

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по научной и инновационной работе

А.В. Федин

« 20 » сентября 20 19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФИЛОСОФСКАЯ АКСИОЛОГИЯ

Направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Направленность подготовки Социальная философия

Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения заочная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ акад. час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет)
4	3/108	36			72	зачет
Итого	3/108	36			72	зачет

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Философская аксиология» является формирование у аспирантов знаний об истории и современном этапе развития аксиологии, об основных ее направлениях, о наиболее важных аксиологических концепциях, о месте аксиологии в системе философского знания. Формирование ценностного мироотношения, способности к пониманию, нравственно-эстетической интерпретации явлений жизни, способности к осознанному выбору собственной позиции.

Задачи курса

Задачами изучения дисциплины является: развивать способности критического восприятия и оценки различных источников информации, способность сопоставление различных позиций в аксиологии, способность сравнительной оценки аргументации в защиту конкурирующих позиций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б.1.В.ДВ.1 Специфика и структура социального познания относится к вариативной части учебного плана. Пререквизиты дисциплины: История и философия науки, Философия, Теория и методология науки.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-3 готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Частичное	Знать: методы научного исследования, принципы критического анализа и изложения научной информации Уметь: выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы исходя из задач конкретного научного исследования. Владеть: методами научного исследования, навыками критического анализа, способностью к обобщению, восприятию научной информации
УК-5 способностью планировать и решать задачи	Частичное	Знать: основные методики личностного развития, способность планировать и решать задачи

<p><i>собственного</i></p> <p><i>профессионального и личностного развития</i></p>		<p>профессионального и личностного развития.</p> <p>Уметь: выстраивать собственную стратегию личностного и профессионального развития.</p> <p>Владеть: умениями постановки целей и задач личностного и профессионального развития.</p>
<p><i>ПК-1</i></p> <p><i>способность использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятия по философским дисциплинам в высшей школе</i></p>	<p><i>Частичное</i></p>	<p>Знать приёмы организации эффективной работы в коллективе; основные положения этики науки, мировоззренческие, теоретические и методологические функции этики взаимоотношений, основные этапы и направления развития этики, основы философско-этического понимания мира</p> <p>Уметь организовать работу в коллективе на основе существующих методик преодоления групповой напряженности; толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в современном обществе</p> <p>Владеть навыками организации эффективной работы в группе, в том числе и при наличии в ней социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий</p>
<p><i>ПК-4</i></p> <p><i>способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии</i></p>	<p><i>Частичное</i></p>	<p>Знать: содержательную специфику и структуру предметного поля социальной философии.</p> <p>Уметь: формулировать и обосновывать, ценностные приоритеты, социальные идеалы и нормы научной рациональности как основания индивидуального и коллективного мировоззрения; рационально формулировать и аргументировать, критически оценивать и анализировать содержание и цели познавательных действий, научных проектов,</p>

общества		<p>программ социальной практики, направленной на решение актуальных проблем общественной жизни и преобразование природной и социальной действительности;</p> <p>Владеть: фундаментальными разделами и новейшими достижениями философии, необходимыми для решения научно-исследовательских задач.</p>
----------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Введение. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
2	Аксиология в системе гуманитарного знания	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
3	Мир ценностей и способы их классификации	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
4	Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
5	Ценностное сознание. Структура и функции	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
6	Эстетические аспекты аксиологии	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
7	Культура в свете аксиологии	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
8	Нравственное отношение и поведение	4		4			7	2/50	Тесты, ситуативные задачи

9	Нравственно-эстетические аспекты образования	4		4		7	2/50	Тесты, ситуативные задачи
10	Нравственная самореализация личности	4		-		9	2/50	Тесты, ситуативные задачи
Наличие в дисциплине КП/КР							--	
Всего по УП				36		72		зачет

Содержание дисциплины по темам (разделам)

Тема 1. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание

Социокультурная ситуация рубежа тысячелетий. Мироощущение человека «на переломе»; проблемы выбора целей и поиски смысла. Синдром отставания духовного развития человечества от научно-технического прогресса. Доминирование технократического и прагматично-потребительского мироотношения. Процессы отчуждения и утрата культурной памяти, разрушение классических ценностных иерархий, неустойчивость информационного поля культуры. Многообразие проявлений деструктивных процессов: этно-региональные конфликты и национальное самосознание; «проблемы молодежи», феминистское движение и др.; мистицизм и магия, новые и древние культы; «смерть искусства» и поставангардизм, масскульт и его ценности.

Становление «глобального мышления» и его проблемы: экологические, политические, нравственные, религиозные. Современное гуманистическое движение и его идеалы: жизнь, свобода и права личности, защита окружающей среды. Исторические судьбы гуманизма и его современные формы.

Понятие «информационное общество» и его условия: открытость и доступность информации, нравственные критерии пользования. Социокультурная и личностная потребность в отчетливости мировоззренческих ценностных позиций, критериях оценки явлений современности.

Корпус гуманитарных наук и проблема целостности человека и знания о нем. Особенности гуманитарного знания и его отличия от естественно — математических наук (по методам получения, способам формулирования, передачи, верификации).

Тема 2. Аксиология в системе гуманитарного знания

Аксиология (axios — ценность, logos-слово) как учение о ценностях, философская теория общезначимых принципов, определяющих направленность человеческой деятельности, мотивацию поступков. Ценности как цели, смыслы и критерии оценки явлений природы, общества, культуры. Красота, Добро, Истина — классическая триада общечеловеческих ценностей; их обсуждение в истории философской мысли.

Становление философской теории ценностей на рубеже XIX-XX веков. Современная аксиология как гуманитарное знание; ее отношения к философии, антропологии, психологии, эстетике, этике, религиоведению, культурологии, теории образования.

Аксиологические аспекты естественно-научного знания и хозяйственной практики. Знание — самовоспроизводящийся ресурс человечества при условии его ценностного осмысления (с точки зрения собственно-человеческой меры). Основные концепции ценности: онтологический, субъективистский, социально-психологический, прагматистский, релятивистский, холистский подходы. И. Кант об априорном статусе ценностей как сфере свободы (нравственности), противостоящей царству необходимости (природе).

Аксиология в пределах философии культуры: Р. Г. Лотце о ценности как объективной значимости (истина, добро, красота) в отличие от ценностей- «благ культуры» (наука, правопорядок, религия, искусство); Виндельбанд о ценностях как нормах обоснования

функций духовной культуры (нравственной, эстетической, религиозной, научной, хозяйственной, политической, художественной деятельности людей).

Г. Риккерт (неокантианство) о признании сверхэмпирических (трансцендентных) ценностей должностования, о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).

Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.

В. Вундт, Ф. Иодль о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности; Ф. Brentano, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).

Проблема ценностей в отечественной современной философии. В. П. Тугаринов, В. Ф. Сержантов, В. В. Гречаный и др. о ценностях как первичных смыслах человеческого бытия, мировоззренческих константах личности; о нормативно-ценностной структуре общества и общественного сознания; о культуре как длящемся процессе ценностного творчества.

М. Мамардашвили о ценностной природе мышления. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).

Тема 3. Мир ценностей и способы их классификации

Ценности как первичные смыслы человеческого бытия и мировоззренческие константы. Нормативно-ценностная структура общества и общественного сознания.

«Трехипостасная» (триединая) природа ценности как субъект-объект-отношения; ценность как понятие и образ.

Принципы классификации ценностей: по способу существования — материальные, духовные, духовно-материальные; по сферам бытия — ценности природы, культуры, социума, науки и искусства; по значимости в жизни человека — смысложизненные (бытийные) ценности и ценности потребления; жизнь как ценность. Проблема «общечеловеческих» ценностей, духовных констант культуры, обеспечивающие ее устойчивость и воспроизводство. Искусство и философия — как способы «кодирования» ценностных смыслов, самосознание и память культуры. Этно-национальные, социально-политические, индивидуально-личностные ценности в их отношении к общечеловеческим.

Понятие о системе (иерархии) ценностей как условия становления личности и целостности человеческого существования

Тема 4. Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики

Философские и психологические концепции личности в XX-м веке: в поисках смысложизненных определений. Психодинамическое направление в теории личности (З. Фрейд) и его коррективы (А. Адлер и К. Г. Юнг); эго-психология и социокультурная теория личности (Э. Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни); бихевиоризм (К. Скиннер); социально-когнитивные концепции (Д. Роттер, Д. Келли); гуманистическая теория (А. Маслоу); феноменологическое направление и принцип «руководящего мотива» (К. Роджерс); концепции личности в русской философии (Л. Карсавин) и идеи культурно-психологической школы (Л. Выготский); «потребностная теория эмоций» (П. Симонов).

Содержание и взаимоотношения понятий: человек, индивидуум, индивидуальность, личность.

Личность как целостное, самосознающее био-психо-духовное существо, становящееся в природо-социо-культурной среде.

Тема 5. Ценностное сознание. Структура и функции

Понятие сознания. Множественность определений: высшая психическая способность к отражению и саморегуляции; совокупное знание; способность мышления и речи, как способность к конструированию целостной картины мира и человека в нем.

Способность к оценке явлений и вещей с точки зрения «меры собственного (человеческого) вида» — сущностное, определяющее качество сознания. Универсальность ценностного отношения и его функций в сферах человеческой практики. Вопрос о

структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира,— к чувственно-оценочному восприятию-переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности). Самосознание — акт духовного рождения и процесс становления личности в мире природы, культуры, общественных отношений, межличностного общения и творческой деятельности. «Я-сознание» (автопортрет) и его движение в процессах личностного становления-развития. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.

Тема 6. Эстетические аспекты аксиологии

Эстетика как наука о первой ступени познания (А. Баумгартен, Н. Новиков), о чувственно-ценностном отношении к миру. Место эстетики в системе философского знания (онто-гносео-аксиологическая проблематика). Универсальная способность сознания к различению, вчувствованию, суждению.

Чувственно-интеллектуальная природа эстетического отношения. Вопрос о происхождении эстетического отношения (чувства-суждения) и многообразие позиций в дискуссии об эстетическом объекте. Понятие «субъект эстетического отношения» и субъективистская теория ценностей.

Онто-гносеологическая концепция эстетической ценности: восприятие формы как интуитивное постижение сущностных (содержательных) качеств объекта.

Эстетическое отношение как процесс: от потребности в целостном, соразмерном человеку образе мира — к чувственному восприятию — переживанию и далее,— к интеллектуальному конструированию образа-понятия (эстетической ценности).

Тема 7. Культура в свете аксиологии

Культура как универсальный способ существования человека в природе, «вторая природа», «пятая стихия». «Образ мира» как принцип исторической типологии ценностного (эстетического) сознания и культурной практики. Основные параметры образа мира в форме ценностей: пространственно-временные характеристики природной и культурной среды в их отношениях к человеку; качества социально-хозяйственных связей; представления о ценностном смысле вещей; о сущностных силах и способностях человека, его целях и возможностях в отношениях к миру, Другому, самому себе; о способах и целях восприятия-понимания и созидания-обновления культурных форм; способы добывания и кодирования ценностей, характеризующие тип культуры: язык, миф, вера, обряд, наука, искусство. Понятие об «аксиосфере» культуры в ее этнонациональных, исторических, социальных, личностных характеристиках.

Тема 8. Нравственное отношение и поведение

Индивидуальные, коллективные и общечеловеческие ценности в морали. Понятие нравственной деятельности и ее структура. Нравственная цель; нравственный поступок. Результаты нравственной деятельности: приятие/ неприятие реальности. Конформизм и нонконформизм; протест, бунт. Нравственный смысл аскетизма. Вина. Грех. Покаяние. Жертвенность и спасение в христианстве. Эгоизм и эгоцентризм.

Нравственное достоинство личности как ценность. Особенности духовно-нравственного конфликта и дискуссий по вопросам морали. Моральное суждение и проблема его истинности. Проблема морального отношения к собственному поступку.

Этические модели поведения. Нравственно-психологическая типология личностей в зависимости от ценностных приоритетов: интро — и экстрроверты; «потребительский», «эксплуататорский», конформистский", «нонконформный», «альтруистический», «героический», «жертвенный», «артистический»; непродуктивный и продуктивный типы нравственных ценностных ориентаций.

Общение как ценность. Этико-психологические основы общения. Психология общения и этикет. Формы и приемы «позитивного общения»; этика делового общения и партнерских отношений. Ролевое поведение; имидж и маска. Профессионализм и этика.

Тема 9. Нравственно-эстетические аспекты образования

Образование как ценность, социокультурный феномен, энергетический ресурс и пространство становления личности. Многомерность образующих воздействий: природа, общество, люди, «самообразующие» силы личности. Образование как сфера трансляции ценностей, духовных смыслов культуры, социальных целей и предпочтений. Нравственные основания педагогического диалога. Этика учителя. Школа как аксиосфера. Урок как артефакт и пространство культуры. Современные стратегии образования. Становление нравственно-эстетической парадигмы образования как альтернатива техногенной потребительской цивилизации. Модель культуротворческой школы как целостного, ценностно-ориентированного образовательного процесса.

Тема 10. Нравственная самореализация личности

Самореализация — превращение возможного в реальность. Основные формы самореализации и их ценностный смысл: семья, Отечество, творчество, любовь, профессия, хобби и т. д. Нравственная самоидентификация и достоинство личности. Смысл жизни как ценность; поиск смысла жизни и судьба. Возможна ли самореализация? Социальный пессимизм и социокультурный оптимизм. Нравственные проблемы самоубийства. Самореализация и счастье.

Общечеловеческие нравственные ценности как координаты жизни отдельного человека, отношений цивилизации и природы: утопия или реальность?

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Философская аксиология» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

Интерактивная лекция (тема №1,2,3,4,5);

Применение имитационных моделей (тема №1,4)

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ

Текущий контроль успеваемости

Темы докладов, вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

Тема 1. Проблемы человека в современном мире и гуманитарное знание

1 Проблема доминирования технократического и прагматично-потребительского мироотношения.

2. Многообразие проявлений деструктивных процессов: этно-региональные конфликты и национальное самосознание; «проблемы молодежи», феминистское движение и др.; мистицизм и магия, новые и древние культы; «смерть искусства» и поставангардизм, масскульт и его ценности.

3. Современное гуманистическое движение и его идеалы: жизнь, свобода и права личности, защита окружающей среды.

4. Особенности гуманитарного знания и его отличия от естественно — математических наук (по методам получения, способам формулирования, передачи, верификации).

Тема 2. Аксиология в системе гуманитарного знания

1. Г. Риккерт (неокантианство) о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).

2. Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.

3. В. Вундт о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности;

4. Ф.Брентано, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).

5. М. Мамардашвили о ценностной природе мышления. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).

Тема 3. Мир ценностей и способы их классификации

1. Варианты классификации ценностей.

2. Искусство и философия — как способы «кодирования» ценностных смыслов, самосознание и память культуры.

3. Этно-национальные, социально-политические, индивидуально-личностные ценности в их отношении к общечеловеческим.

4. Понятие о системе (иерархии) ценностей как условия становления личности и целостности человеческого существования

Тема 4. Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики

1. Психодинамическое направление в теории личности (З. Фрейд)

2. Эго-психология и социокультурная теория личности (Э. Эриксон, Э. Фромм, К. Хорни);

3. Бихевиоризм (К. Скиннер);

4. Социально-когнитивные концепции (Д. Роттер, Д. Келли);

5. Гуманистическая теория (А. Маслоу); феноменологическое направление и принцип «руководящего мотива» (К. Роджерс);

Тема 5. Ценностное сознание. Структура и функции

1. Вопрос о структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира,— к чувственно-оценочному восприятию-переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности).

2. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность.

3. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.

Тема 6. Эстетические аспекты аксиологии

1. Место эстетики в системе философского знания (онто-гносео-аксиологическая проблематика). Универсальная способность сознания к различению, вчувствованию, суждению.

2. Понятие «субъект эстетического отношения» и субъективистская теория ценностей.

3. Онто-гносеологическая концепция эстетической ценности: восприятие формы как интуитивное постижение сущностных (содержательных) качеств объекта

4. Эстетическое отношение как процесс: от потребности в целостном, соразмерном человеку образе мира — к чувственному восприятию — переживанию и далее, — к интеллектуальному конструированию образа-понятия (эстетической ценности).

Тема 7. Культура в свете аксиологии

1. Культура как универсальный способ существования человека в природе, «вторая природа», «пятая стихия».
2. Основные параметры образа мира в форме ценностей: пространственно-временные характеристики природной и культурной среды в их отношениях к человеку;
3. Понятие об «аксиосфере» культуры в ее этно-национальных, исторических, социальных, личностных характеристиках.

Тема 8. Нравственное отношение и поведение

1. Индивидуальные, коллективные и общечеловеческие ценности в морали.
2. Нравственная цель; нравственный поступок.
3. Нравственное достоинство личности как ценность.
4. Этические модели поведения.
5. Общение как ценность. Этико-психологические основы общения. Психология общения и этикет.
6. Профессионализм и этика.

Тема 9. Нравственно-эстетические аспекты образования

1. Образование как ценность, социокультурный феномен, энергетический ресурс и пространство становления личности.
2. Многомерность образующих воздействий: природа, общество, люди, «самообразующие» силы личности.
3. Образование как сфера трансляции ценностей, духовных смыслов культуры, социальных целей и предпочтений.

Тема 10. Нравственная самореализация личности

1. Основные формы самореализации и их ценностный смысл.
2. Нравственная самоидентификация и достоинство личности.
3. Смысл жизни как ценность; поиск смысла жизни и судьба.
4. Самореализация и счастье.

Вопросы к зачету

1. Что такое аксиология? Предмет, место в системе философского знания.
2. Понятие «ценность»: определения и дискуссии.
3. Мир ценностей и принципы их классификации.
4. Личность. Современные теории личности (персоналии и концепции — по выбору).
5. Понятие «сознание»; вопрос о его структуре, функциях, иерархии ценностей.
6. Ценностное отношение: природа и функции.
7. Многообразие потребностей и способы их удовлетворения (аксиологический аспект)
8. Эстетические чувства (ориентационные).
9. Эстетическое суждение и категории.
10. Ценности и их категориальные имена: совершенство; красота; гармония
11. Аксиосфера культуры.
12. Искусство как ценность
13. Художественный образ. Структура и жизнь в культуре.
14. Понятие «нравственная ценность».
15. Нравственное сознание общества и самосознание личности

16. Смысл жизни и его нравственное содержание
17. Добродетели и их ценностный смысл.
18. Типы личности в зависимости от нравственных ориентиров
19. Этические модели поведения.
20. Жизнь как ценность.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, издательство	Год	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		печатные издания (кол-во)	электронные (наименование ресурсов)
1	2	3	4
Основная литература*			
Миронов, В. В. Философия: гносеология и аксиология : учебник / В. В. Миронов, А. В. Иванов. - Москва : НИЦ ИНФРА-М.	2019		https://znanium.com/catalog/product/100208 5
Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М	2014		http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=424190
Соколков, Е. А. Методология культурного самоопределения формирующейся личности специалиста-гуманитария. Опыт философского осмысления [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Соколков, Н. Е. Буланкина. – М. : Университетская книга	2011		http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469059
Дополнительная литература*			
Гуревич, П. С. Эстетика [Электронный ресурс] : учебник для студентов высших учебных заведений / П. С. Гуревич.	2012		http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=396227

- М.: ЮНИТИ-ДАНА			
Философия : учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М	2020.		https://znanium.com/catalog/product/106378 2
Интернет-ресурсы			
Название		Режим доступа	
База данных рефератов и цитирования <i>Scopus</i>		https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic#basic	
База данных международных индексов научного цитирования <i>Web of Science</i>		http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=E6vAIJ5HCmGH9Ox1cWP&preferencesSaved=	
Полнотекстовая журнальная электронная база данных ScienceDirect		https://www.sciencedirect.com/	
Интернет-сервис "Антиплагиат"		https://vlsu.antiplagiat.ru/	
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU		https://www.elibrary.ru/defaultx.asp	
Электронная библиотека ACM Digital Library		https://dl.acm.org/	
БД INSPEC компании EBSCO Publishing		https://www.ebsco.com/	
Платформа Springer Link		https://link.springer.com/	
Платформа Nature		https://www.nature.com/siteindex	
База данных Springer Materials		https://materials.springer.com/	
База данных zbMath		https://zbmath.org/	
База данных Nano		https://nano.nature.com/?utm_source=library&utm_medium=webbanner&utm_campaign=russianano	
ЭБС «Консультант студента» (ООО «Политехресурс»)		http://www.studentlibrary.ru/pages/classic.html	
ЭБС «ZNANIUM.COM» (ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»)		https://znanium.com/	
ЭБС «IPRbooks» (ООО «Ай Пи Эр Медиа»)		http://www.iprbookshop.ru/	
ЭБС «Юрайт» (ООО «Электронное издательство «Юрайт»)		https://urait.ru/	
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (ООО «Директ-Медиа»)		https://biblioclub.ru/	
ЭБС «Академия» (ООО «Издательский центр «АКАДЕМИЯ»)		https://academia-moscow.ru/	

7.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а

также помещения для самостоятельной работы. Практические занятия проводятся в 210 аудитории 3 корпуса.

Таблица 7.2.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины

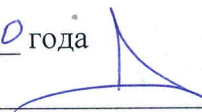
Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения.
1	2	3	4
Лекция	208-3	Проектор Epson EB-X12	средства Microsoft Office.
Практическое	210-3	Проектор NEC NP 115 Персональный компьютер в составе ThinkCentere M70E Экран настенный Projecta	средства Microsoft Office.

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2020-2021 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 1.09.20 года

Заведующий кафедрой _____

 Аришин Э. У.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____