

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ И СОВРЕМЕННЫЕ РЕАЛИИ

Направление подготовки (специальность)	45.06.01 «Языкознание и литературоведение»
Направленность (профиль) подготовки	Русская литература
Цель освоения дисциплины	<p>Целью курса «Художественный текст и современные реалии» является обеспечение высокого уровня профессиональной теоретической и практической подготовки, на базе освоенной ранее русской литературы 20 века проследить современные тенденции освоения литературой реальности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать статус реальности в художественной литературе; - раскрыть специфику отношения новейшей русской литературы к реальности; - подготовить к самостоятельной научно-исследовательской работе.
Общая трудоемкость дисциплины	2 / 72 (зач.ед. / час)
Форма промежуточной аттестации	Зачет в 2 семестре
Краткое содержание дисциплины	<p>Понятие «реалии» в историографии и художественной литературе. Особенности отношения к реалиям в прошлом и настоящем. Понятие «модерность» (современность) и его содержание для развития литературы. Изобретение «современности» и переизобретение ее в современной литературе. Техники описания реальности в современной литературе: verbatim, хроника повседневности, феноменология вещей, критика памяти. Документальная литература и ее художественные особенности. Современные реалии в современной поэзии. Новейшие философские и богословские подходы к изучению реалий в художественном мире. Новейшие тенденции изображения вещей в русской прозе.</p>

Аннотацию рабочей программы составила к.ф.н., доцент Мартыянова С.А.

(ФИО, должность, подпись)

