

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по научной
и инновационной работе

В.Г. Прокошев

201 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Археология»

Направление подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология

Направленность (профиль) подготовки Археология

Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации

Квалификация выпускника «Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Форма обучения очная
(очная, заочная)

Год	Трудоемкость зач. ед, час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРА, час.	Форма промежуточ- ного контроля (экз./зачет)
3	3 (108)	18	-	-	54	Экзамен (36 часов)
Итого	3 (108)	18	-	-	54	Экзамен (36 часов)

г. Владимир
2016 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Археология» является формирование у аспирантов знаний и компетенций по вопросам изучения вопросов археологии.

Задачи курса – сформировать у аспирантов теоретические знания, навыки и компетенции для решения актуальных проблем археологии, в частности :

- путем применения основных понятий, концепций и моделей современной археологии и истории материальной культуры;
- за счет использования в теории и на практике современных подходов и тенденций в изучении археологии России.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАНИЯ (ОПОП)

Дисциплина (модуль) «Археология» входит в раздел «Обязательные дисциплины» и имеет содержательно-методическую взаимосвязь со следующими частями ОПОП:

- «Дисциплины по выбору»: «Археология древнерусского города»/«История русского медного литья»; «Методы полевой археологии»/«Нормативно-правовое регулирование РФ в области использования и популяризации объектов культурного наследия»
- «Практики»: «Научно-исследовательская практика»;
- «Научные исследования»: «Подготовка научной квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук», «Научно-исследовательская деятельность».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аспирант в результате освоения дисциплины должен овладеть следующими компетенциями:

- способностью владеть теоретико-методологическими подходами и новейшими достижениями в области изучения актуальных проблем археологии, необходимых для решения научно-исследовательских задач (ПК-1);
- способностью анализировать актуальные проблемы археологии, аргументировано представлять свою точку зрения (ПК-2);
- готовностью к преподавательской деятельности по программам исторического высшего образования в области археологии (ПК-3).

В процессе формирования компетенции ПК-1 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: основные термины и понятия археологии, современные теоретико-методологические подходы в решении исследовательских задач археологии, особенности и основные характеристики основных археологических культур;

уметь: идентифицировать археологическую культуру по типологическим признакам,

владеть способностью к обобщению и анализу научной информации, способностью критически осмысливать события и явления археологии, навыками научного синтеза археологических материалов для постановки и решения исследовательских задач.

В процессе формирования компетенции ПК-2 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: основные проблемы академической и прикладной археологии в области теории и практики археологических исследований и сохранения историко-культурного наследия;

уметь: опираясь на научные данные, проводить анализ и синтез археологических материалов в рамках решения исследовательских задач;
владеть навыками аргументации научными материалами своей точки зрения по вопросам исследования и в рамках научной дискуссии.

В процессе формирования компетенции ПК-3 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: основные проблемы академической и прикладной археологии в области реализации программ исторического высшего образования;

уметь: использовать актуальную информацию по вопросам теоретической и практической археологии в преподавательской деятельности по программам исторического высшего образования;

владеть навыками аргументации научными материалами своей точки зрения по вопросам реализации программ исторического высшего образования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «АРХЕОЛОГИЯ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины	Год обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРА	
1	Археология как наука. Основные термины и понятия археологии. История становления российской археологии	3	2	-		6	Собеседование 1
2	Методы археологических исследований и датировки	3	2	-		6	Реферат 1
3	Периодизация древней истории. Каменный век.	3	2	-		6	Доклад 1
4	Эпоха ранних металлов.	3	2	-		6	Тест 1
5	Железный век.	3	2	-		6	Тест 2
6	Античные государства Северного Причерноморья: Ольвия, Херсонес, Боспорское царство.	3	2	-		6	Тест 3
7	Происхождение славян по археологическим данным. Норманнская проблема по данным археологии.	3	2	-		6	Доклад 2
8	Славяно-русская археология.	3	2	-		6	Реферат 2
9	Археологическое изучение древнерусских городов.	3	2	-		6	Доклад 3
ИТОГО:			18	-		54	Экзамен

Содержание дисциплины

Археология как наука. Определение археологии и археологических источников. Предмет и задачи археологии. Артефакты и экофакты. Культурный слой. Материк. Стратиграфия. Виды археологических памятников: вещи и комплексы вещей, поселения, погребения, памятники производственной и культовой деятельности. Понятие археологической культуры. История становления и развития археологии.

Становление археологии в России. Развитие археологии античности. Исследования XIX века. И.А. Стемпковский, К.К. Косцюшко-Валюжинич. Создание первых музеев. Русское Археологическое Общество. Раскопки Б.В. Фармаковского в Ольвии и разработка

методики раскопок. Изучение В.В. Латышевым эпиграфики Северного Причерноморья. Развитие подводной археологии под руководством В.Д. Блаватского. *Становление славяно-русской археологии*. Деятельность А.С. Уварова, Д.Я. Самоквасова, А.А. Спицына. Создание Московского Археологического общества. Организация археологических съездов. Создание Исторического музея в Москве. Раскопки курганов. Систематизация и обобщение археологических данных. *Деятельность В.А. Городцова*. Изучение памятников эпохи неолита, бронзы, железного века. Разработка археологической периодизации. Работа в Историческом музее.

Методы археологических исследований и датировки. Археологическая разведка: ее определение, виды. Археологические раскопки: их задачи, основные принципы, законодательная база. Обработка материалов, полученных в результате раскопок. Метод описания, типологический метод. Подводная археология. Экспериментальная археология. *Датировка в археологии*. Важность датировки. Относительная и абсолютная датировка. Методы археологической датировки.

Нормативно-правовая база археологии. Вопросы археологии в российском и международном законодательствах (ФЗ «Об объектах культурного наследия народов РФ», Всемирная и Европейская конвенции об охране культурного наследия). Государственные и негосударственные организации, регулирующие вопросы археологии. Нормативно-правовое обеспечение археологических раскопок.

Периодизация древней истории. Археологическая периодизация: критерий, периоды. Геологическая периодизация: критерий, периоды. Антропологическая периодизация: критерий, периоды.

Палеолит. *Нижний (ранний) палеолит*. Период олдувай: датировка, основные стоянки, орудия труда. Характеристика австралопитеков. Период ашель: датировка, основные стоянки, орудия труда, жилища. Характеристика архантропов. Период мустье: датировка, основные стоянки, орудия труда, жилища. Характеристика неандертальцев. Первые погребения. Зарождение искусства и тотемизма. *Верхний (поздний) палеолит*. Основные стоянки, орудия труда, занятия людей, жилища. Характеристика неолитов. *Верхнепалеолитическая стоянка Сунгирь*. История открытия, изучение, датировка, основные находки. Реконструкция образа жизни сунгирцев. *Искусство верхнего палеолита*. Пещерная и наскальная живопись. Гравированные изображения. Скульптурные изображения. Украшения. Характерные черты искусства верхнего палеолита.

Мезолит. Проблема выделения мезолита как самостоятельного этапа. Датировка мезолита. Природно-географические условия мезолита. Изменения в жизни людей. Характерные занятия, жилища, орудия труда. Мезолитические культурные зоны на территории Восточной Европы. Стоянки мезолита на территории Владимирской области. Погребения периода мезолита. Искусство мезолита. Изменения в характере искусства.

Неолит. *Общая характеристика неолита*. Критерии выделения неолита как самостоятельного этапа. Датировка неолита. Основные технические достижения периода неолита. Совершенствование орудий труда, новые способы обработки и добычи камня, развитие обмена. Характерные типы жилищ. Появление транспортных средств, керамики, ткачества. Древнейшие районы возникновения земледелия и скотоводства: горы Загрос, Сиро-Палестина, Малая Азия. *Неолитические культуры на территории Средней Азии и Восточной Европы*. Неолит Средней Азии: джейтунская и джебелская культуры. Неолит лесостепной полосы: днепро-донецкая культура. Неолит лесной полосы: культуры ямочно-гребенчатой керамики, волосовская культура. *Искусство неолита*. Петроглифы, наскальная живопись, скульптурные изображения, украшения, орнаментация керамики. Характерные черты искусства неолита.

Энеолит. Общая характеристика эпохи. Датировка энеолита. Проблема выделения энеолита как самостоятельного этапа. Археологические признаки энеолитических культур. Появление изделий из меди. Этапы развития цветной металлургии. Роль металлургии в развитии технологии древних обществ. Важнейшие центры возникновения цветной металлургии. Становление ремесла: металлургия и гончарное дело. Дальнейшее развитие обмена. *Энеолит Средней Азии.* Культура Анау-Намазга (Анау IА, Намазга I–III). Датировка, основные поселения, жилища, занятия людей, орудия труда, керамика, погребения, украшения. *Энеолит Кавказа.* Датировка, основные поселения, жилища, орудия труда, занятия людей, керамика, украшения. *Энеолит Северо-Западного Причерноморья.* Трипольская культура. Раннее, Среднее и Позднее Триполье: территория, датировка, основные поселения, жилища, занятия людей, орудия труда, керамика, украшения. Идеологические представления трипольцев.

Бронзовый век. Появление изделий из бронзы. Специфика бронзы как металла. *Бронзовый век Средней Азии.* Культура Намазга IV–VI. Датировка. Развитие металлургии, изделия из металлов. Другие отрасли хозяйства и орудия труда. Керамика, украшения. Поселение Алтын-депе. Упадок культуры. *Бронзовый век Кавказа.* Закавказские культуры: куро-аракская, триалетская. Кавказские культуры: майкопская, северокавказская, кобанская. Датировка, хозяйство, развитие металлургии, погребения, поселения. *Бронзовый век степной полосы Восточной Европы и Сибири.* Особенности степной зоны. Среднестоговская культура и древнеямная культурно-историческая общность: датировка, погребения, керамика, хозяйство. Катакомбная культурно-историческая общность: датировка, погребения, керамика, хозяйство. Срубная культурно-историческая общность: датировка, погребения, керамика, хозяйство. Культуры степной Сибири: андроновская и афанасьевская. *Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы.* Культуры шнуровой керамики: общая характеристика. Среднеднепровская культура: датировка, жилища, погребения, орудия труда, керамика. Фатьяновская культура: датировка, контакты с другими культурами, локальные группы культуры. Погребения, антропологический тип фатьяновцев, хозяйство, орудия труда, керамика. Сейминско-турбинская культура: датировка, основные памятники, погребения, оружие, развитие металлургии, орудия труда. Контакты с другими культурами. *Поздний бронзовый век лесной полосы Восточной Европы.* Абашевская культура: датировка, погребения, керамика, хозяйство, орудия труда, украшения. Памятники абашевской культуры на территории Владимирской области. Поздняковская культура: датировка, памятники на территории Владимирской области, жилища, погребения, керамика, орудия труда, хозяйство.

Общая характеристика железного века. Этапы освоения железа. Древнейшие районы освоения железа и древнейшие находки железных вещей. Древнейшие упоминания о железе в письменных источниках. Древняя технология производства железа: сыродутный способ, его особенности и недостатки. Значение распространения железа.

Культура государства Урарту. Территория и время существования государства Урарту. Краткая история Урарту. Города Урарту. Хозяйство, орудия труда, оружие. Украшения. Керамика. Погребальный обряд.

Государства Средней Азии в древности и средневековье. Геополитическое положение основных историко-культурных областей Средней Азии в древности и средневековье: Парфия (Северная Парфия), Маргиана (Мервский оазис), Согдиана (Согд), Бактрия, Хорезм, Фергана. Развитие оазисного земледелия и скотоводства. Различные системы ирригации. Развитие ремесел. Появление изделий из железа. Древние города Средней Азии (памятники архитектуры и искусства): Старая и Новая Ниса, Мерв (Гяур-кала, Эрк-кала), Гонур, Пенджикент, Топрак-кала. Амударьинский клад (клад Окса).

Культура киммерийцев, скифов, савроматов, сарматов. *Культура киммерийцев.* Территория, датировка, происхождение народа, основные памятники (погребения). *Культура скифов.* Территория, датировка. Краткая история народа. Поселения, погребения. Скифская триада: оружие, конское снаряжение, звериный стиль. Украшения. Посуда. *Культура*

савроматов и сарматов. Территория, датировка, происхождение народа. Погребения, хозяйство, посуда, оружие, украшения, звериный стиль. Контакты с другими культурами.

Античные государства Северного Причерноморья. *Общая характеристика античных государств Северного Причерноморья.* Великая греческая колонизация и основание колоний. Вопрос о причинах и этапах колонизации. Основные отрасли хозяйства в колониях: сельское хозяйство, ремесла, торговля. Керамика: типы греческих сосудов. Расписные сосуды. Терракота (коропластика). Некрополи. Склепы. Характеристика погребального обряда. *Ольвия:* основание колонии и история жизни города. Изучение Ольвии. Городские строения. Хозяйство. *Херсонес:* основание колонии и история жизни города. «Присяга» херсонеситов. Городские строения. Сельскохозяйственная округа. *Боспорское царство:* возникновение и краткая история государства. Политика и экономика Боспорского царства по данным археологии. Города Боспорского царства: Пантикапей, Мирмекий, Тиритака.

Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы. Датировка периода. Этническая ситуация в Восточной Европе в раннем железном веке. Днепродвинская, дяковская, городецкая, ананьинская культуры: датировка, территория, поселения, жилища, хозяйство, орудия труда, керамика, украшения, погребения.

Происхождение славян по данным археологии. Вопрос о происхождении славян как проблема для комплексного изучения различных наук. Проблема прародины славян. Исследования В.В. Седова. Ретроспективный метод изучения проблемы. Культура подклешевых погребений, пшеворская, зарубинецкая, черняховская, пражско-корчакская и пражско-пеньковская культуры: территория, датировка, погребения, поселения, типы жилищ, керамика. Этническая принадлежность культур.

Восточнославянские археологические культуры второй половины I тыс. н.э. *Лукарайковецкая, роменско-боршевская, вятичей, длинных курганов, новгородских сопок культуры:* территория, датировка, поселения, жилища, керамика, погребения, хозяйство, этническая принадлежность культур.

Соседи восточных славян в конце I – начале II тыс. н.э. *Финно-угры и балты.* Три группы финно-угорских племен. Меря и мурома как представители поволжско-финнских племен: территория, поселения, жилища, хозяйство, керамика, погребения, украшения. Балтские племена: территория, поселения, жилища, погребения, украшения, хозяйство. *Хазары, печенеги и половцы.* Салтово-маяцкая культура Хазарского каганата: территория, датировка, поселения, погребения, хозяйство. Этническая принадлежность культуры. Печенеги: краткая история народа, погребения, характерные вещи. Половцы: краткая история народа, погребения, характерные вещи. Половецкие каменные статуи.

Норманнская проблема по данным археологии. Суть норманнской теории. Присутствие скандинавов на Руси по данным археологических раскопок: погребальный обряд, характерные вещи, присутствие на поселениях. «Дружинные курганы»: Гнездовский, Черниговский, Михайловский, Петровский и Тимеревский могильники, курганы юго-восточного Приладожья. Поселения Гнездово, Тимеревское. Выводы отечественных археологов относительно норманнской теории.

Древнерусская деревня по данным археологии. Проблемы изучения древнерусской деревни. Закономерности расположения древнерусских деревень. Селища и курганные могильники. Хозяйство и быт сельского населения. Сельскохозяйственные орудия. Украшения. Височные кольца как определители восточнославянских племен.

Археологическое изучение древнерусских городов. Понятие города. Функции города. Возникновение и развитие городов. Городское ремесло, денежное обращение, торговля. Культура древнерусских городов: городское строительство, религия, грамотность населения. *Археологическое изучение Киева.* Возникновение города по данным письменных источников и по результатам раскопок. Структура Киева: город Кия, город Владимира Святославича, город Ярослава, город Изяслава-Святополка. Укрепления, ворота, улицы, жилые дома. Десятинная церковь, Софийский собор и другие храмы. Численность насе-

ния. Ремесло. Торговля. Археологи, изучавшие Киев. *Археологическое изучение Новгорода*. История археологического изучения Новгорода. Особенности культурного слоя Новгорода. Структура города. Городские усадьбы. Типы жилищ. Занятия жителей. Ремесло. Торговля. Грамотность населения: берестяные грамоты, писала, церы, граффити. Религия: языческое капище в Перыни, христианские храмы, предметы культа. Музыкальные инструменты. *Археологическое изучение Владимира*. Археологи, изучавшие Владимир. Вопрос о дате основания Владимира. Топография древнего Владимира: структура города, расположение земляных валов, рвов и ворот. Городские ремесла. *Археологическое изучение Суздаля*. Археологи, изучавшие Суздаль. Вопрос о времени возникновения Суздаля. Топография древнего Суздаля: структура города, расположение земляных валов, рвов и ворот. Древнейшие монастыри. Рождественский собор. Некрополи Суздаля.

Культура Волжской Болгарии и Золотой Орды. Краткая история Волжской Болгарии. Погребальный обряд волжских болгар: ранние могильники и захоронения мусульманского периода. Города Волжской Болгарии: Болгар, Биляр, Сувар. Типы жилищ. Хозяйство волжских болгар. Керамика, украшения. Территория и этнический состав Золотой Орды. Золотоордынские города: общая характеристика, Сарай, Новый Сарай. Материальная культура Золотой Орды: керамика, бытовые предметы, оружие, украшения.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

✓ При реализации различных видов учебной работы по данной дисциплине (модулю) используются такие образовательные технологии, как метод проблемного изложения, хронологические и понятийные тренинги, разбор конкретных ситуаций, рейтинговая система аттестации, репродуктивный метод. При изложении нового материала используются мультимедийные средства (презентации лекций). При проведении рейтинг-контроля знаний используются контрольные работы и тестирование. Экзамен проводится в форме устного собеседования по вопросам или итогового тестирования. Теоретические знания, полученные в рамках курса, закрепляются в ходе учебной практики.

Оценки - не оценивать

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТОВ

Виды самостоятельной работы аспирантов:

1. Изучение материала лекций (регулярно).
2. Подготовка к собеседованию (в соответствии с тематическим планом).
3. Подготовка к тестированию (в соответствии с тематическим планом).
4. Подготовка реферата (в соответствии с тематическим планом).
5. Подготовка к экзамену.

Формы контроля самостоятельной работы аспирантов

Тестирование в рамках текущего контроля качества учебной работы, собеседование по вопросам темы, подготовка доклада, подготовка реферата, экзамен в форме устного собеседования по вопросам.

Задания для самостоятельной работы аспирантов

Темы, выносимые на самостоятельное изучение аспирантов

1. Археологические материалы как исторический источник.
2. Верхнепалеолитическая стоянка Сунгирь.
3. Бронзовый век Кавказа.
4. Археологическое изучение Северного Причерноморья: Фанагория.
5. «Норманнская проблема» в свете археологических материалов.

Работы, обязательные для конспектирования

- Клейн Л.С., Лебедев Г.С., Назаренко В.А.* Норманнские древности Киевской Руси на современном этапе археологического изучения // В кн.: Клейн Л.С. Спор о варягах. Спб.: Евразия, 2009. – С. 145-175.
- Макаров Н.А.* Археологические древности как источник знаний о ранней Руси // В кн.: Русь в 9-10 веков археологическая панорама. ИА РАН, Отв. ред. А. Макаров. – М.: «Древности Севера», 2012. – С.64-91.
- Кузнецов В.Д.* Фанагория: некоторые итоги исследования // Фанагория. Результаты археологических исследований. Т. 1. Материалы по истории и археологии Фанагории. Вып. 1 / Под редакцией В.Д. Кузнецова; ИА РАН; НП «Историко-культурное наследие Кубани». М., 2013. – С.12-41.
- Черных Е.Н.* Циркумпонтийская провинция: «кавказский мост» между севером и югом. // Черных Е.Н. Культуры кочевников в мегаструктуре Евразийского мира. Том. 1. М.: «Языки славянской культуры», 2013.
- Медникова М. Б.* Некоторые дискуссионные проблемы смены внешнего облика населения при переходе от среднего к верхнему палеолиту в Европе // Проблемы первобытной археологии Евразии (к 75-летию А.А.Формозова). В.И.Гуляев, С.В.Кузьминых (ред.), М.: Институт археологии РАН, 2004. с.135-144.

Собеседование

№ п/п	Раздел дисциплины	Вопросы собеседования
1.	Археология как наука. Основные термины и понятия. История становления российской археологии	1. Определение археологии и археологических источников. 2. Предмет и задачи археологии. 3. Артефакты и экофакты. 4. Культурный слой. Материк. Стратиграфия. 5. Виды археологических памятников: вещи и комплексы вещей, поселения, погребения, памятники производственной и культовой деятельности. 6. Понятие археологической культуры. 7. История зарождения и становления археологии в XVII-XVIII вв. 8. Развитие российской археологии в XIX – нач. XX вв. 9. Развитие российской археологии в XX - нач. XXI вв. 10. Археологические и исследовательские центры и образовательные учреждения России.

Рефераты

№ п/п	Раздел дисциплины	Темы рефератов
1	Методы археологических исследований и датировки	1. Методы полевых археологических исследований: археологическая разведка. 2. Методы полевых археологических исследований: археологическое наблюдение. 3. Методы полевых археологических исследований: раскопки античного города. 4. Методы полевых археологических исследований: раскопки древнерусского селища. 5. Методы полевых археологических исследований: раскопки палеолитической стоянки. 6. Методы полевых археологических исследований: особенности археологического изучения анаэробного («влажного») культурного слоя. 7. Методы полевых археологических исследований: особенности археологического изучения аэробного («сухого») культурного слоя. 8. Методы полевых археологических исследований: особенности археологического изучения курганного некрополя. 9. Методы полевых археологических исследований: особенности археологического изучения средневекового христианского кладбища. 10. Использование аэрофото и спутниковых снимков в археологии.
2	Происхождение славян по археологическим данным. Норманнская проблема по данным археологии.	1. Археологические материалы как исторические источники по вопросам славяно-русской археологии. 2. Археология Новгородской земли. 3. Археология древнего Ростова. 4. Археология Суздальского ополья. 5. Археология Ярославского края. 6. Гнездовский археологический комплекс. 7. Археология Полоцкой земли. 8. Археология древнего Киева. 9. Археология Правобережного Поднпровья. 10. Восточноевропейская торговля по данным археологии.

Доклады

№ п/п	Раздел дисциплины	Темы докладов
1	Периодизация древней истории. Каменный век.	1. Археологическая периодизация: критерий, периоды. 2. Геологическая периодизация: критерий, периоды. 3. Антропологическая периодизация: критерий, периоды. 4. Олдувайская археологическая культура 5. Ашельская археологическая культура. 6. Мустьерская археологическая культура 7. Шательперонская археологическая культура. 8. Граветтская культура 9. Гамбургская археологическая культура 10. Верхний (поздний) палеолит: основные стоянки, орудия труда, занятия людей, жилища; характеристика неолитов. 11. Верхнепалеолитическая стоянка Сунгирь: история открытия, изучение, датировка, основные находки. 12. Реконструкция образа жизни сунгирцев. 13. Искусство верхнего палеолита. 14. Мезолитические культурные зоны на территории Восточной Европы. 15. Стоянки мезолита на территории Владимирской области 16. Неолит Средней Азии: джейтунская и джебелская культуры. 17. Неолит лесостепной полосы: днепро-донецкая культура. 18. Неолит лесной полосы: культуры ямочно-гребенчатой керамики, волосовская культура.
2	Происхождение славян по археологическим данным. Норманнская проблема по данным археологии.	1. Проблема прародин славян. 2. Вклад В.В. Седова в изучение проблемы происхождения славян. 3. Культура подклешевых погребений. 4. Пшеворская и зарубинецкая археологические культуры. 5. Черняховская археологическая культура. 6. Пражско-корчакская и пражско-пеньковская археологические культуры. 7. «Норманнская теория» в отечественной историографии. 8. Присутствие скандинавов на Руси по данным археологических раскопок: погребальный обряд, характерные вещи, присутствие на поселениях. 9. Рюриково городище: история изучения, археологические находки. 10. Дружинная культура Древней Руси.
3.	Археологическое изучение древнерусских городов	1. История археологического изучения Киева. 2. История археологического изучения Новгорода. 3. История археологического изучения Изборска и его окрестностей. 4. История археологического изучения Пскова. 5. История археологического древнего Смоленска. 6. История археологического изучения Владимира. 7. История археологического изучения Суздаля. 8. История археологического изучения Ростова Великого. 9. История археологического изучения Москвы. 10. История археологического изучения Белоозера..

Тесты

№ п/п	Раздел дисциплины	Тесты
1.	Эпоха ранних металлов.	- Какой металл люди научились обрабатывать первым: а) бронза; б) железо; в) медь. - Какая из названных черт не является характерной для энеолитических культур Средней Азии: а) находки женских керамических статуэток; б) наличие земледелия и скотоводства; в) погребения под курганами. - К какому периоду относится трипольская культура: а) энеолит; б) бронзовый век; в) железный век. - Что собой представляет классическая бронза: а) сплав меди со свинцом; б) сплав меди с мышьяком; в) сплав меди с оловом. - Для какого региона в период бронзового века были характерны подкурганые погребения в могильных ямах либо дольменах: а) Северный Кавказ (майкопская культура); б) Сибирь (афанасьевская культура); в) Средняя Азия (культура Анау-Намазга). - Что такое удила: а) деталь конской упряжи; б) украшение; в) приспособление для рыбной ловли. - Какой признак лежит в основе названия катакомбной культуры: а) тип жилища; б) тип керамики; в) тип погребения. - Какой из данных признаков не является характерным для фатьяновской культуры: а) каменные боевые топоры-молотки; б) бронзовое оружие высокого качества; в) тонкостенная лощеная высококачественная керамика разнообразных форм. - Что такое кельт: а) название формы для литья металла; б) вид топора; в) название сосуда. - Как называется древний способ выплавки железа: а) сыродутный; б) сыромятный; в) цементирующий. - Какой из этих городов не находился на территории Урарту: а) Эребуни; б) Мари; в) Тейшебаини. - Что значит термин «энеолит»: а) новокаменный век; б) медно-каменный век; в) бронзовый век. - К какому региону относится культура Анау-Намазга: а) Средняя Азия; б) Кавказ; в) Северо-Западное Причерноморье. - Какая из названных черт не является характерной для трипольской культуры: а) большое количество изделий из бронзы; б) хорошо развитое земледелие; в) ярко расписанная керамика разнообразных форм. - Как называется самое крупное поселение в Средней Азии периода бронзового века: а) Нахичеванский Кюль-тепе I; б) Алтын-депе; в) Триалети.
2.	Железный век.	- Общие хронологические рамки эпохи железного века: а) б) от XXXV/XXXIII до XIII/XI вв. до н. э. ; в) от XII в. до н. э. до IV в. н. э. в) V-VII вв. - Сплав железа и никеля космического происхождения: а) Лимонит; б) Болотное железо; в) Озерная руда; г) Метеоритное железо. - Вид бурого железняка, образующийся практически везде, где происходит переход от кислородосодержащих почв к бескислородному слою: а) Лимонит; б) Болотное железо; в) Озерная руда; г) Метеоритное железо. - Разновидность бурого железняка, отлагающаяся на дне озер Олонецкой губернии, Финляндии, Скандинавии, северной Германии, Голландии, Шотландии и т. д. : а) Лимонит; б) Болотное железо; в) Озерная руда; г) Метеоритное железо - Бурый железняк, осадочная горная порода, природное скопление гидроксидов железа: а) Лимонит; б) Болотное железо; в) Озерная руда; г) Метеоритное железо. - Одна из «простых» технологий обработки поверхности клинка: а) Ламинированная сталь; б) Торцевая сварка; в) Боковая («косая») сварка; г) Цементация. - Первый металлургический агрегат, специально предназначенный для производства железа из руд: а) Сыродутный горн; б) Домница; в) Крица; г) Жидкий шлак. - Рыхлая, губчатая, пропитанная шлаком железная масса, полученное спо-

		собою сыродутной варки железа : а) Сыродутный горн; б) Домница; в) Крица; г) Жидкий шлак 9. Побочный продукт способа сыродутной варки железа: а) Сыродутный горн; б) Домница; в) Крица; г) Жидкий шлак 10. Старославянский термин, обозначающий средневековую доменную печь, в которой «варили» железо: а) Сыродутный горн; б) Домница; в) Крица; г) Жидкий шлак 11. Товарная крица в Восточной Европе: а) Сыродутный горн; б) Домница; в) Крица; г) Жидкий шлак 12. Археологическая культура кельтов Центральной Европы: а) Гальштатская культура; б) Померанская культура; в) Культура штрихованной керамики. 13. Латинизированная культура железного века (VI-II вв. до н. э.), расположенная на территории современных Польши и Украины, и Белоруссии: а) Гальштатская культура; б) Померанская культура; в) Культура штрихованной керамики. 14. Балтская археологическая культура железного века (VII век до н. э. - V век н. э.), расположенная на территории восточной Литвы, юго-восточной Латвии, а также северо-западной и центральной Белоруссии: а) Гальштатская культура; б) Померанская культура; в) Культура штрихованной керамики. 15. Археологическая культура раннего железного века, существовавшая в VII в. до н. э. — V в. н. э. на территории Тверской, Вологодской, Владимирской, Московской, Ярославской и Смоленской областей: а) Дьяковская культура; б) Городецкая культура; в) Ананьинская культура.
3.	Античные государства Северного Причерноморья: Ольвия, Херсонес, Боспорское царство.	1. Какой из этих городов не являлся колонией греков в Северном Причерноморье: а) Неаполь; б) Пантикапей; в) Феодосия. 2. Какой город являлся столицей Боспорского царства: а) Фанагория; б) Танаис; в) Пантикапей. 3. Крупный экономический, политический и культурный центр Подонья-Приазовья: а) Фанагория; б) Танаис; в) Пантикапей. 4. Азиатская столица Боспорского царства: а) Фанагория; б) Танаис; в) Пантикапей. 5. Как у древних греков называлась торговая станция: а) колония; б) метрополия; в) эмпорий. 6. Как у древних греков назывался очень крупный сосуд для хранения зерна и других продуктов: а) амфора; б) пифос; в) килик. 7. Как у древних греков назывался сосуд для воды с двумя горизонтальными ручками на тулове и одной вертикальной между венчиком и плечиками: а) амфора; б) кратер; в) гидрия 8. Для какой греческой колонии в Северном Причерноморье были характерны монеты в виде дельфинчиков: а) Херсонес; б) Танаис; в) Ольвия. 9. Что из перечисленного не являлось основной статьей экспорта для Боспорского царства: а) соленая рыба; б) оружие; в) зерно. 10. Где была найдена знаменитая присяга, которую граждане приносили на верность своему городу: а) Херсонес; б) Ольвия; в) Феодосия. 11. Единственный античный полис Северного причерноморья, городская жизнь в котором непрерывно поддерживалась вплоть до конца XIV века: а) Херсонес; б) Ольвия; в) Феодосия. 12. Античная греческая колония, основанная выходцами из Милета в первой четверти VI века до н. э. на правом берегу Днепро-Бугского лимана к югу от современного Николаева: а) Херсонес; б) Ольвия; в) Феодосия. 13. Античная греческая колония, основанная выходцами из Милета в VI века до н. э. на юго-восточном побережье Крыма: а) Херсонес; б) Ольвия; в) Феодосия 14. Античное государство в Северном Причерноморье на Боспоре Киммерийском: а) Боспорское царство; б) Понтийское царство; в) Тавроскифия. 15. Греко-персидское эллинистическое государство в Малой Азии в 302 — 64 до н. э., на южном берегу Эвксинского понта: а) Боспорское царство; б) Понтийское царство; в) Тавроскифия.

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Археология как наука: определение археологии и археологических источников, предмет и задачи археологии, виды археологических памятников.
2. Методы археологических исследований.
3. Датировка в археологии. Методы археологической датировки.
4. Становление археологии античности в России: исследования XIX в
5. Деятельность В.А. Городцова и его вклад в развитие отечественной археологии.
6. Нижний палеолит: периоды олдувай и ашель.
7. Нижний палеолит: период мустье.
8. Верхний палеолит: орудия труда, жилища, занятия людей, основные стоянки.
9. Верхнепалеолитическая стоянка Сунгирь.
10. Мезолит: природно-географические условия, занятия людей, орудия труда.
11. Мезолит: мезолитические культурные зоны на территории Восточной Европы, основные мезолитические стоянки и погребения, искусство мезолита.
12. Неолит: общая характеристика эпохи.
13. Неолит: древнейшие центры возникновения земледелия и скотоводства. Неолитические культуры Средней Азии.
14. Неолитические культуры лесостепной и лесной полосы Восточной Европы.
15. Искусство неолита.
16. Энеолит: общая характеристика эпохи.
17. Энеолитические культуры Средней Азии и Кавказа.
18. Энеолит Северо-Западного Причерноморья: трипольская культура.
19. Бронзовый век Средней Азии и Кавказа.
20. Бронзовый век степной полосы Восточной Европы и Сибири.
21. Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы: общая характеристика культур шнуровой керамики, среднеднепровская и фатьяновская культуры.
22. Бронзовый век лесной полосы Восточной Европы: сейминско-турбинская, абашевская и поздняяковская культуры.
23. Железный век: общая характеристика эпохи.
24. Культура государства Урарту.
25. Государства Средней Азии в древности и средневековье.
26. Культура киммерийцев и скифов.
27. Культура савроматов и сарматов.
28. Античные государства Северного Причерноморья: Ольвия и Херсонес.
29. Античные государства Северного Причерноморья: Боспорское царство.
30. Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы.
31. Происхождение славян по археологическим данным.
32. Восточнославянские археологические культуры 2-й половины I тыс. н.э.: культура длинных курганов, культура новгородских сопот.
33. Соседи восточных славян: финно-угорские племена и племена балтов.
34. Соседи восточных славян: хазары, печенеги, половцы.
35. Норманнская проблема по данным археологии.
36. Археологическое изучение Киева.
37. Археологическое изучение Новгорода.
38. Археологическое изучение Владимира.
39. Археологическое изучение Суздаля.
40. Культура Волжской Болгарии и Золотой Орды.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология. – М.: Прометей, 2012. – 116 с.
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300828.html>

Винокуров Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. – М. : Прометей, 2013. – режим доступа:
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704224259.html>

Шкляр М.Ф. Основы научных исследований. [Электронный ресурс] / Шкляр М.Ф. - М. : Дашков и К, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394018008.html>

б) Дополнительная литература:

Русь в IX-X веках: археологическая панорама [научное издание] /П. Г. Гайдуков [и др.]; РАН, Институт археологии; отв. ред Н.А.Макаров. – Москва-Вологда: Древности Севера, 2012. – 495 с.

Археология Владимиро-Суздальской земли: материалы научного семинара: [в вып.] / Российской академия наук (РАН), Институт археологии ; Государственный историко-архитектурный и художественный Владимиро-Суздальский музей-заповедник ; сост. С. В. Шполянский ; отв. ред. Н. А. Макаров .— Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, - Вып. 4 .- 2012. - 288 с.

Мартынов А.И. Скифо-сибирский мир Евразии [Электронный ресурс] : Учеб. Пособие / А.И. Мартынов, В.Н. Елин. - М. : Абрис, 2012. – режим доступа:
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785437200537.html>

в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- Археология среднего поднепровья (интернет-ресурс): <http://www.arheolog-ck.ru>
- Библиотека сайта «Археология России»: <http://www.archeologia.ru/library/>
- Библиотека сайта «Археология.Ру»: http://www.archaeology.ru/lib/lib_index.html
- «Библиотекарь.Ру» (Библиотекарь Точка Ру) - электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений: <http://bibliotekar.ru/index.htm>
- Официальный сайт Института археологии РАН: <http://www.archaeolog.ru/>
- Фонд «Археология» - <http://www.archae.ru/>
- «Археология Белоруссии» - <http://www.gistoria.ru/home.html>
- «Археология Новгорода» - <http://arc.novgorod.ru>
- «РусАрх» - Электронная библиотека по истории древнерусской архитектуры: <http://www.rusarch.ru/>
- «Русский город» интернет-портал по истории и археологии русского города: <http://www.russiancity.ru/>
- РГБ - Российская Государственная Библиотека: <http://www.rsl.ru/>
- РНБ - Российская Национальная Библиотека: <http://www.nlr.ru/>
- ИНИОН - Институт Научной Информации по Общественным Наукам: <http://www.inion.ru/>
- Государственная публичная историческая библиотека: <http://www.shpl.ru/>
- Государственная педагогическая библиотека им. Ушинского: <http://www.gnpbu.ru/>
- Научная библиотека Гос. Русского музея: http://www.rml.org.ru/russian/ru_index.htm
- Научная библиотека СПб Гос. университета: <http://www.library.spbu.ru/>
- Web-библиотека Истфака МГУ: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html>

- «Artlib.ru» Российская государственная библиотека по искусству:
<http://www.artlib.ru/>

г) Периодические издания:

- Журнал «Российская археология» : <http://www.ra.ian.ru/ra/?lang=ru>
- Журнал «Краткие сообщения Института археологии (КСИА)»:
<http://www.archaeolog.ru/?id=23>
- Информационно-справочный ежегодник ИА РАН «Археологические открытия» (АО): <http://www.archaeolog.ru/?id=24>
- Ежегодник «Археологические вести» : <http://www.archeo.ru/izdaniya-1/archaeological-news/vypuski-sbornika>

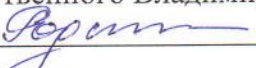
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине необходима лекционная аудитория, оснащенная учебной доской, мультимедийным комплексом и аудиовизуальной техникой.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению 46.06.01 Исторические науки и археология и направленности (профилю) подготовки Археология

Рабочую программу составил профессор, к.и.н.  (А.Г.Лапшин)

Рецензент:

Заместитель генерального директора Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника по научной работе, к.и.н.  (М.Е.Родина)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории протокол № 14 от 17.06 2016 года.

Заведующий кафедрой профессор, д.и.н.  (И.К.Лапшина)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 46.06.01 Исторические науки и археология

Протокол № 1 от 17.06.2016 года

Председатель комиссии профессор, д.и.н.  (И.К.Лапшина)

(ФИО, подпись)