе гуманитарного знания	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 2
3.	Мир ценностей и способы их классификации	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 3
4.	Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 4
5.	Ценностное сознание. Структура и функции	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 5
6.	Эстетические аспекты аксиологии	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 6
7.	Культура в свете аксиологии	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 7
8.	Нравственное отношение и поведение	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 8
9.	Нравственно-эстетические аспекты образования	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 9
10.	Нравственная самореализация личности	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Собеседование 10
Промежуточная аттестация по итогам изучения дисциплины			
	Зачет по итогам изучения дисциплины	УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-4	Вопросы к зачету

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Философская аксиология»

2.1. Текущий контроль успеваемости в ходе изучения дисциплины

Банк тестовых заданий

1. Для возникновения аксиологии особенно важным было:

- 1) различие Паскалем суждений математического рассудка («логика рассудка») и суждения чувства человека (суждения сердца, «логика сердца»);
- 2) вопрос «Что есть благо?», впервые поставленный Сократом,
- 3) различие Платоном двух форм бытия: чувственного (физической реальности) и сверхчувственного (умопостигаемой реальности).

2. Кем было экспериментально доказано, что поведение человека направляется «моделью потребного будущего?»

- 1) Н.А.Бернштейн,
- 2) И.П. Павлов,
- 3) Ф. Энгельс.

3. Термин «аксиология» был введен в 1902:

- 1) немецким философом И. Кантом,
- 2) французским философом П. Лапи,
- 3) немецким философом Э. Гартманом,
- 4) античным философом Сократом.

4. Предметом специального изучения ценности стали после того, как:

- 1) И. Кантом было выполнено теоретическое отделение сферы сущего от сферы должного,
- 2) Паскаль обратил внимание на различие суждений математического рассудка и суждения сердца человека,
- 3) проблема ценностей попала в фокус явного знания.

5. Формально возникновение аксиологии как раздела философии связывают:

- 1) с книгой Р.Г. Лотце «Микрокосмос»,
- 2) с «Критикой практического разума» И. Канта,
- 3) с работами Паскаля.

6. Аксиология есть философское учение о:

- 1) природе ценностей,
- 2) природе добра и зла,
- 3) онтологическом статусе ценностей,
- 4) способах познания ценностей,
- 5) происхождении и развитии ценностей,
- 6) структуре ценностного мира человека,
- 7) связи различных ценностей между собой,
- 8) роли ценностей в бытие человека,
- 9) оценочной деятельности человека.

Часть 2.

Проблема сознания в философии

1. Сознание рассматривается как свойство высокоорганизованной материи, в философском направлении:

- а) объективный идеализм;
- б) субъективный идеализм;
- *в) диалектический материализм;
- г) экзистенциализм;
- д) томизм.

2. Сознание рассматривается как сложный программный продукт в:
- а) механике;
 - *б) кибернетике;
 - в) платонизме;
 - г) фрейдизме;
 - д) экзистенциализме.
3. «Бессознательное» в современной философии это:
- *а) явления и процессы в психике человека, которые им не осознаются, но влияют на его поведение;
 - б) рефлекторные процессы в организме человека;
 - в) опыт, не поддающийся логическому анализу;
 - г) нечто, присущее только отдельному человеку;
 - д) общественное, социальное в личности.
4. Бессознательное, по З. Фрейду, есть:
- а) божественное озарение;
 - б) стихийные импульсы, исходящие из сферы познания;
 - *в) «первичные влечения» с целью получения наибольшего удовольствия;
 - г) стихийные процессы, происходящие в коллективах («коллективное бессознательное»).
5. По Фрейду, «Я» и «Оно» находятся в отношениях:
- а) тождества;
 - *б) постоянного конфликта;
 - в) «Я» и «Оно» дополняют друг друга;
 - г) между «Я» и «Оно» нет никакой связи;
 - д) «Я» постоянно контролирует «Оно».
6. Бессознательное в философии— это:
- *а) явления и процессы в психике человека, которые им не осознаются;
 - б) понятие, тождественное психическому;
 - в) высший уровень психики человека;
 - г) намеренное поведение, не соответствующее моральным и правовым нормам общества;
 - д) часть коллективной духовной памяти человечества, проявляющаяся в пограничных состояниях отдельных индивидов.
7. Философское понятие рефлексии относится к феномену:
- а) эмпирического познания;
 - б) логического познания;
 - в) интуитивного познания;
 - *г) самосознания;
 - д) подсознания.
8. Сознание возникает, функционирует и развивается в процессе:
- а) взросления человека;
 - *б) взаимодействия человека с реальностью;
 - в) получения образования;
 - г) научного познания.
9. Выберите правильный ответ:
- а) сознание возникает еще в утробе матери;
 - *б) сознание (в форме самосознания) возникает в 2-4 летнем возрасте;
 - в) сознание предсуществует человеку;
 - г) сознание возникает сразу после рождения ребенка.
10. Важнейшим условием появления сознания у человека является:
- а) выработка трудовых навыков;
 - *б) общение с другими людьми;
 - в) обретение политической позиции;
 - г) взросление индивида.

11. В ранней античной философии категория «сознание» определялась через понятие:

- а) апейрон;
- б) атом;
- в) логос;
- *г) душа;
- д) разум.

12. Впервые акт самосознания в качестве условия достоверности познания мира рассмотрел:

- а) Маркс;
- б) Демокрит;
- *в) Декарт;
- г) Бэкон;
- д) Гоббс.

13. В какую эпоху сознание начинают рассматривать как функцию человеческого мозга по отражению действительности?

- а) Античность;
- б) Средневековье;
- в) Возрождение;
- *г) Просвещение.

14. Гегель полагал, что сознание:

- а) порождается материей;
- б) способ самопознания материи;
- *в) автономно от материи;
- г) зависит от материи.

15. Первым объединил сознание и психику:

- а) Бэкон;
- б) Шеллинг;
- *в) Фрейд;
- г) Гегель;
- д) Кант.

16. Свойство отражения:

- а) присуще только неживой материи;
- б) присуще только живой материи;
- в) присуще только человеку;
- *г) это - глобальное свойство материи.

17. С точки зрения вульгарного материализма:

- а) сознание есть свойство всякой материи;
- б) сознание есть свойство живой материи;
- *в) сознание есть субстрат, выделяемый мозгом;
- г) сознание есть свойство человека.

18. Сознание человека отличается от психики позвоночных животных:

- *а) наличием абстрактного мышления и речи;
- б) наличием способности работать с реальными предметами;
- в) наличием опережающего отражения;
- г) наличием раздражимости.

19. Выделите три наиболее характерные функции языка:

- *а) конструктивная (инструмент выражения мысли);
- *б) отражательная (инструмент познания);
- в) политическая;
- г) литературная;
- *д) коммуникативная.

20. Что появилось у человека раньше — мышление или язык?
- а) мышление;
 - б) язык;
 - *в) одновременно;
 - г) они совершенно не связаны между собой, поэтому вопрос некорректен.
21. Человеческое сознание отличается от психики животных:
- а) способностью более четко отражать окружающий мир;
 - б) способностью воздействовать на окружающий мир;
 - *в) способностью к рефлексии, т.е. самопознанию;
 - г) способностью адекватно реагировать на воздействие окружающей среды.
22. С точки зрения структурализма человеческое сознание является продуктом:
- *а) речевой деятельности;
 - б) социальной действительности;
 - в) божественного творчества;
 - г) творчества абсолютного духа.
23. Установи последовательность эволюции отражения в живой природе:
- 4а) безусловные рефлексы у животных;
 - 3б) условные рефлексы у животных;
 - 2в) раздражимость у амебы;
 - 5г) сознание человека;
 - 1д) раскрытие и закрытие цветков у растений.
24. Установите последовательность возникновения трактовок сознания:
- 4а) сознание – функция мозга по отражению действительности;
 - 3б) сознание – свойство человеческого организма;
 - 2в) сознание – божественный дар;
 - 1г) сознание – душа.

Критерии оценки выполнения тестирования

Оценка	Критерии оценки
зачтено	Аспирант ответил на все вопросы, допустив не более 3 ошибок в тесте
не зачтено	Аспирант ответил не на все вопросы и допустил 4 и более ошибок в тесте

ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Тема 1. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание

- 1 Проблема доминирования технократического и прагматично-потребительского мироотношения.
2. Многообразие проявлений деструктивных процессов: этно-региональные конфликты и национальное самосознание; «проблемы молодежи», феминистское движение и др.; мистицизм и магия, новые и древние культы; «смерть искусства» и поставангардизм, масскульт и его ценности.
3. Современное гуманистическое движение и его идеалы: жизнь, свобода и права личности, защита окружающей среды.
4. Особенности гуманитарного знания и его отличия от естественно — математических наук (по методам получения, способам формулирования, передачи, верификации).

Тема 2. Аксиология в системе гуманитарного знания

1. Г. Риккерт (неокантианство) о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).

2. Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.
3. В. Вундт о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности;
4. Ф.Брентано, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).
5. М. Мамардашвили о ценностной природе мышления. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).

Тема 3. Мир ценностей и способы их классификации

1. Варианты классификации ценностей.
2. Искусство и философия — как способы «кодирования» ценностных смыслов, самосознание и память культуры.
3. Этно-национальные, социально-политические, индивидуально-личностные ценности в их отношении к общечеловеческим.
4. Понятие о системе (иерархии) ценностей как условия становления личности и целостности человеческого существования

Тема 4. Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики

1. Психодинамическое направление в теории личности (З. Фрейд)
2. Эго-психология и социокультурная теория личности (Э. Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни);
3. Бихевиоризм (К. Скиннер);
4. Социально-когнитивные концепции (Д. Роттер, Д. Келли);
5. Гуманистическая теория (А. Маслоу); феноменологическое направление и принцип «руководящего мотива» (К. Роджерс);

Тема 5. Ценностное сознание. Структура и функции

1. Вопрос о структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира,— к чувственно-оценочному восприятию-переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности).
2. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность.
3. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.

Тема 6. Эстетические аспекты аксиологии

1. Место эстетики в системе философского знания (онто-гносео-аксиологическая проблематика). Универсальная способность сознания к различению, вчувствованию, суждению.
2. Понятие «субъект эстетического отношения» и субъективистская теория ценностей.
3. Онто-гносеологическая концепция эстетической ценности: восприятие формы как интуитивное постижение сущностных (содержательных) качеств объекта.
4. Эстетическое отношение как процесс: от потребности в целостном, соразмерном человеку образе мира — к чувственному восприятию — переживанию и далее,— к интеллектуальному конструированию образа-понятия (эстетической ценности).

Тема 7. Культура в свете аксиологии

1. Культура как универсальный способ существования человека в природе, «вторая природа», «пятая стихия».
2. Основные параметры образа мира в форме ценностей: пространственно-временные характеристики природной и культурной среды в их отношениях к человеку;
3. Понятие об «аксиосфере» культуры в ее этно-национальных, исторических, социальных, личностных характеристиках.

Тема 8. Нравственное отношение и поведение

1. Индивидуальные, коллективные и общечеловеческие ценности в морали.
2. Нравственная цель; нравственный поступок.
3. Нравственное достоинство личности как ценность.
4. Этические модели поведения.
5. Общение как ценность. Этико-психологические основы общения. Психология общения и этикет.
6. Профессионализм и этика.

Тема 9. Нравственно-эстетические аспекты образования

1. Образование как ценность, социокультурный феномен, энергетический ресурс и пространство становления личности.
2. Многомерность образующих воздействий: природа, общество, люди, «самообразующие» силы личности.
3. Образование как сфера трансляции ценностей, духовных смыслов культуры, социальных целей и предпочтений.

Тема 10. Нравственная самореализация личности

1. Основные формы самореализации и их ценностный смысл.
2. Нравственная самоидентификация и достоинство личности.
3. Смысл жизни как ценность; поиск смысла жизни и судьба.
4. Самореализация и счастье.

Критерии оценки выполнения (участия) в собеседовании

Оценка	Критерии оценки
зачтено	Аспирант продемонстрировал высокий уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также умение высказывать свое мнение, отстаивать свою позицию, слушать и оценивать различные точки зрения, конструктивно полемизировать, находить точки соприкосновения разных позиций.
	Аспирант продемонстрировал достаточный уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также способность отвечать на дополнительные вопросы.
не зачтено	Аспирант в основном продемонстрировал теоретическую подготовку, знание основных понятий дисциплины, однако имел затруднения в применении знаний на практике и ответах на дополнительные вопросы, не смог сформулировать собственную точку зрения и обосновать ее.

	Аспирант продемонстрировал низкий уровень теоретических знаний, не владение основными терминологическими дефинициями, не смог принять активное участие в дискуссии и допустил значительное количество ошибок при ответе на вопросы преподавателя.
--	---

2.2. Промежуточная аттестация ЗАЧЕТ

Вопросы к зачету

1. Что такое аксиология? Предмет, место в системе философского знания.
2. Понятие «ценность»: определения и дискуссии.
3. Мир ценностей и принципы их классификации.
4. Личность. Современные теории личности (персоналии и концепции — по выбору).
5. Понятие «сознание»; вопрос о его структуре, функциях, иерархии ценностей.
6. Ценностное отношение: природа и функции.
7. Многообразие потребностей и способы их удовлетворения (аксиологический аспект)
8. Эстетические чувства (ориентационные).
9. Эстетическое суждение и категории.
10. Ценности и их категориальные имена: совершенство; красота; гармония
11. Аксиосфера культуры.
12. Искусство как ценность
13. Художественный образ. Структура и жизнь в культуре.
14. Понятие «нравственная ценность».
15. Нравственное сознание общества и самосознание личности
16. Смысл жизни и его нравственное содержание
17. Добродетели и их ценностный смысл.
18. Типы личности в зависимости от нравственных ориентиров
19. Этические модели поведения.
20. Жизнь как ценность.

Критерии оценки сформированности компетенций

по дисциплине «Философская аксиология» на промежуточной аттестации ЗАЧЕТ

Оценка	Критерии оценки
зачтено	Аспирант продемонстрировал высокий уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также умение высказывать свое мнение, отстаивать свою позицию, слушать и оценивать различные точки зрения, конструктивно полемизировать, находить точки соприкосновения разных позиций.
	Аспирант продемонстрировал достаточный уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также способность отвечать на

	дополнительные вопросы.
не зачтено	Аспирант в основном продемонстрировал теоретическую подготовку, знание основных понятий дисциплины, однако имел затруднения в применении знаний на практике и ответах на дополнительные вопросы, не смог сформулировать собственную точку зрения и обосновать ее.
	Аспирант продемонстрировал низкий уровень теоретических знаний, не владение основными терминологическими дефинициями, не смог принять активное участие в дискуссии и допустил значительное количество ошибок при ответе на вопросы преподавателя.